

ADIEU, COUSINE.



Paroles de M. Gustave Lemoine

Musique de



M^{ELLE} L. PUGET.

ROMANCES NOUVELLES.

La chanson du pays.
Pièce d'une jeune fille.
Fleur des champs.

La sérénade du pâtre.
Les ébats de ma Provence.
Je t'en veux, l'ennemi.

Vm²⁸ 496

Paris, chez J. MEISSONNIER, Éditeur, 22, Rue Dauphine.



ADIEU, COUSINE.

À MADAME DE LIGNY.

Allegretto

GUITARE.

Grazioso.

A-dieu, ma Cou-si-ne, bel-le Cou-si-ne à l'œil bleu!

à moi, Ca-the-ri-ne, Ah! pen-séz un peu!

trium

oui, je pars, ma bel-le, il faut vo-ler au combat;

ad libitum. *in Tempo.*

la gloi-re m'ap-pel-le et le tambour bat.

in Tempo.

Suivez.

1^{er} Couplet.

Mais

Plus lent

si je meurs ma chère, à vous châteaux, fau-cons, chevaux, sans

p rallent. *Grazioso.* *in Tempo.*

ou-bli-er ma ter-re, où sont nos deux ro-siers si beaux! Adieu

p

Suivez.

Très doux.

2^e Couplet.

Le soir, à la pri-ère, a-

yez u-ne lar-me pour nous, et con-so-lez ma

p et très lent. *in Tempo.*

mè-re, hé-las! qui n'au-ra plus que vous!..

Avec élan.

3^e Couplet.

Pour glo-ri-er-cu-se cou-che, au

champ d'hon-neur je meurs, sans peur, vo-tre nom à la

Doux et gracieux. *in Tempo.*

bou-che, Cou-si-ne, et votre i-mage, au cœur.