

A Monsieur Germain DELEBECQUE

Les Hironnelles de Mer

Chanson



Piano: 3^f

P^tFormat: 1^f

Paroles de

JEAN RICHPIN

Musique de

DÉSIRÉ DIHAU

Aux CLOCHES de CORNEVILLE, Paris, BATHLOT & HÉRAUD, Editeurs, 39, Rue de l'Echiquier

Propriété pour tous Pays.

1888

LES HIRONDELLES DE MER.

CHANSON

Poésie de
JEAN RICHPIN.

Musique de
DÉSIRÉ DIHAU.

Allegretto moderato.

PIANO.

The musical score is written for piano and voice. The piano part begins with a prelude in 6/8 time, marked 'Allegretto moderato.' and 'PIANO.' The prelude features a flowing melody in the right hand and a rhythmic accompaniment in the left hand, with a crescendo leading into the first vocal line. The vocal melody is written in a single staff, and the lyrics are printed below it. The piano accompaniment continues throughout the song, providing a harmonic and rhythmic foundation. The lyrics are: 'La mer n'est plus ter - ne. Le so - leil re - naît. Car voi - ci le sterne Et le mar - ti - net. Leurs pat - tes à pei - ne Se voient à leur flanc. Leur dos est d'é - bène, Et leur ven - tre'.

La mer n'est plus ter - ne. Le so - leil re - naît. Car voi - ci le

sterne Et le mar - ti - net. Leurs pat - tes à

pei - ne Se voient à leur flanc. Leur dos est d'é - bène, Et leur ven - tre

blanc. Leur vol qui zig - za - gue, Fuit ca - pri - ci -

à volonté.
- eux, Du ras de la vague Au plus haut des cieux.

f *p*

Et, par li - gnes droi - tes Où vont s'al - lon - geant Leurs ai - les é -

- troi - tes, Semble en y plon - geant — Au bleu de l'es -

- pa - ce Comme au vert des eaux Don - ner quand il pas - se Des coups de ci -

- seaux. — Cou - pez, cou - pez ier - me Et d'un ges - te

sûr Le voile où s'en - fer - me Le ti - mi - de a - zur.

à volonté. *rall.* *Dolce.*

p

Cou - pez de vo - tre ai - le Le brouil-lard der - nier Où le prin-temps

p

frê - le Res - te ca - sa - nier. A - fin qu'il soit

p

bra - ve Com-me vous, oi - seaux, Cou-pez son en - tra - ve De vos noirs ci -

p

Animato. *cresc:*

- seaux

Aux trous que vous fai-tes Qu'il re-garde un peu, Sur la mer en

Animato. *cresc:*

fê - tes Le so - leil en feu, Et qu'il ap - pa -

f

rall: dolce. *f* *Tempo animato*

- rais - se, Dé - li - vré par vous, Mon-trant la ca - res - se De ses grands yeux

sf *suivez.* *p* *f*

fous !

f *f* *ff* *sec*

A Monsieur Germain DELEBECQUE.

LES HIRONDELLES DE MER.

CHANSON

Poésie de
JEAN RICHPIN.

Musique de
DÉSIRÉ DIHAU.

Allegretto moderato.

CHANT.

3

La mer n'est plus

ter-ne, Le so-leil re-naît Car voi-ci le sterne Et le mar-ti-

-net. Leurs pat-tes à pei-ne Se voient à leur

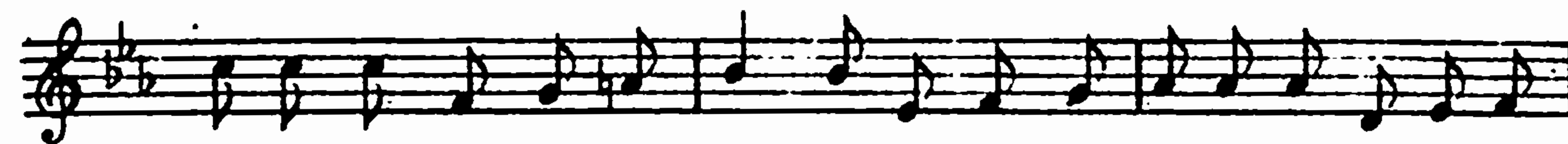
flancs, Leur dos est d'é-bène Et leur ven-tre blanc.

à volonté
Leur vol qui zig-za-gue Fuit, ca-pri-ci-eux, Du ras de la

vague Au plus haut des cieux.

Et, par li-gnes droi-tes, Où vont s'al-lon-geant Leurs ai-les é-

-troi-tes, Sem-ble en y plon-geant Au bleu de l'es-



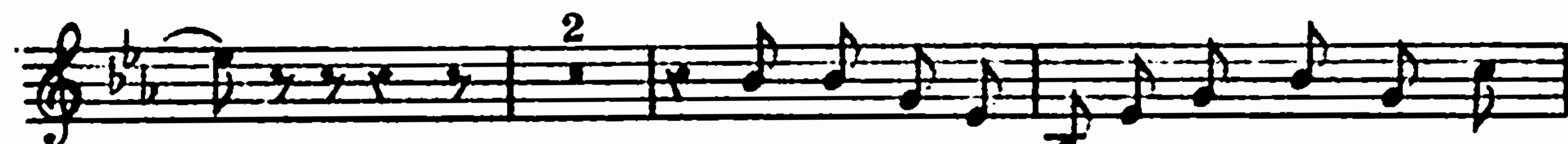
- pa-ce Comme au vert des eaux Donner quand il pas-se Des coups de ci-



-seaux. Cou-pe-z, cou-pe-z fer-me Et d'un ges-te



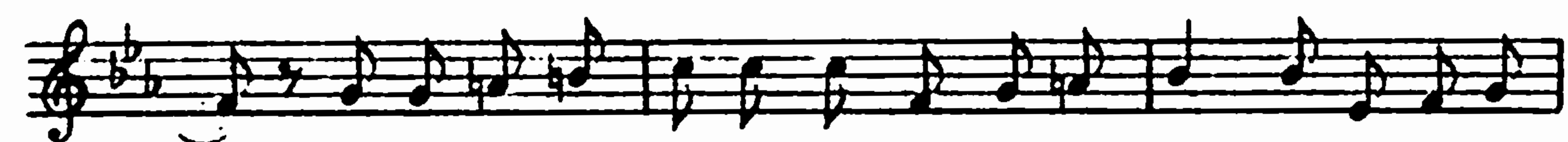
à volonté. *rall: dolce.*
sûr, Le voi-le où s'en-fer-me Le ti-mi-de a-zur.



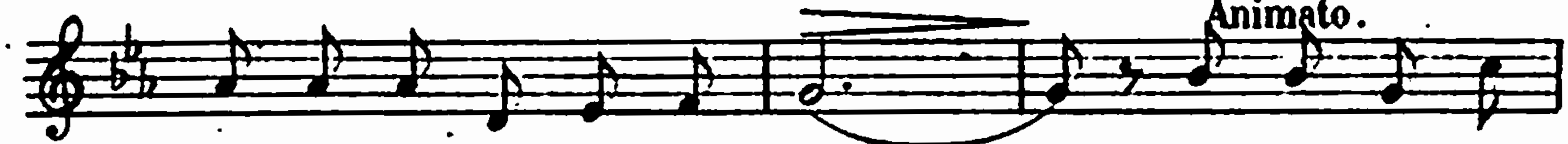
Cou-pe-z de votre ai-le Le brouillard der-



-nier Où le Prin-temps frê-le Res-te ca-sa-nier.



A-fin qu'il soit bra-ve Com-me vous, oi-seaux, Cou-pe-z son en-



Animato.
-tra-ve De vos noirs ci-seaux Aux trous que vous



cresc:
fai-tes Qu'il re-gar-de un peu, Sur la mer en fê-tes Le so-leil en



feu, Et qu'il ap-pa-rai-se, Dé-li-vré par



rall: dolce. *f* *ff*
vous, Mon-trant la ca-res-se De ses grands yeux fous!