



CHARPENTIER

Marc-Antoine (1645/50 - 1704)

O Amor

pour 2 dessus vocaux, basse & b. c.

Avec Privil. du Roy. O

O amor o bonitas o charitas
In primo parente peccaverunt omnes
ambulantes in tenebris et in umbra mortis sedentes
in amaritudine animæ suæ clamabant dicentes
Quando veniet qui nos liberabit
vocem nostram audivit
Christus amator noster et factus homo
formam servi et peccatoris accepit
ut nos a peccati servitute liberaret

O amor o bonitas o charitas
non solum nascitur homo qui Deus
non solum moritur et si non reus
sed hujus hostiæ strictus angustia nobiscum habitat
ut tantæ gratiæ jugis memoria cunctis remaneat

O amor o bonitas o charitas

O amour, o bonté, o charité
Par notre premier père tous auraient péchés
marchant dans les ténèbres et assis à l'ombre de la mort
dans l'amertume de leur âme ils s'écriaient
Quand viendra-t-il celui qui nous délivrera ?
il a entendu notre voix
le Christ notre amant et s'étant fait homme
il a accepté de prendre la forme de l'esclave et du pécheur
pour nous délivrer de la servitude du péché

O amour, o bonté, o charité
Non seulement il naît homme Lui qui est Dieu
non seulement il meurt bien que non coupable
mais attaché à cette étroite hostie il habite avec nous
pour que d'une si grande grâce le souvenir reste pour tous permanent

O amour, o bonté, o charité

O Amor Elevation

a 2 dessus et une basse chant.
ou pour une haute C. haute T. et basse chant en le transposant un ton plus haut.

Son prelude est au
cahyer LVIII a 2

Marc-Antoine CHARPENTIER (1643 - 1704)

haute contre

haute Taille

Basse Taille

o bo-ni - tas o a - mor o bo-ni - tas o o
o a - mor o a - mor o bo - ni - tas o cha-ri - tas o
o cha - ri - tas o a - mor o bo - ni - tas o

h. c.

h. T.

B. T.

o cha - ri - tas o o cha - ri - tas o a - mor o bo - ni - tas o o cha - ri - tas
cha - - - ri - tas o Cha - - - ri - tas o a - mor o bo-ni - tas o cha - - - ri - tas
cha - - - ri - tas o cha - - - ri - tas o a - mor o bo - ni - tas o cha - - - ri - tas

30

B. T.

in pri - mo pa - ren - te pec - ca - ve - runt om - nes am - bu - lan - tes in te - ne - bris et in um - bra mor - tis se -

36

B. T.

den - tes in a - ma - ri - tu - di - ne a - ni - mæ su - æ cla - ma - bant di - cen - - - tes quan - do quan - do

43

B. T.

ve - ni - et qui nos li - be - ra - bit quan - do ve - ni - et quan - do quan - do quan - do ve - ni - et

52

h. c.

vo - cem nos - tram au -

B. T.

qui nos li - be - ra - bit vo - cem nos - tram au - di - vit vo - cem nos - tram au -

87

h. c. tu - te li - - be - ra - - ret o a - mor o a - mor a - mor o bo - ni -

h. T. tu - te li - be - ra - - ret o a - - - mor a - mor a - mor o bo - ni -

B. T. o a - mor o a - mor o bo - ni -

100

h. c. tas o cha - ri - tas o a - mor o bo - ni - tas o bo - ni - tas o o o

h. T. tas o cha - ri - tas o a - mor o bo - ni - tas o bo - ni - tas o cha -

B. T. tas o cha - ri - tas o a - mor o bo - ni - tas o bo - ni - tas o

112

h. c. cha - ri - tas non so - lum mo - ri - tur et si non re - us

h. T. cha - ri - tas non so - lum nas - ci - tur ho - mo qui De - us

B. T. cha - ri - tas sed hu - jus

123

h. c. ut tan - tæ gra - ti - æ ju - gis me - mo - ri - a cunc - tis re -

h. T. ut tan - tæ gra - ti - æ ju - gis me - mo - ri - a cunc - tis re -

B. T. hos - ti - æ stric - tus au - gus - ti - a no - bis - cum ha - bi - tat

134

h. c. ma - ne - at ut tan - tæ gra - ti - æ ju - gis me - mo - ri - a

h. T. ma - ne - at ut tan - tæ gra - ti - æ ju - gis me - mo - ri - a

B. T. sed hu - jus hos - ti - æ stric - tus au - gus - ti - a no - bis - cū ha - bi - tat

6 5 4 3 9 8 *6 6 7 5 *

146

h. c. cunc - tis re - ma - ne - at o a_ voyez a la reprise

h. T. cunc - tis re - ma - ne - at o voyez a la reprise

B. T. o voyez a la reprise

o voyez a la reprise

5 b6