

Die Seligpreisungen

Für Chor, Orgel und Kontrabass

Michael Stenov 22. 3. 2015

Soli

Se - lig, se - lig, se - lig, die arm sind vor Gott; denn ih - nen ge -

Se - lig, se - lig, se - lig, die arm sind vor Gott; denn ih - nen ge -

8 Se - lig, se - lig, se - lig, die arm sind vor Gott; denn ih - nen ge -

Se - lig, se - lig, se - lig, die arm sind vor Gott; denn ih - nen ge -

The 'Soli' section consists of four vocal staves (Soprano, Alto, Tenor, Bass) and a piano accompaniment. The music is in a minor key with a common time signature. The lyrics are: 'Selig, selig, selig, die arm sind vor Gott; denn ihnen ge-'. The piano accompaniment features a steady bass line and chords in the right hand.

7

Chor

hört das Him - mel - reich; und we - he euch, die ihr

hört das Him - mel - reich; und we - he euch, die ihr

8 hört das Him - mel - reich; und we - he euch, die ihr

hört das Him - mel - reich; und we - he euch, die ihr

The 'Chor' section consists of four vocal staves (Soprano, Alto, Tenor, Bass) and a piano accompaniment. The music continues from the previous section. The lyrics are: 'hört das Himmelreich; und wehe euch, die ihr'. The piano accompaniment continues with the same bass line and chords.

12

reich — seid, denn ihr habt kei - nen Trost mehr zu er - war - ten.

reich — seid, denn ihr habt kei - nen Trost mehr zu er - war - ten.

8 reich seid, — denn ihr habt kei - nen Trost mehr zu er - war - ten.

reich — seid, denn ihr habt kei - nen Trost mehr zu er - war - ten.

Se - lig die Trau - ern - den; denn sie wer - den ge - trö - stet wer - den.

Se - lig die Trau - ern - den; denn sie wer - den ge - trö - stet wer - den.

8 Se - lig die Trau - ern - den; denn sie wer - den ge - trö - stet wer - den.

Se - lig die Trau - ern - den; denn sie wer - den ge - trö - stet wer - den.

18 **Soli**

Se - lig die Trau - ern - den; denn sie wer - den ge - trö - stet wer - den.

Se - lig die Trau - ern - den; denn sie wer - den ge - trö - stet wer - den.

8 Se - lig die Trau - ern - den; denn sie wer - den ge - trö - stet wer - den.

Se - lig die Trau - ern - den; denn sie wer - den ge - trö - stet wer - den.

26 **Soli**

Se - lig, die ihr jetzt hun - gert, denn ihr wer - det

Se - lig, die ihr jetzt hun - gert, denn ihr wer - det

8 Se - lig, die ihr jetzt hun - gert, denn ihr wer - det

Se - lig, die ihr jetzt hun - gert, denn ihr wer - det

31

Chor

satt wer - den; und we - he euch, die ihr jetzt

satt wer - den; und we - he euch, die ihr jetzt

8 satt wer - den; und we - he euch, die ihr jetzt

satt wer - den; und we - he euch, die ihr jetzt

37

satt _____ seid, denn ihr wer - det hun - gern.

satt__ seid, _____ denn ihr wer - det hun - gern.

8 satt _____ seid, denn ihr wer - det hun - gern.

satt _____ seid, denn ihr wer - det hun - gern.

44 **Soli**

Se - lig, die sanft - mü - tig sind, _____

Se - lig, die _____ sanft - mü - tig _____ sind, _____

8 Se - lig, die sanft - mü - tig _____ sind, _____

Se - lig, die _____ sanft - mü - tig _____ sind, _____

denn sie wer - den das Land er - ben.

denn sie wer - den das Land er - ben.

8 denn sie wer - den das Land er - ben.

denn sie wer - den das Land er - ben.

Soli

Se-lig, die ihr jetzt weint, denn ihr wer-det la -

Se-lig, die ihr jetzt weint, denn ihr wer-det la -

8 Se-lig, die ihr jetzt weint, denn ihr wer-det la -

Se-lig, die ihr jetzt weint, denn ihr wer-det la -

Chor

60

chen; und we - he euch, die ihr jetzt lacht, denn ihr

chen; und we - he euch, die ihr jetzt lacht, denn ihr

8 chen; und we-he euch, die ihr jetzt lacht, denn ihr

chen; und we - he euch, die ihr jetzt lacht, denn ihr

66

wer - det kla - gen und wei - nen.

wer - det kla - gen und wei - nen.

8 _ wer-det kla - gen und wei - nen.

wer - det kla - gen und wei - nen.

71 **Soli**

Se - lig, die hun - gern und dür - sten nach der Ge - rech - tig -

Se - lig, die hun - gern und dür - sten nach der Ge - rech - tig -

8 Se - lig, die hun - gern und dür - sten nach der Ge - rech - tig -

Se - lig, die hun - gern und dür - sten nach der Ge - rech - tig -

keit, denn sie wer - den__ satt__ wer - den.

keit, denn sie wer - den__ satt__ wer - den.

8 keit,__ denn sie wer - den__ satt__ wer - den.

keit, denn sie wer - den__ satt__ wer - den.

82

Chor

Se - lig die Barm - her - zi - gen, denn sie wer - den Er - bar - men fin - den.

Se - lig die Barm - her - zi - gen, denn sie wer - den Er - bar - men fin - den.

8 Se - lig die Barm - her - zi - gen, denn sie wer - den Er - bar - men fin - den.

Se - lig die Barm - her - zi - gen, denn sie wer - den Er - bar - men fin - den.

91

Soli

Se - lig, die ein rei - nes Herz ha - ben,

Se - lig, die ein rei - nes Herz ha - ben,

8 Se - lig, die ein rei - nes Herz ha - ben,

Se - lig, die ein rei - nes Herz ha - ben,

97

denn sie wer - den Gott schau - en.

denn sie wer - den Gott schau - en.

8 denn sie wer - den Gott schau - en.

denn sie wer - den Gott schau - en.

103

Chor

Se - lig, die Frie - den stif - ten, denn sie

Se - lig, die Frie - den stif - ten, denn sie

8 Se - lig, die Frie - den stif - ten, denn sie

Se - lig, die Frie - den stif - ten, denn sie

wer - den Söh - ne Got - tes ge - nannt wer - den.

wer - den Söh - ne Got - tes ge - nannt wer - den.

8 wer - den Söh - ne Got - tes ge - nannt wer - den.

wer - den Söh - ne Got - tes ge - nannt wer - den.

Se - lig, die um der Ge - rech - tig - keit wil - len ver - folgt wer -

Se - lig, die um der Ge - rech - tig - keit wil - len ver - folgt wer -

8 Se - lig, die um der Ge - rech - tig - keit wil - len ver - folgt wer -

Se - lig, die um der Ge - rech - tig - keit wil - len ver - folgt wer -

den; denn ih - nen ge - hört das Him - mel -

den; denn ih - nen ge - hört das Him - mel -

8 - den; denn_ ih - nen ge - hört das Him - mel -

- den; denn_ ih - nen ge - hört_ das Him - mel -

The musical score for page 118 consists of five systems. The first system has a vocal line and a piano accompaniment. The second system has a vocal line and a piano accompaniment. The third system has a vocal line and a piano accompaniment. The fourth system has a vocal line and a piano accompaniment. The fifth system has a vocal line and a piano accompaniment.

Chor

reich; und we - he euch, wenn euch al - le Men - schen lo - ben; denn e - ben -

reich; und we - he euch, wenn euch al - le Men - schen lo - ben; denn e - ben -

8 reich; und we - he euch, wenn euch al - le Men - schen lo - ben; denn e - ben -

reich; und we - he euch, wenn euch al - le Men - schen lo - ben; denn e - ben -

The musical score for page 123 consists of five systems. The first system has a vocal line and a piano accompaniment. The second system has a vocal line and a piano accompaniment. The third system has a vocal line and a piano accompaniment. The fourth system has a vocal line and a piano accompaniment. The fifth system has a vocal line and a piano accompaniment.

so ha-ben es ih-re Vä-ter mit den fal-schen Pro - phe - ten ge - macht.

so ha-ben es ih-re Vä-ter mit den fal-schen Pro - phe - ten ge - macht.

8 so ha-ben es ih-re Vä-ter mit den fal-schen Pro - phe - ten ge - macht.

so ha-ben es ih-re Vä-ter mit den fal-schen Pro - phe - ten ge - macht.

Chor

Se - lig seid ihr, wenn euch die Men-schen has - sen und aus ih - rer Ge -

Se - lig seid ihr, wenn euch die Men-schen has - sen und aus ih - rer Ge -

8 Se - lig seid ihr, wenn euch die Men-schen has - sen und aus ih - rer Ge -

Se - lig seid ihr, wenn euch die Men-schen has - sen und aus ih - rer Ge -

mein - schaft aus - schlie - ßen, wenn ihr um mei - net - wil - len be -

mein - schaft aus - schlie - ßen, wenn ihr um mei - net - wil - len be -

8 mein - schaft aus - schlie - ßen, wenn ihr um mei - net - wil - len be -

mein - schaft aus - schlie - ßen, wenn ihr um mei - net - wil - len be -

schimpft und ver - folgt und auf al - le mög - li - che Wei - se ver - leum - det wer - det,

schimpft und ver - folgt und auf al - le mög - li - che Wei - se ver - leum - det wer - det,

8 schimpft und ver - folgt und auf al - le mög - li - che Wei - se ver - leum - det wer - det,

schimpft und ver - folgt und auf al - le mög - li - che Wei - se ver - leum - det wer - det,

wenn sie euch in Ver - ruf brin - gen um des Men-schen-soh-nes wil-len; denn e-ben-so

wenn sie euch in Ver - ruf brin-gen um des Men-schen-soh-nes wil - len; denn e-ben-so_

8 wenn sie euch in Ver - ruf brin - gen um des Men-schen-soh-nes wil - len; denn e-ben-so

wenn sie euch in Ver - ruf brin-gen um des Men-schen-soh-nes wil - len; denn e-ben-so

ha - ben es ih - re Vä - ter mit den wah - ren Pro - phe - ten ge - macht.

ha - ben_ es ih - re Vä - ter mit den wah - ren Pro - phe - ten ge - macht.

8 ha - ben es ih - re Vä - ter mit den wah - ren Pro - phe - ten ge - macht.

ha - ben es ih - re Vä - ter mit den wah - ren Pro - phe - ten ge - macht.

162 **Soli**

Freut euch und ja - - -
Freut euch und ja - - -
8 Freut euch und ja - - -
Freut euch und ja - - -

The musical score for measures 162-166 consists of five systems. The first system has a vocal line with lyrics 'Freut euch und ja' and a piano accompaniment. The second system has a vocal line with lyrics 'Freut euch und ja' and a piano accompaniment. The third system has a vocal line with lyrics 'Freut euch und ja' and a piano accompaniment. The fourth system has a vocal line with lyrics 'Freut euch und ja' and a piano accompaniment. The fifth system has a vocal line with lyrics 'Freut euch und ja' and a piano accompaniment.

167

-auchzt an je-nem Tag, eu - er Lohn im Him - mel wird groß sein.
-auchzt an je-nem Tag, eu - er Lohn im Him - mel wird groß sein.
8 -auchzt an je-nem Tag, eu - er Lohn im Him - mel wird groß sein.
-auchzt an je-nem Tag, eu - er Lohn im Him - mel wird groß sein.

The musical score for measures 167-171 consists of five systems. The first system has a vocal line with lyrics '-auchzt an je-nem Tag, eu - er Lohn im Him - mel wird groß sein.' and a piano accompaniment. The second system has a vocal line with lyrics '-auchzt an je-nem Tag, eu - er Lohn im Him - mel wird groß sein.' and a piano accompaniment. The third system has a vocal line with lyrics '-auchzt an je-nem Tag, eu - er Lohn im Him - mel wird groß sein.' and a piano accompaniment. The fourth system has a vocal line with lyrics '-auchzt an je-nem Tag, eu - er Lohn im Him - mel wird groß sein.' and a piano accompaniment. The fifth system has a vocal line with lyrics '-auchzt an je-nem Tag, eu - er Lohn im Him - mel wird groß sein.' and a piano accompaniment.

175

Chor

A - - - men, A - - - men, A

A - - - men, A

8 A - - - men, A - - - men, A

A - - - men, A

180

- men, A - - - men, A - - - men.

- men, A - - - men, A - - - men.

8 - men, A - - - men, A - - - men.

- men, A - - - men, A - - - men.