

Puare cjase bandonade

Parole di Enrico Fruch musica di Mario Macchi

Adagio (in quattro $\text{♩} = 84$)

T1

O - gni vol - - - te ch'al pas - sa - ve vê - so
Pua - re cja - - - se ban - do na - de, pua - re

T2

O - gni vol - - - te ch'al pas - sa - ve vê - so
Pua - re cja - - - se ban - do na - de, pua - re

B

O - gni vol - te ch'al pas - sa - - - ve vê - so
Pua - re cja - se ban - do - na - - - de, pua - re

5

le - ta - re pue - stin? E mai ni - - - e no mi ri -
vi - te di la - vôr, se no sin _____ res - taz pe

le - ta - re pue - stin? E mai ni - - - e no mi ri -
vi - te di la - vôr, se no sin _____ res - taz pe

le - ta - re pue - stin? E mai nie no mi ri - va - - -
vi - te di la - vôr, se no sin res - taz pe stra - - -

9

va - ve, di co - gnos - si il so des - tin, L'e - re un àn - sot la Ma -
stra - de l'e un mi - ra - cùl dal Si - gnôr. Duc nus ci - rin, nus sa -

va - ve, di co - gnos - si il so des - tin, L'e - re un àn -
stra - de l'e un mi - ra - cùl dal Si - gnôr. Duc nus ci -

ve, di co - gnos - si il so des - tin, L'e - re un àn - sot
de l'e un mi - ra - cùl dal Si - gnôr. Duc nus ci - rin,

13

do - ne, che lu - ve - vin ri - cla - mât Si las - sa voi - rin ret de An -
lu - din, e To - rin l'è grant e biel ma tai - voi - rin sim - pri

sot che lu - ve - vin ri - cla - mât Si las - sa voi - rin ret de An -
rin, e To - rin l'è grant e biel ma tai - voi - rin sim - pri

la Ma - do - ne, che lu - ve - vin ri - cla - mât Si las - sa - rin ret de An -
nus sa - lu - din, e To - rin l'è grant e biel ma tai - voi - vin sim - pri

rit.

molto

17

co - ne , p plui no l'è tor - nât si las nât.
U - din! e mai gnul dal cis - cjem. ma tai cjem.

co - ne , p plui no l'è tor - nât si las nât.
U - din! Sim - pri gnul dal cis - cjem. ma tai cjem.

co - ne , p plui no l'è tor - nât nât.
U - din! Sim - pri l'a gnul dal cis - cjem. cjem.

1. f a tempo 2.