

C. 1889

1

# LA PRINCESSE SANS CŒUR

## AUGUSTA HOLMÉS

N° 1 TÉNOR ou SOPRANO  
(TON ORIGINAL)

Allegro moderato

PIANO

*pp* *m.g.* *md* *m.g.* *md* *m.g.* *md* *m.g.* *md* *m.g.*

*una corda*

*poco*

*misterioso*  
*p*

*f* *dim.*

*pp* *sempre pp*

cre - scen - do

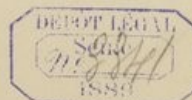
véz vous vu dans les bois cet - te nuit Pas - ser comme un ra - yon lu -

Paris, H. TELLIER Editeur,

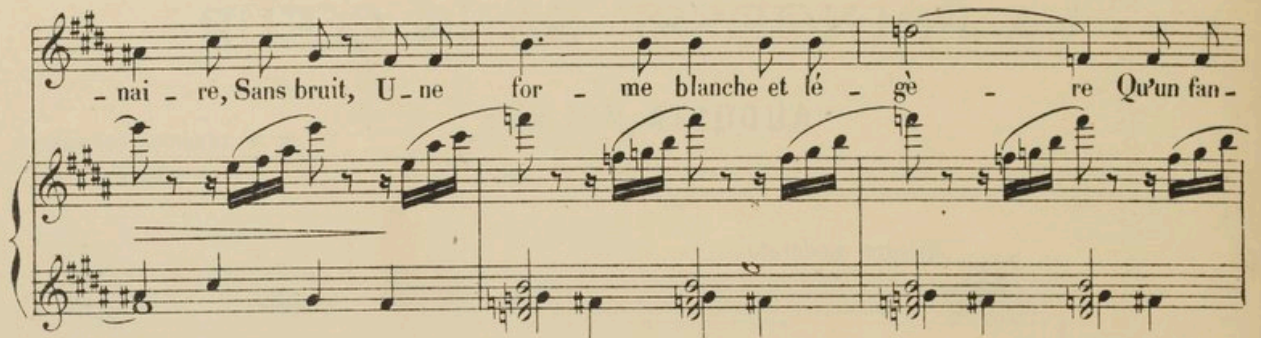
H. T. 995

23 rue A.ber et 36 rue Tronchet

D. 6123 (17)



- nai - re, Sans bruit, U - ne for - me blanche et lé - gè - re Qu'un fan -



\_tôme ac - com pa - gue et suit?

*pp* *dim.*

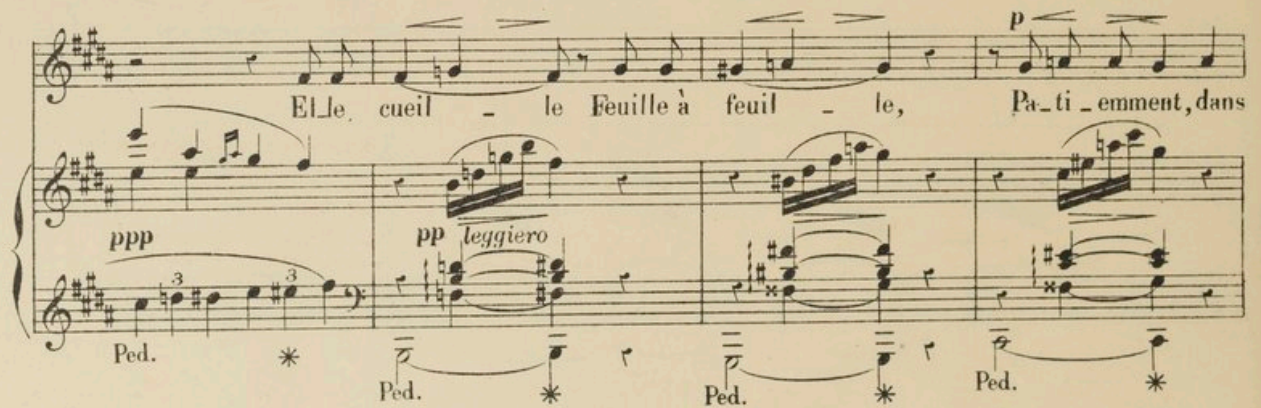
Ped. *una corda* \* Ped. \*



Elle cueil - le feuille à feuil - le, Pa - ti - emment, dans

*ppp* *pp leggiero*

Ped. \* Ped. \* Ped. \* Ped. \*



les ga - zons, Les mal - fai - san - tes flo - rai - sons Dont l'en - fer ti - re ses poi -

*pp* *cre* *scen*

Ped. \*



do cre scen f  
 - sons Qui font tomber en pa-moi - sons Les in-for-tu - nés qu'elle ac-cueil-le De -

do cre scen

do  
 ses tra - hi - sons!

do

f

Ped. \*

Ped. \*

agitato e cresc.

C'est El - le qu'il me faut ai-mer et

agitato

mf cresc.

Ped. \*

f Agitato cre scen do

sui - vre! C'est El - le que je hais! C'est El - le qui m'en -

f mf cresc. scen do

Ped. \*

ff Ped. \*

*f* i - vre! C'est El - le qu'il me faut tu - er si

*f* *cre* *scen*

*ff* Ped. \*

je veux vi vre.. L'in - fer - nale et ma - gi - que fleur!

*ff* *rall.* *molto* *Andante*

*Andante*

*pp una corda*

- do

*rall.* C'est la traî - tres - se, l'en - chan - te - res - se,

*1<sup>o</sup> Tempo (un peu moins vite)*

*rall.* *pp*

Ped. \*

Qui tor - ture et sé - duit sans ces - se! C'est la traî - tres - se, L'en -

*pizz.* *poco più f*

*sf pp* *sf pp* *poco più f*

Ped. \*

chan - te - res - se, Cest la prin -

ces - se Sans Cœur!!

*poco rall.* *a tempo*

*p* *p* *lusingando* *ppp* *p* *p*

Ped. \* Ped. *una corda* \*

*pp* *ppp*