

TABLE THÉMATIQUE:

N°1. LA MAIN.
Moderato. Prix: 2.50
Baryton ou Mezzo-Sop. J'ai me la blancheur de la main, Le doigt bien fin,
N° 1 bis. en RE. pour Ténor ou Soprano.

N°2. DERNIER AVEU.
Andante. sf
Baryton ou Mezzo-Sop. Voi - là - longtemps que je vous ai - me!
N° 2 bis. en SI b pour Ténor ou Soprano.

N°3. J'EN MOURRAI. (MORIRÒ)
Agitato. sf
Mezzo-Sop. ou Baryton. J'en mourrai, j'en mourrai, de ton pa - rai - re!
N° 3 bis. en MI pour Soprano ou Ténor.

N°4. HAI LULI!
Andante. Prix: 5!
Mezzo-Sop. ou Baryton. Je suis tris - te, je m'in - qui - te.
N° 4 bis. en LA pour Ténor ou Soprano.

N°5. GENTILLES HIRONDELLES.
Allegretto. sf
Ténor ou Soprano. Ois - eux légers, gentils les hiron - del - les.
N° 5 bis. en SOL pour Baryton ou Mezzo-Soprano.

N°6. CHANSON MÉLANCOLIQUE.
Andante dolce. sf
Baryton ou Mezzo-Sop. Nous au - vous pas - sé, ce me sem - ble,
N° 6 bis. en LA pour Ténor ou Soprano.

HAVANAISE VARIÉE.
Pour deux voix égales.

LE RECUEIL COMPLET

PRIX NET: 7 Fr.

N° 7.

Moderato
Sur la ri - ve le flot d'ar - gent.
Sur la ri - ve le flot d'ar - gent.

LE RECUEIL COMPLET.

PRIX NET: 7 Fr.

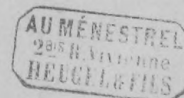
N° 7^{bis} et 7^{ter} La même Havanaise variée pour une seule voix. 5!
(7^{bis} Soprano - 7^{ter} Contralto.)

Paris, AU MÉNESTREL, 2 bis, rue Vivienne, Paris.

HEUGEL ET FILS

ÉDITEURS POUR LA FRANCE ET L'ÉTRANGER.

Droits de reproduction et de traduction réservés pour tous pays.



DERNIER AVEU

POÉSIE
DE
THEOPHILE GAUTIER.

Op. 2^{bis}
TÉNOR OU SOPRANO.

MUSIQUE
DE
PAULINE VIARDOT.

Andante.

PIANO. *p*

Voi - là long - temps que je vous ai - me! L'a - veu re - monte à

dix - huit ans! Vous ê - tes ro - se, je suis blê - me, J'ai les hivers,

vous les prin - temps; J'ai les hi - vers, vous les prin -

Ped. *p* *Ped.* *p* *Ped.* *p* *Ped.* *p* *Ped.* *p* *Ped.* *p*

Paris, AU MÉNESTREL, 2 bis, r. Vivienne.

H. 5126. (2^{bis})

HEUGEL et FILS, Editeurs.

- temps!

Ped. Ped. Ped.

un peu plus animé.

Des li - las blancs de ci - me - tiè - re Près de mes tem - pes

un peu plus animé.

Ped.

ont fleu - ri, — J'au - rai bientôt la touffe en - tiè - re Pour ombra -

- ger mon front flé - tri!

crese

Ped.

H. 5126. (2^{bis})

Mon so_ leil pâ_ li qui dé_ cli - ne

Ped.

Va dis_ pa_ raitre a l'ho_ ri - zon

Ped. *cresc.*

cresc. Et sur la fu_ nè - bre col_ li - ne *f* Je vois ma der niè - re mai -

rit. *suivez.*

- son .

f **a tempo**

sf **a tempo** Ped.

H_ 5126.(2^{bis})

Generated on 2019-07-06 21:40 GMT / http://hdl.handle.net/2027/mdp.39015080942660
Public Domain in the United States / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us

Oh! que de vo - tre lèvre il tom - be

Sur ma lèvre un tar - dif bai - ser! — Pour que je puis - se

dans ma tom - be Le cœur tran - quil - le re - po - ser, Le cœur tran - quil -

- - le re - po - ser!

1^o tempo

Imp: Moucelot, 27, r. C^x des P^{ts} Champs. H. 5126. (2^{bis}) (J. Guillemard Graveur.)

Generated on 2019-07-06 21:40 GMT / http://hdl.handle.net/2027/mdp.39015080942660
 Public Domain in the United States / http://www.hathitrust.org/cc0-us

EXTRAIT DU CATALOGUE

AU MÈNESTREL

2 bis, rue Vivienne.

MUSIQUE DE CHANT

HEUGEL

Éditeur

MÉLODIES, ROMANCES, SCÈNES, DUOS, DUETTI

Les Romances et Mélodies suivies des nos 1 et 2 sont écrites: le n° 1 pour baryton ou ténor, le n° 2 pour ténor ou soprano; celles marquées B sont écrites pour basses; celles précédées d'un P sont avec paroles convenables pour les pensionnats. Celles précédées d'un * sont avec paroles italiennes et

AUTEURS CLASSIQUES

Morceaux choisis des Gloires de l'Italie de SEVASTI et des Chansons de chant de DUPONT. — Morceaux d'opéras, etc.

Table listing classical authors and their works, including CACERES, CARLISSE, CIMAROSA, etc.

Table listing classical authors and their works, including F. CAMPANA, Le Capitain, Les Siciliennes, etc.

Table listing classical authors and their works, including A. COUZIN, Chanson de père, Ma prigionière, etc.

Table listing classical authors and their works, including OFFENBACH, La perle de l'Ad, Ma belle est morte, etc.

AUTEURS MODERNES

Table listing modern authors and their works, including ARDITI, N. édition de salon, MADIA, etc.

Table listing modern authors and their works, including DURAND, Trois jours de vendange, FAURE, etc.

Table listing modern authors and their works, including E. HULLIER, Le soldat, MARIANI, etc.

Table listing modern authors and their works, including J. B. WERKIN, Tyroliennes, etc.

Generated on 2019-07-06 21:40 GMT / http://hdl.handle.net/2027/mdp.39015080942660