

Exultate Deo

Motetorum quinque vocibus liber quintus, 1584, No. 18

Note values halved.

Giovanni Pierluigi da Palestrina (1525-1594)

Cantus



E - xul - ta - - te De - o ad - ju - to - ri no - - - - - stro, ad - ju - to - ri no - - stro. Ju - bi - la - te De - o Ja - - - - - cob, ju - bi - la - te De - - o Ja - cob. Su - mi - te psal - mum et da - te tim - pa - num, su - mi - te psal - mum et da - te tim - pa - num, tim - pa - num. Psal - te - ri - um jo - cun - - - - dum cum ci - tha - ra, psal - te - ri - um jo - cun - - - - dum cum ci - tha - ra. Buc - ci - na - te in Ne - o - me - ni - a tu - ba, tu - - ba, tu - - ba. In sig - ni di - - - - e, in sig - ni di - e, in sig - ni di - e so - lem - ni - ta - tis ve - stre, in sig - ni di - e so - lem - ni - ta - tis ve - - - - stre.

Exultate Deo

Motetorum quinque vocibus liber quintus, 1584, No. 18

Note values halved.

Giovanni Pierluigi da Palestrina (1525-1594)

Altus



E - xul - ta - - te De - o ad -
5
- ju - to - ri no - stro, e - - - xul - ta - - - te De -
11
o ad - ju - to - ri no - stro. Ju - bi - la - te De - o, De - o
18
Ja - cob, ju - bi - la - te De - o Ja - cob, ju - bi - la - - te De - o Ja -
24
- cob. Su - mi - te psal - mum, su - mi - te psal - mum et
30
da - te tim - pa - num, et da - te tim - pa - num. Psal - te - ri - um _____ jo - cun - dum, psal -
36
te - ri - um jo - cun - dum cum ci - tha - ra, _____ cum ci - tha - ra. _____ Buc - ci -
43
na - te, _____ buc - ci - na - - te in Ne - o - me - ni - a tu -
50
- ba, tu - - ba, _____ tu - ba. _____ In sig - ni di - e, in
56
sig - ni di - - - e, in sig - ni di - e so - lem - ni - ta - tis -
62
- ve - stre, in sig - ni di - e so - lem - ni - ta - tis ve - stre.

Exultate Deo

Motetorum quinque vocibus liber quintus, 1584, No. 18

Note values halved.

Giovanni Pierluigi da Palestrina (1525-1594)

Quintus



7

E - xul - ta - - te De - o, ___

11

ad - ju - to - ri no - stro. Ju - bi - la - te De - o Ja -

17

cob, De - o Ja - cob, ju - bi - la - te De - o Ja -

23

cob. Su - mi - te psal - mum et da - te tim - pa - num, ___

28

su - mi - te psal - mum et da - te tim - pa - num.

34

Psal - te - ri - um jo - cun - dum cum ci - tha - ra, ___

39

cum ci - tha - ra. Buc - ci - na - te, ___ buc - ci -

45

na - - te in Ne - o - me - ni - a ___ tu - - ba, tu -

50

- ba, tu - - ba. In sig - ni di - e,

56

in sig - ni di - e, so - lem - ni - ta - tis ve - - stre,

62

in sig - ni di - e so - lem - ni - ta - tis ve - - stre.

Exultate Deo

Motettorum quinque vocibus liber quintus, 1584, No. 18

Note values halved.

Giovanni Pierluigi da Palestrina (1525-1594)

Tenor

5

E - xul - ta - te De - o, ad -

9

- ju - to - ri no - stro, ad - ju - to - ri no -

14

stro. Ju - bi - la - te De - o Ja - cob, ju - bi -

20

la - te De - o Ja - cob, ju - bi - la - te De - o Ja - cob, De - o Ja -

26

- cob. Su - mi - te psal - mum et da - te, et da - te tim - pa -

32

num. Psal - te - ri - um jo - cun - dum cum ci -

38

- tha - ra, psal - te - ri - um jo - cun - dum cum ci - tha - ra. Buc - ci - na - te, -

44

bu - cci - na - te in Ne - o - me - ni - a tu -

50

ba, tu - ba, tu - ba. In sig - ni di - e,

56

so - lem - ni - ta - tis ve - stre, so - lem - ni - ta - tis ve -

62

stre, in sig - ni di - e so - lem - ni - ta - tis ve - stre.

Exultate Deo

Motetorum quinque vocibus liber quintus, 1584, No. 18

Note values halved.

Giovanni Pierluigi da Palestrina (1525-1594)

Bassus



6
E - xul - ta - - te

9
De - o, ad - ju - to - ri no - stro, ad - ju - to - ri no -

14
stro. Ju - bi - la - te De - - o Ja - cob, ju - bi - la - te

20
De - - o Ja - cob, De - o Ja - cob. Su -

25
- mi - te psal - mum et da - te tim - pa - num, _____ Psal - te - ri -

33
um jo - cun - - - dum cum ci - tha - ra, _____

38
psal - te - ri - um jo - cun - - - dum cum ci - tha - ra. Buc - ci -

43
na - te, buc - ci - na - te _____ in Ne - o - me - ni - a

49
tu - ba, _____ tu - ba. _____

55
In sig - ni di - e, so - lem - ni - ta - tis ve - stre,

61
in sig - ni di - e so - lem - ni - ta - tis ve - - - stre.