

S^o Vm⁷
5532



QUATRE CHANSONS

de Charles d'Orléans

Musique de

H. de FONTENAILLES

	Prix nets
Madame, tant qu'il vous plaira . . .	<u>1.75</u>
Ah! qu'il la fait bon regarder. . . .	1.75
Je me mets en votre merci.	1.50
Le temps a laissé son manteau . . .	1.75

N° 1 Voix moyennes.

N° 2 Voix élevées.

fol. Vm⁷
5532 (1)

Copyright by Rouart Lerolle & C^e, 1911.

Tous droits d'exécution, de reproduction et de traduction réservés.

PARIS, ROUART, LEROLLE & C^e, Editeurs
18, Boulevard de Strasbourg.

00825

1911



MADAME, TANT QU'IL VOUS PLAIRA

Musique de **H. de FONTENAILLES**

N°1 - VOIX MOYENNES

Très simple (♩ = 96) *p*

CHANT

Ma Da - me, tant qu'il vous plai - ra

PIANO

Très simple (♩ = 96) *p*

De me fai-re mal en-du-rer, Mon cœur est prêt de le por - ter, — Ja -

- mais ne le re-fu-se - ra — En

mf

es-pé-rant qu'il gué-ri - ra, En cet é - tat veut de-meu - rer Ma

mf

Da - me tant qu'il vous plai - ra De me fai - re mal en - du - rer —

p

Ped. *

mf

p

Un peu plus lent

U - ne fois pi - tié vous pren - dra — Quand seu - le - ment

p soutenu

mf *augmentez* *3*

vou - drez pen - - ser Que c'est pour loy - ament ai - mer Vo - tre beau -

mf *augmentez*

au Mouvt! *pp* *p*

- té qu'il ser - vi - ra Ma Da - me tant qu'il vous plai -

au Mouvt! *suivez* *pp*

- ra. —

p

Ped.

rall.

Ped.