

# ALBUM

# MUSICA



*Entzünden  
auf mich lichte  
Kerzen  
die  
d'au Wind.*

*folgt von A bis B  
ohne Repetition  
dann Schluss*

*am 18. März  
1837.  
Ihrer lieben  
Mutter.  
Robert Schumann*

MANUSCRIT-AUTOGRAPHE DE ROBERT SCHUMANN

## SOMMAIRE

N° 59

### ŒUVRES DE ROBERT SCHUMANN

- FAUST (fragment de la seconde partie), pour piano.
- A MA FIANCÉE, lied, chant et piano.
- AU SOIR, pour piano.
- MANFRED (invocation d'Astarté), déclamation et piano.
- OUVERTURE DE « LE PARADIS ET LA PÉRI », pour piano.
- LE PARADIS ET LA PÉRI (strophes), chant et piano.
- LE JOYEUX LABOUREUR, pour piano.
- J'AI PARDONNÉ, chant et piano.
- VALSE, pour piano.
- LES DEUX GRENADIERS, chant et piano.
- RÉVERIE, violon et piano.

(Voir conseils pour l'exécution de nos morceaux à la page 3 de la couverture du numéro.)

Publications PIERRE LAFITTE et C<sup>ie</sup>  
 je sais tout, Musica, Femina, l'Art et les Artistes  
 La Vie au Grand Air, Fermes et Châteaux  
 Le Petit Magasin de la Jeunesse.  
 90, Avenue des Champs-Élysées, PARIS

Tous droits réservés par les éditeurs  
 respectifs de chaque morceau pour tous  
 pays, y compris la Scandinavie



*Morceau d'exécution très facile.*

# LE JOYEUX LABOUREUR

Pour Piano

Robert SCHUMANN

PIANO *f*

The musical score is written for piano and consists of five systems of two staves each. The first system begins with a piano (PIANO) dynamic and a forte (f) dynamic marking. The music is in 3/4 time and features a rhythmic pattern of eighth and sixteenth notes. Fingerings are indicated by numbers 1-5. The piece concludes with a double bar line.