

Femo pase

versi di Raimondo Cornet musica di Mario Macchi
armonizzazione per coro a voci miste di Claudio Macchi

Tempo di valzer moderato

S
Xe za tre gior-ni che te son ra - bia - da _____ tre gior-ni che_i me par'ne ne-ter-ni -

A
Xe za tre gior-ni che te son ra - bia - da tre gior-ni che te son tre gior-ni che_i me par'ne ne-ter-ni -

T
Xe za tre gior-ni che te son ra - bia - da _____ gior-ni che_i me par'ne ne-ter-ni -

B
Xe za tre gior-ni che te son ra - bia - da _____ gior-ni che_i me par'ne ne-ter-ni -

6
tà _____ e quan-do ie - ri te go vis-to_in stra - da _____ me par un

tà e - ter-ni - tà e - ter-ni - tà e quan-do ie - ri te go vis-to_in stra - da _____ me par un

tà _____ e quan-do ie - ri te go vis-to_in stra - da _____ me par un

tà _____ e quan-do ie - ri te go vis-to_in stra - da vis-to_in stra - da me par un

11
so-gno ti me ga schi - v à _____ ti - gnir-se mu-so_e no par-lar-se_un o - ra _____

so-gno ti me ga schi - v à _____ ti - gnir-se mu-so_e no par-lar-se_un o - ra _____

so-gno ti me ga schi - v à _____ ti - gnir-se mu-so_e no par-lar-se_un o - ra par-lar-se_un

so-gno ti me ga schi - v à - ti me ga schi - v à schi - v à ti - gnir-se mu-so_e no par-lar-se_un o - ra _____

16

e pò far pa-se no xe_un gran ma - lan ma ti de con-tro ti ghe fi - li
 e pò far pa-se no xe_un gran ma - lan ma ti de con-tro ti ghe fi - li
 o - ra e pò far pa-se no xe_un gran ma - lan ma ti de con-tro ti ghe fi - li

e pò far pa-se no xe_un gran ma - lan xe_un gran ma-lan ma - lan ma - lan ma ti de con-tro ti ghe fi - li

21

so - ra e de ri - pi - ca ti me stà lon - tan dai fe - mo pa - se
 so - ra e de ri - pi - ca ti me stà lon - tan dai fe - mo pa - se
 so - ra so - ra e de ri - pi - ca ti me stà lon - tan dai fe - mo pa - se

so - ra e de ri - pi - ca ti me stà lon - tan lon - tan dai fe - mo pa - se

26

scol-ta no sta-me far pe - nar te giu-ro_un al - tra vol - ta me sa - ve - rò fre-
 scol-ta scol-ta no sta-me far pe - nar te giu-ro_un al - tra vol - ta vol - ta me sa - ve - rò fre-
 scol-ta no sta-me far pe - nar pe - nar te giu-ro_un al - tra vol - ta me sa - ve - rò fre-

scol-ta no sta-me far pe - nar te giu - ro al - tra vol - ta me sa - ve - rò fre-

32

nar dai fe-mo pa-se_e do-po te stren-za-rò nel cor la vi-ta no gà

nar dai fe-mo pa-se_e do-po do-po te stren-za-rò nel cor te stren-za-rò— la vi-ta no gà

nar dai fe-mo pa-se_e do-po te stren-za-rò nel cor la vi-ta no gà

nar_ fre - nar_ dai fe-mo pa-se_e do-po te stren-za-rò nel cor la vi-ta no gà

38

sco-po se man-ca_un fià se man-ca_un fià dea mor. man-ca_un fià un fià man-ca_un fià dea mor.

sco-po se man-ca_un fià se man-ca_un fià dea mor. man-ca_un fià un fià man-ca_un fià dea mor.

sco-po se man-ca_un fià se man-ca_un fià dea mor. man-ca_un fià un fià man-ca_un fià dea mor.

sco-po se man-ca_un fià se man-ca_un fià dea - mor. man-ca_un fià un fià man-ca_un fià dea - mor.

Eventali 3,4,5,6 strofa

Xe za tre giorni che no se parlemo
a sto pensier me sento un gropo in sen
sta pase dime quando la faremo
ti sa che soffro e mastigo velen.

Ti pur te soffri el cruzio te tormenta
ti bati duro ma te fazo diol
su dame un baso ridi e sta contenta
finì de piover torna fora el sol.

Xe za tre giorni che no te ripeto
che mi son sempre innamorà de ti
e pur essendo in radighi scometo
che'l stesso amor ti provi ti per mi.

Si son sicuro e te lo legio in viso
ti senti el stesso spasimo de amor
che per un baso el verzi el paradiso
e per un smaco el piomba nel dolor.