

3
LIEDER
für
MÄNNERCHOR

Reggel, Waldlied, Bartholomäustag,

componirt und

dem Pester Gesangverein

„PESTER UNION“

gewidmet
von

ROBERT VOLKMAN.

Partitur $\frac{50 \text{ Kr. ö. W.}}{108 \text{ gr.}}$

OP. 48.

Stimmen $\frac{1 \text{ fl. ö. W.}}{208 \text{ gr.}}$

PEST, BEI G. HECKENAST.

G.H. 38.

Einzelne Stimmen $\frac{25 \text{ Kr. ö. W.}}{58 \text{ gr.}}$

1.

REGGEL.

MORCENCESANG.

(Tompa Mihály.)

Andante maestoso.

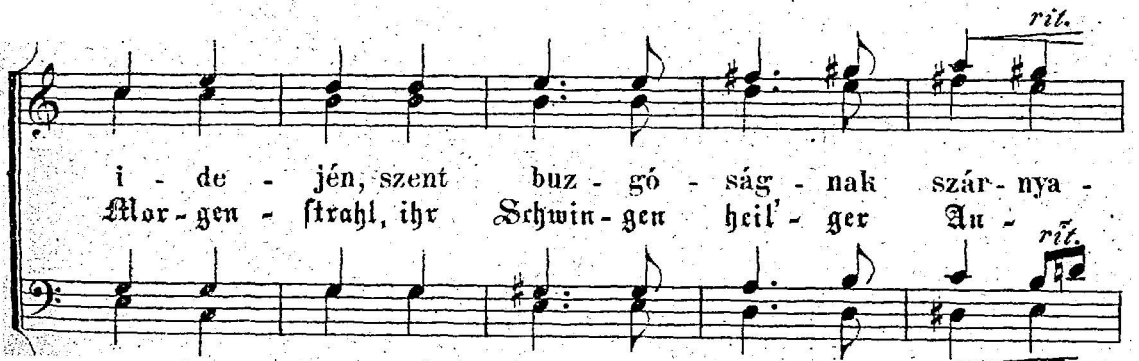
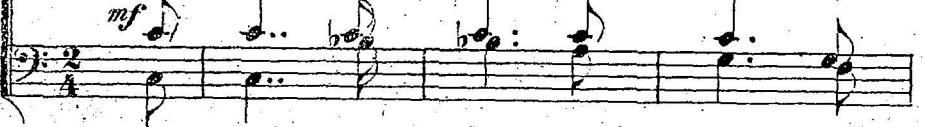
Rob. Volkmann, Op. 48.

Tenore I & II.



1. Oh jer - tek a reg - - gel - nek
1. ☉ sen - ket ench her - ab im

Basso I & II.



i - de - jén, szent buz - gó - ság - nak szár - nya -
Mor - gen - strahl, ihr Schwin - gen heil' - ger An -



i, ra - - gad - já - tok lel - künk a
dacht! Und tragt em - por zum Him - mel

a tempo

ho - - vá úgy
wo - - hin sein

menny fe - - lé, ho - vá _____ úgy ó - - hajt
un - - fern Christ, wo - - hin _____ sein heiß Ver -

ho - - vá úgy
wo - - hin sein

szál - - la - - ni! A fény - es a
lan - - - - - gen! Beim Glan - - ze des

mf

fény - es nap - pal - nak lát - ta - ra he - vül -
Tag - ge - stirn's er - glü - het die Brust zu Dank

- - vén tisz - te - let shá - lá - - - ra,
und Tobt Ae - ho - - - - - vah's;

rit.

a tempo

pp

hadd bu - zog - ja ki a mit é - -
 ent - strö - me ihr, was sie be - me - -

pp

a tempo

Oh vi - - - gyé - tek
 An - - - dacht,

rez. Oh vi - gyé - tek — jó —
 gct. An - - dacht, — lei - te

Oh vi - - - gyé - tek
 An - - - dacht,

rit. *pp*

Is - te - - né - - - hez! 2. Vi - lá - gos - ság ha -
 uns nach o - - - ben! 2. All - mäch - ti - ger, er -

pp *rit.*

a tempo

a tempo

tal - mas Is - te - - ne, ki a reg - gel - nek
 hab - ner Gott des Lichts, des Mor - gens Herr und

rit. **a tempo**

u - ra vagy! — Ki adsz a föld - nek fényt és
 star-ker Hort! — Der du ver - leihst der Er - de

rit. **a tempo**

fényt s har - ma - tot lel -
 gieb un - sern See - len

har - ma - - tot, fényt s har - - ma - tot lel -
 Glanz und Chau, gieb un - - sern See - len

fényt s har - ma - - tot lel -
 gieb un - sern See - len

künk - - - nek adj! A ha - lan -
 Bei - - - des auch! Wie schnell er -

dó, a ha - lan - dó szem mes - sze nem lát, küldd
 lisch, wie schnell er - lisch der Sterb - li - chen Blick, drum

hoz - - zánk a szent hit vi - - lá -
schen - - ke uns das Licht des Glau -

- - gát! Se - - rény - - nek har - mat -
- - bens, und senk her - ab den

Lel - künk - -
auf Drei - -

Ja csil - log - - jon
Chau der Tu - - gend

Lel - künk - ben,
auf Drei - -

- ben, bé
gen

bé - -
gen - -

kés - -
dei - ner

o - laj - á - - gon.
Frie - dens - pal - - me!

bé - -
gen - -

2.

WALDLIED.

(Adolf Schults.)

Lebhaft.

Tenore I & II.

Basso I & II.

Im Wald, im Wald, im grü - nen

Wald, wie jauchzt mein Herz vor Wonne, wenn

rings der Vö - gel Sang er - schallt, und drü - ber

lacht die Son - - ne! Im Wald, im Wald, im

grü - nen Wald, da möcht' ich le - ben und sterben,

und mir zum e - wi - gen Auf - ent - halt, und

mir zum e - wi - gen Auf - ent - halt ein Haus und ein

Grab er - wer - - ben. Und soll ich einst be - gra - ben

sein, legt mich in Wal - des Mit - - ten, ein

Baumstamm sei mein Bei - chen - stein, der Stamm, drin ich den

Na - men mein vor Bei - ten ein - - ge - schrit - -

ten. Dann kom - men wohl die Vög - lein

all' ge - flo - gen her zur Stel - - le, und

A-bends singt Frau Nach-ti-gall mit hel-lem Schall:
auf meinem Grab

wohl, schlaf wohl,
„Schlaf wohl, schlaf wohl, schlaf wohl, du lieb' Ge - sel - -

le, schlaf wohl, du lieb' Ge - sel - - le!“

Da Capo al Fine.

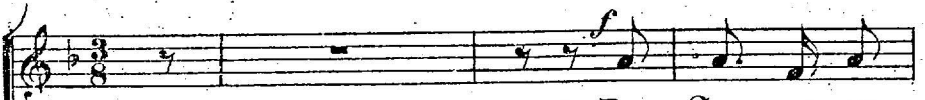
3.

BARTHOLOMÄUSTAG.

(H. Laube.)

Sehr lebhaft.

Tenore I.

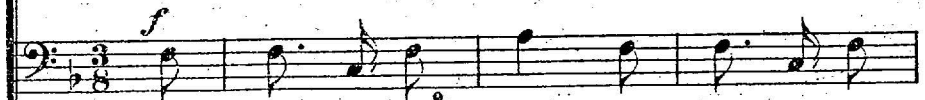


1. Der Som-mer ver-
2. Es füllt sich der
3. Herr Lam-pe! vor-

Tenore II.



Basso I.



1. Der Som-mer ver - geht, der Som-mer ver -
2. Es füllt sich der Wind, es füllt sich der
3. Herr Lam-pe! vor - bei, Herr Lam-pe! vor -

Basso II.



geht, und die Sen - se mäht, juch - he!
 Wind, wird kühl und ge - schwind, juch - he!
 bei ist die Viel-wei - be - rei, juch - he!

geht, und die Sen - se mäht, juch - he, juch - he! Hahl!
 Wind wird kühl und ge - schwind, juch - he, juch - he! Har -
 bei ist die Viel-wei - be - rei, juch - he, juch - he! Ihr

Kahl
Kar -
Ihr

Kahl wer den die Fel - der, bunt
Kar - tof - feln und Rü - ben sind al -
Ihr Hüh - ner seid flüg - ge, daß der

wer - den die Fel - der, die
tof - feln und Rü - ben, und
Hüh - ner seid flüg - ge, seid Fel - - - der, bunt
Rü - - - ben sind al -
flüg - - - ge, daß der

wer - den die Fel - der, bunt wer - den die Wäl - der, juch -
tof - feln und Rü - ben sind al - lein noch ge - blie - ben, juch -
Hüh - ner seid flüg - ge, daß der. Hund euch be - - rü - che, juch -

wer - den die Wäl - der, die Wäl - - - der, juch -
lein noch ge - blie - ben, ge - - - blie - - - ben, juch -
Hund euch be - rü - che, be - - - rü - - - che, juch -

wer - den die Wäl - - der, juch -
lein noch ge - blie - - - ben, juch -
Hund euch be - rü - - - che, juch -

bunt wer - den die Wäl - der, juch -
sind al - lein noch ge - - - blie - ben, juch -
daß der Hund euch be - - - rü - che, juch -

he, juch - he, juch - he! Es seuf-zen,

seufzen, seufzen, seuf-zen, seuf - - zen die

Seufzend.

Schönen: oh! oh! oh! oh! sie

seufzen, seufzen, seufzen, seufzen in al -

*Seufzend.**mf**mf*

~ ler - lei Tö - nen: oh! oh! oh! oh!

*mf**mf*

oh! oh! Doch der Lä - ger wird froh, doch der Lä - ger wird

*mf**f*

froh, singt: hur - le, hur - le, hur - le, hur - le, hur - le - busch,

1 hur - le - busch,

ho!

ff