

GL 175-3 + Michael Stenov - Vers vor dem Evangelium

### Hl. Drei Könige (Alt, Tenor + Bass)

Musical score for Hl. Drei Könige, Alt, Tenor + Bass. The score consists of two staves: Treble (Alt) and Bass (Tenor + Bass). The key signature is one flat (B-flat), and the time signature is common time. The music begins with a rest followed by a bass line entry.

7

Musical score continuation. The bass line continues with eighth-note patterns. The key signature changes to one sharp (F#) at the end of the section.

13

Bass

Wo ist der

Musical score continuation for Bass. The bass line features sustained notes and harmonic chords. The lyrics "Wo ist der" are written below the staff.

17

Tenor

Wo ist der neu-ge-bo-re-ne Kö-nig der Ju-

Musical score continuation for Tenor. The tenor line enters with a rhythmic pattern. The lyrics "Wo ist der neu-ge-bo-re-ne Kö-nig der Ju-" are written below the staff.

neu-ge-bo-re-ne Kö-nig der Ju - den? Wo ist der neu - ge-bo-re-ne Kö-nig der Ju -

Musical score continuation for Tenor and Bass. The tenor line continues with sustained notes and harmonic chords. The bass line provides harmonic support. The lyrics "neu-ge-bo-re-ne Kö-nig der Ju - den? Wo ist der neu - ge-bo-re-ne Kö-nig der Ju -" are written below the staff.

22 Alt

Wo ist der neu - ge - bo - re - ne Kö - nиг der Ju - den?  
 den? Wo ist der neu - ge - bo - re - ne Kö - nиг der Ju - den?  
 den? Wo ist der neu - ge - bo - re - ne Kö - nиг der Ju - den? Wir ha - ben sei - nen

27

Wir  
 Wir ha - ben sei - nen Stern\_\_ im Os - ten ge - se -  
 Stern\_\_ im Os - ten ge - se - hen, wir ha - ben sei - nen Stern im Os - ten ge - se -

32

ha - ben sei - nen Stern\_\_ im Os - ten ge - se - hen und sind ge -  
 hen, wir ha - ben sei - nen Stern im Os - ten ge - se - hen  
 hen, wir ha - ben sei - nen Stern im Os - ten ge - se - hen

37

kom-men, um ihm zu hul - di - gen und sind ge - kom - men, um  
und sind ge - kom-men, um

41

ihm zu hul - di - gen, und sind ge - kom-men, um ihm zu hul - di -  
ihm zu hul - di - gen, und sind ge - kom - men, um ihm zu hul - di -  
und sind ge - kom-men, um ihm zu hul - di -

46

gen, und sind ge - kom-men, um ihm zu hul - di - gen.  
gen, und sind ge - kom-men, um ihm zu hul - di - gen.  
gen, und sind ge - kom-men, um ihm zu hul - di - gen.