

VIOLINE.

Die Meistersinger von Nürnberg

von R. Wagner

Vorspiel und Quintett des 3^{ten} Aktes

bearb. von F. Lux.

Die Meistersinger von Nürnberg

von R. Wagner

Vorspiel und Quintett des 3^{ten} Aktes

bearb. von F. Lux.

VORSPIEL.

VIOLINE. *Etwas gedehnt.* 9 *Harm.* *poco rall.* *Sehr feierlich.* 6

p *dim.* *piu p*

Harm. *pp* *Etwas zögernd.* *dol.*

p *piu p* *pp* *sehr zart und ausdrück.*

sehr gleichmässig zart.

piu p *pp* *Cello.*

Sehr breit. *auf der G. Saite.* *ff* *p dolce.* *p*

1 *p dolce.* *piu p* *zögernd.* *pp*

QUINTETT.

In mässiger Bewegung.

3 Cello. *p dolce. sehr ruhig.*

poco rall.

pp

Langsam, doch leicht fliessend.

dolcissimo.

p

poco cresc.

cresc. f dim. p dol.

a tempo.

rall. dolce.

cresc. dim. p

cre - - - scen - do. f dim.

p dol. pp cresc.

a tempo.

poco rall. ff p cresc. f p cresc. dim.

p dol. p piu p poco rall.

2 pp

QUATRE
PIÈCES EN TRIO
POUR
Piano, Violon et Violoncelle
PAR
CH. M. WIDOR

N° 1. Humoresque	M 1. 80
N° 2. Cantabile	„ 1. 80
N° 3. Nocturne	„ 1. 20
N° 4. Sérénade	„ 1. 50



Tous droits d'édition, d'exécution publique, de traduction, de reproduction et d'arrangements réservés.

Pour tous pays

B. SCHOTT'S SÖHNE

MAYENCE

LEIPZIG - LONDON - PARIS - BRUXELLES

Printed in Germany

24805