

ALBUM

MUSICA



BIBLIOTHÈQUE NATIONALE

*Empfinden
auf mich
überlassen
die
e' laur. Wind.*

*folgt von A bis B
ohne Reprise
dann Schluss*

*am 18. März
1837.
Ihrer lieben
Mutter.
Robert Schumann*

MANUSCRIT-AUTOGRAPHE DE ROBERT SCHUMANN

SOMMAIRE

N° 59

ŒUVRES DE ROBERT SCHUMANN

- FAUST (fragment de la seconde partie), pour piano.
- A MA FIANCÉE, lied, chant et piano.
- AU SOIR, pour piano.
- MANFRED (invocation d'Astarté), déclamation et piano.
- OUVERTURE DE « LE PARADIS ET LA PÉRI », pour piano.
- LE PARADIS ET LA PÉRI (strophes), chant et piano.
- LE JOYEUX LABOUREUR, pour piano.
- J'AI PARDONNÉ, chant et piano.
- VALSE, pour piano.
- LES DEUX GRENADIERS, chant et piano.
- RÉVERIE, violon et piano.

(Voir conseils pour l'exécution de nos morceaux à la page 3 de la couverture du numéro.)

Publications PIERRE LAFITTE et C^{ie}
 je sais tout, Musica, Femina, l'Art et les Artistes
 La Vie au Grand Air, Fermes et Châteaux
 Le Petit Magasin de la Jeunesse.
 90, Avenue des Champs-Élysées, PARIS

Tous droits réservés par les éditeurs
 respectifs de chaque morceau pour tous
 pays, y compris la Scandinavie



Morceau d'exécution très facile.

LE JOYEUX LABOUREUR

Pour Piano

Robert SCHUMANN

PIANO *f*