

ALBUM

MUSICA



Novembre 1907



Manuscript-autograph of musical themes from *Le Chemineau*, an opera by Xavier Leroux. The page contains several staves of handwritten musical notation, including vocal lines and piano accompaniment. The themes are titled: *Le Chemineau*, *Chœur du Chemineau*, *Le Chemineau souffrant*, *Le Chemineau chantant*, *Le Chemineau dansant*, *La Coraille*, and *Chœur d'Amour*. The manuscript is dated 8^{me} 1907 and signed at the bottom.

MANUSCRIT-AUTOGRAPHE DES PRINCIPAUX THÈMES DE *Le Chemineau*, l'œuvre nouvelle de XAVIER LEROUX, dont la première représentation à l'OPÉRA-COMIQUE est imminente.

SOMMAIRE

N° 62

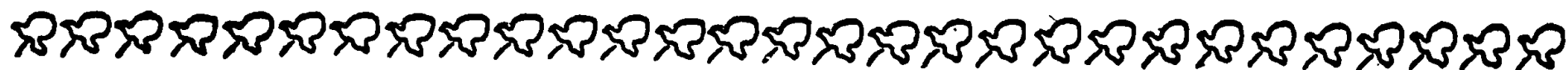
- | | |
|--|------------------|
| CAPRICCIO APPASSIONATO, pour piano. | CÉCILE CHAMINADE |
| APPEL À DAPHNIS, chant et piano. | JEAN NOUGUÈS |
| TARENTELE, pour piano. | JANE VIEU |
| TOUT PRÈS DE MON CŒUR, chant et piano. | GASTON PAULIN |
| LA CUEILLETTE DES CHATAIGNES, pour piano. | EDMOND MISSA |
| SANS UN ADIEU, chant et piano. | PIÉTRO MASCAGNI |
| LE BONHEUR S'EFFEUILLE, valse, pour piano. | CH. GRELINGER |

1908

Voir conseils pour l'interprétation de nos morceaux à la page 176 du numéro.

Publications PIERRE LAFITTE et C^{ie}
 Paris tout, Musica, Femina, l'Art et les Artistes
 1, rue du Grand Air, Fennes et Châteaux
 90 Avenue des Champs-Élysées, PARIS

Tous droits réservés par les éditeurs
 respectifs de chaque morceau pour tous
 pays, y compris la Scandinavie



Morceau de moyenne difficulté.

TARENTELE

Pour Piano

JANE VIEU

PIANO

f

Ped. * *Ped.* * *Ped.* * *Ped.* *

rall. *Lento* *a Tempo*

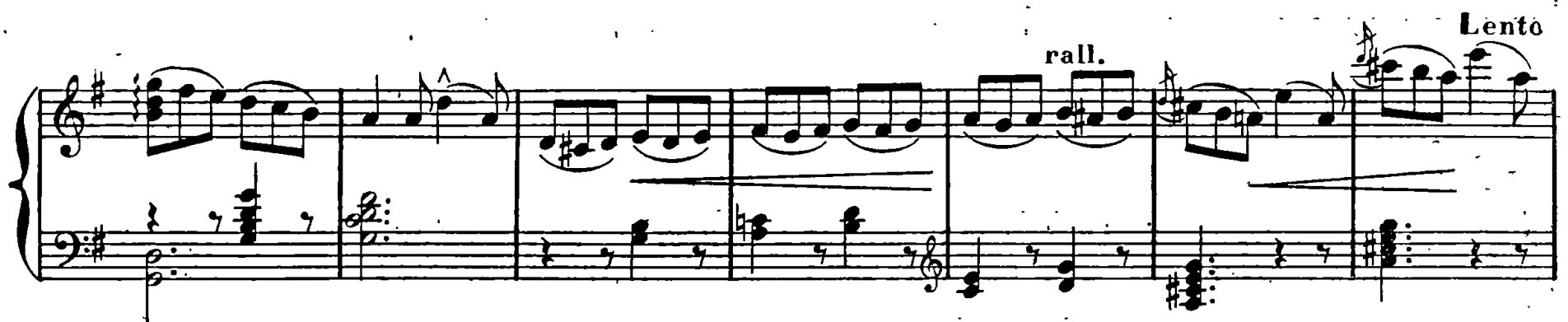
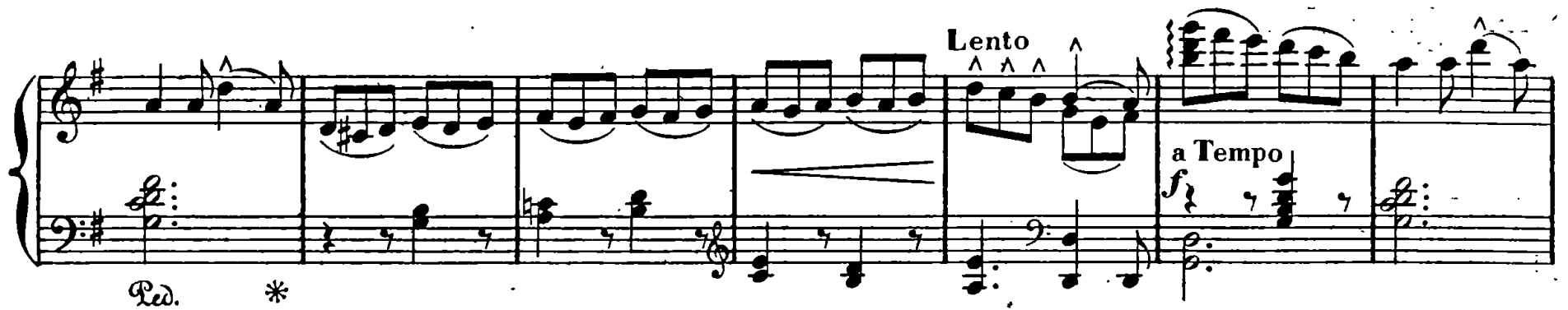
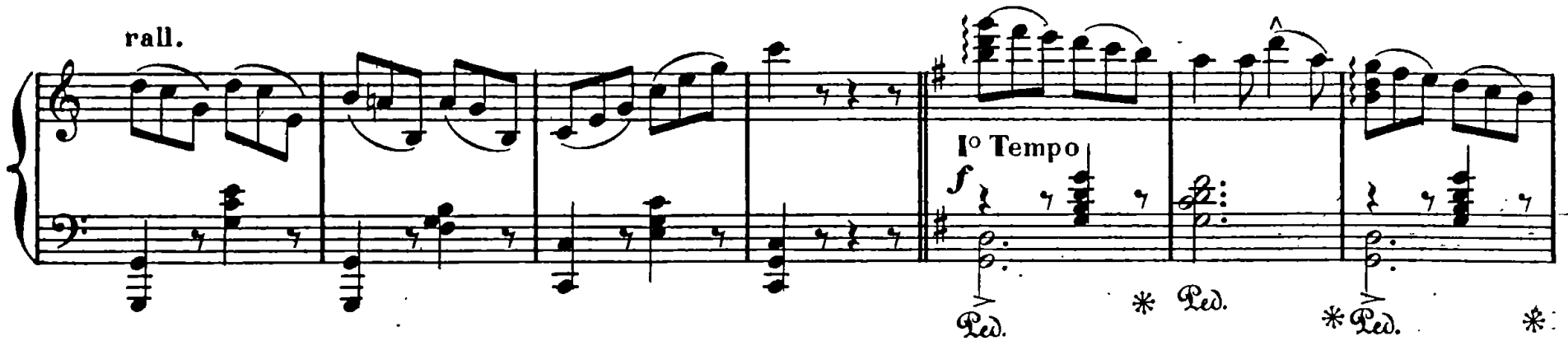
pressez *rall.*

1^o Tempo *mf*

rall. *Ped.* *

1 2 3

Publié avec l'autorisation de MM. G. Ricordi et C^{ie}, éditeurs, 62, boulevard Malesherbes, Paris.



rall.

en forçant

a Tempo

pp

più forte

ff

rall.

fff Lento

1^o Tempo

Red. * Red. * Red. * Red. *

rall.

Lento

a Tempo

rall.

pressez

rapide

Fin