

1094



Л. ПОЛОВИНКИН

L. POLOWINKIN

ТАНЦЫ ЗАГАДОК

TÄNZE DER RÄTZEL

ПЯТЬ ПЬЕС

FÜNF STÜCKE

переложение для фортепиано автора

für Klavier übertragen vom Autor

(Из репертуара Московского театра для детей)

(Aus dem Repertoire des Moskauer Theaters für Kinder)



МУЗСЕКТОР ГОСИЗДАТА  
MUSIKSEKTION DES STAATSVERLAGES

УНИВЕРСАЛЬНОЕ ИЗД-ВО  
UNIVERSAL EDITION A. G.

МОСКВА • MOSKAU • ВЕНА

WIEN • НЬЮИОРК • NEW YORK



# Л. ПОЛОВИНКИН L. POLOWINKIN

СОЧИНЕНИЯ, ИЗДАННЫЕ МУЗСЕКТОРОМ ГОСИЗДАТА  
OEUVRES, PUBLIÉES PAR LA SECTION MUSICALE DES EDITIONS D'ETAT

(ЗА ИСКЛЮЧЕНИЕМ ОТМЕЧЕННЫХ ЗНАКОМ)\*

## ДЛЯ ФОРТЕПИАНО POUR PIANO

- |  |  |
|--|--|
| Соната. Sonate № 1 (F), op. 1<br>Происшествия. Evènements № 1 и № 2, op. 5<br>* Происшествие. Evènement № 3, op. 10<br>* Соната. Sonate № 2 (Es), op. 13<br>* Происшествия Evènements № 4 и № 5, op. 12<br>Соната. Sonate № 3 (C), op. 15<br>Три пьесы. Trois morceaux, op. 9:<br>1. Элегия. Elegie<br>2. Электрификат. Elektrificat<br>3. Неотвязное. Aufdringliches<br>Прерванная серенада. Sérénade interrompue, op. 20 № 1 | Происшествие. Evènement № 6, op. 20 № 2<br>2 инструктивные пьесы, op. 20 № 3:<br>1. Давным давно. Vor langer Zeit<br>2. Сейчас. Jetzt<br>Мазурка. Mazurka, op. 2 № 3<br>Ироническая новелла. Nouvelle ironique**<br>Танец. Dance (Es)<br>Танец из Сюиты д. 8 инструментов }<br>Dance, tirée de la Suite p. 8 instruments }<br>Последняя Соната. Dernière Sonate (№ 5, A) |
|--|--|

## РОМАНСЫ ДЛЯ ГОЛОСА С ФОРТЕПИАНО

Mélodies pour 1 voix et Piano

(Texte russe et allemand)

- |  |  |
|--|--|
| Пять романсов. Fünf Lieder, op. 14:<br>1. Откуда такая нежность. Wie kam ich zu solcher Zärte<br>2. Гармоника, гармоника. Harmonika, Harmonika<br>3. Серенада. Serenade<br>4. Не ветер, вея с высоты. Es war kein Laub in Waldesruh<br>5. Ночевала тучка... Eine goldne Wolke lag am Abend | Три романса. Drei Lieder, op. 16:<br>1. Месяц***<br>2. В избушке курной. Im Försterhäuschen<br>3. Инаме-Сан. Iname Ssan<br>Семь романсов. Sieben Lieder, op. 23:<br>1. Свирель запела<br>2. Красная горка<br>3. Пастух<br>4. Глаз бессонных не смыкая<br>5. Над ручьем<br>6. Как ясный день<br>7. Пахнет медом и лимоном |
|--|--|

\*) Издание Универсального Издательства в Вене. Universal-Edition, Wien—New-York.  
\*\*) Издание автора. Edition de l'auteur. \*\*\*) Издательство „Тритон“ Ленинград.

МУЗЫКАЛЬНЫЙ СЕКТОР ГОСУДАРСТВЕННОГО ИЗДАТЕЛЬСТВА. МОСКВА  
SECTION MUSICALE DES EDITIONS D'ETAT. MOSCOU

AFFILIATED MUSIC CORPORATION

Sales & Rental Division

870 W. 42nd ST., NEW YORK

Printed in Soviet Union