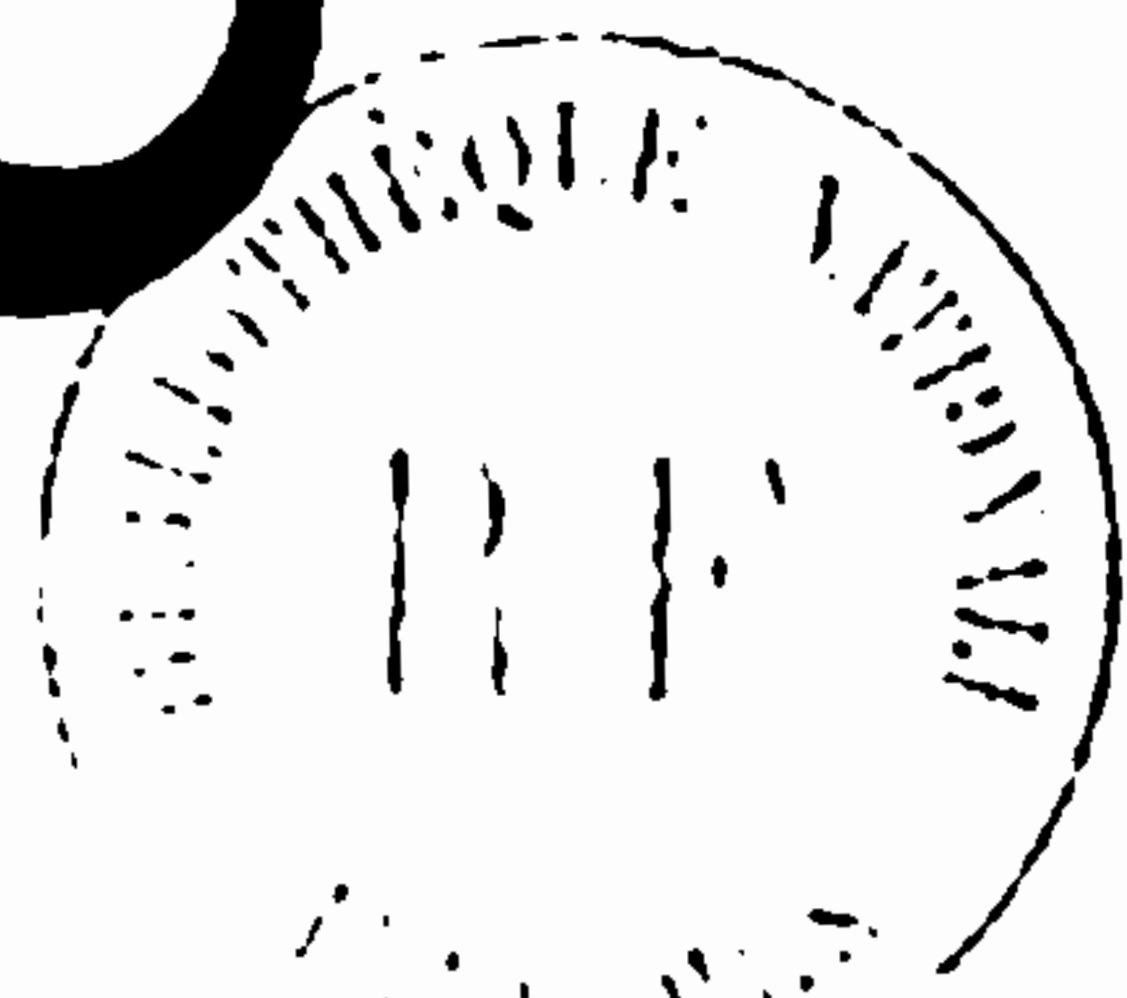


Hommage à ma Mère

DÉSIR D'AMOUR



VALE LENTE



Paroles de

CHARLES SEZILLE

Piano et Chant, net: 2'

Chant seul net: 0.35

Musique de

CHARLES SEZILLE & R. LAVELLO

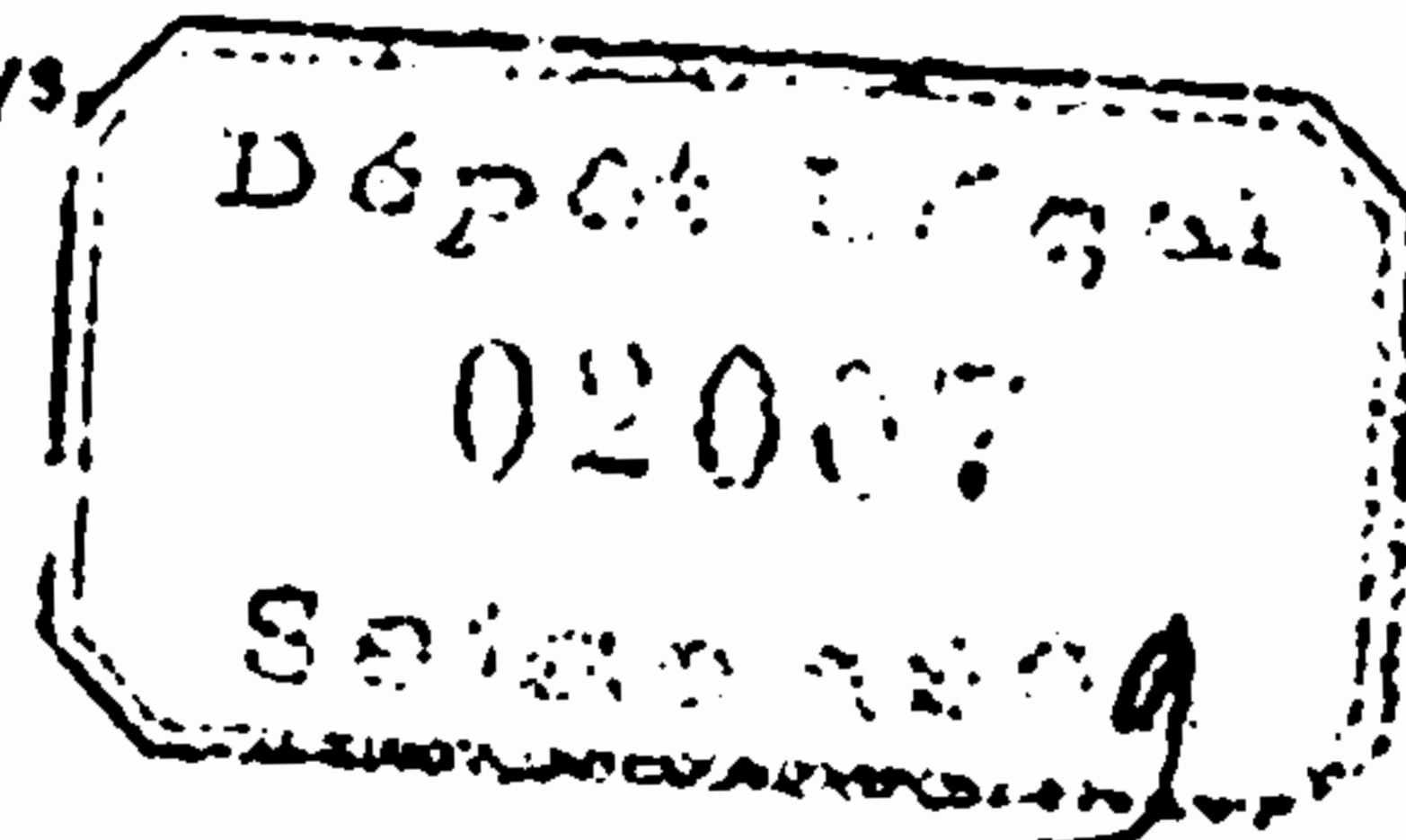
A. BOSC, EDITEUR, 8, Rue Rochecouart. Paris

Tous droits d'exécution publique, de reproduction et d'arrangements réservés pour tous pays
y compris la Suède, la Norvège et le Danemark.

All Rights of Public Performance reserved.

PRINTED IN FRANCE IMP. CHAUMBAUD

1909



DÉSIR D'AMOUR

Valse lente

PAROLES DE
Charles SézilleMUSIQUE DE
Ch. Sézille et R. Lavello

CHANT *Mouvt de Valse lente* 1^{er} COUPLET

Pour en - livrer mon cœur, _____

PIANO *Mouvt de Valse lente*

ja - mais bouche de fem - me N'a po - sé sur mon front, _____ ses deux

lèvres de flam - me. Ja - mais je n'ai sen - ti, _____ sous un baiser d'a-mour, _____

Mes deux yeux se fer - mer _____ et s'ouvrir tour à tour! _____

All Rights of Public Performance reserved.

Tous droits d'Exécution publique,
de Reproduction & d'Arrangements réservés pour tous pays
y compris: la Suède la Norvège & le Danemark.

REFRAIN

A-mour de fem - - - me, Folle et gri - san - te flam - me,

pp

Em-plis, em-plis mon cœur D'un onc-tu - eux bon - heur.

Ver - se, ver-se l'i - vres - se Que don - ne u - ne maî - tres - se, Le

cœur al - mant, À son pre - mier a - mant!

ad lib al Coda pour finir

Suivez

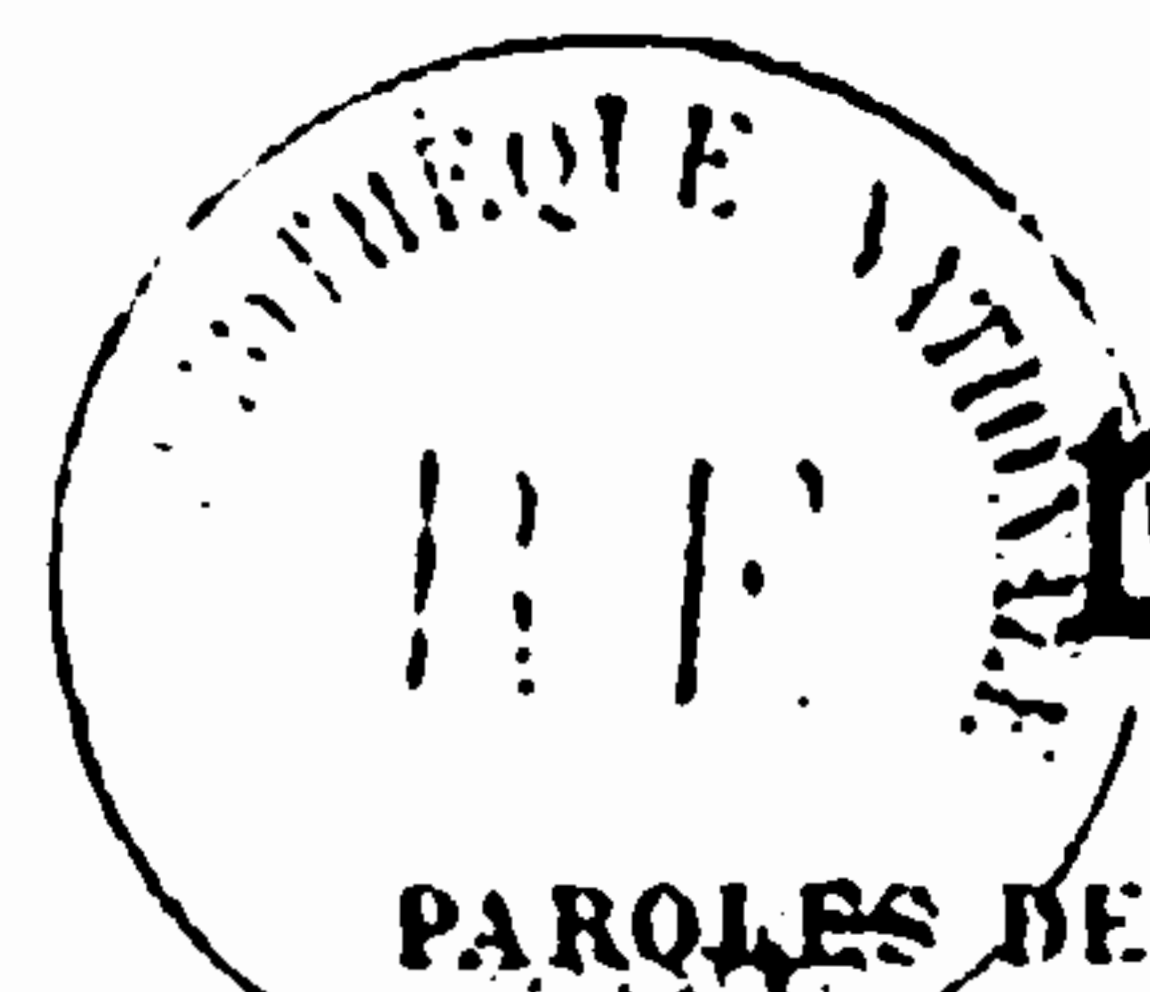
CODA

- mant!

ff

Vivace

ff



Hommage à ma Mère.

DÉSIR D'AMOUR

VALESE LENTE

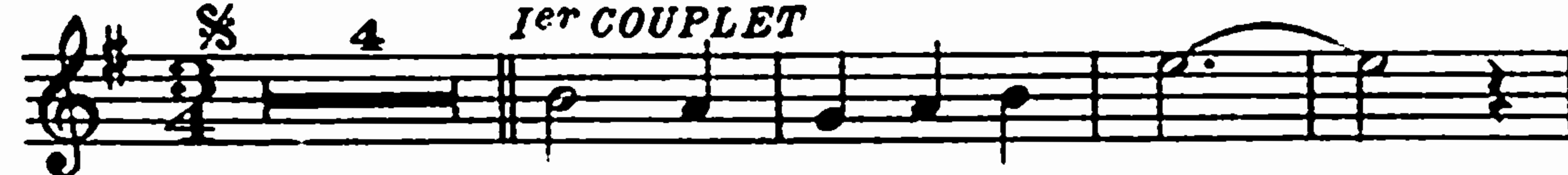
MUSIQUE DE

Charles Sézille

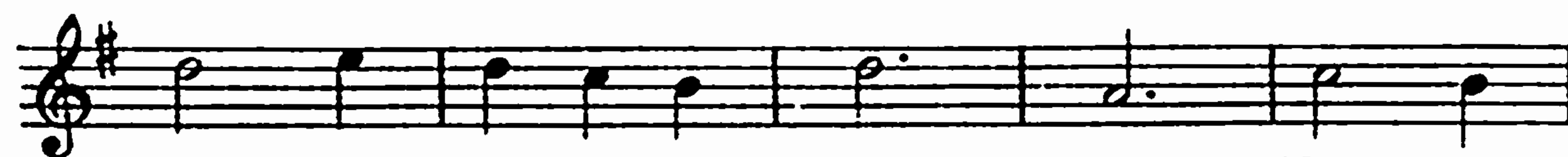
Ch. Sézille et R. Lavello

Mouvt de Valse lente

1^{er} COUPLET



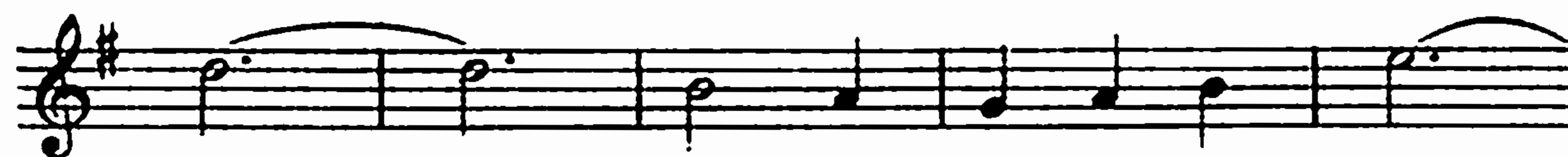
Pour en - l - vrer mon cœur, —



ja - mais bou che de fem - me N'a po -



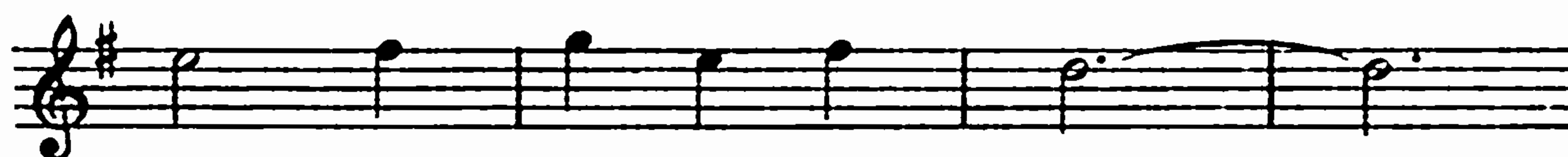
- sé sur mon front, — ses deux lè - vres de



flam - me. Ja - mais je n'ai sen - ti, —



— sous un bal - ser d'a - mour, —



Mes deux yeux se fer - mer —



et s'ou - vrir tour à tour! —



REFRAIN

Amour de fem - me, Folle et grl -



- san - te flam - me. Emplis, emplis mon cœur —

All Rights of Public Performance reserved.

Tous droits d'Exécution publique de Reproduction & d'Arrangements réservés pour tous pays y compris: La Suède, la Norvège & le Danemark.

Copyright 1909 by A. Bosc

Paris, A. BOSC, Editeur, 8, rue Rochechouart.

Fol Vm 7899

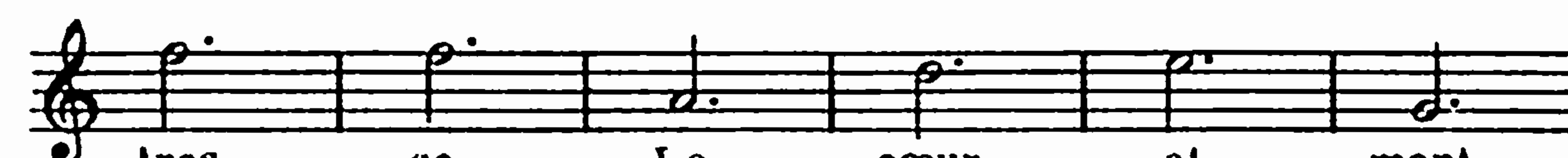
1909



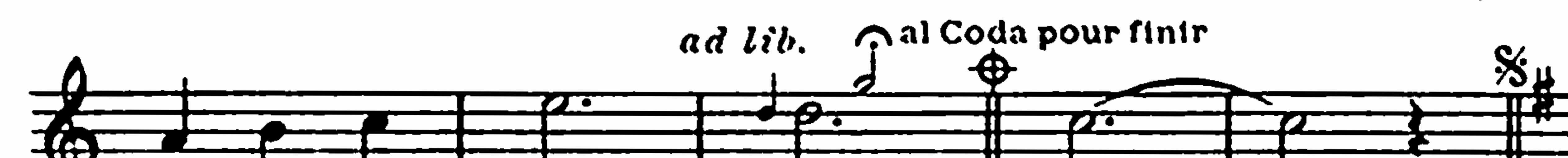
D'un onc - tu - eux bon - heur. —



Ver - se, ver - se l'i - vres - se Que don - ne u - ne mal -



- tres - se Le cœur al - mant,



À son pre - mier a - mant! —



CODA

- mant! —

II

Jamais un petit bras, jamais deux mains croisées
Comme un double lien, autour de moi pressées,
N'ont attiré mon corps, vers un but inconnu;
Jamais un oeil de femme au mien n'a répondu.

au Refrain.

III

Une femme, une femme, ah! qui pourra le dire
Si jamais une femme avec son doux sourire,
Avec son sein qui bat et qui fait palpiter,
A pû être une amante à mon cœur dédaigné.

au Refrain.

IV

Je suis jeune et déjà ma gaité m'est ravie;
Cependant sans plaisir je dépense ma vie.
Je suis seul, toujours seul et pourtant j'ai vingt ans.
Du ciel ou de la terre, ange, viens, je t'attends.

au Refrain.

A.B. 1626

Grav.-Imp. CHAIMBAUD & Cie, 20-22, rue de La Tour-d'Auvergne, Paris.

Printed in France.