

Felix Weingartner

gewidmet.

Sünf Gesänge

für
eine mittlere Stimme
mit Begleitung des Pianoforte

componirt
von

RICHARD WETZ.

OP. 9.

- | | |
|--|-----------|
| Nº 1. Auf die sistinische Madonna, von Arthur Schopenhauer | Pr. M 1 _ |
| Nº 2. Die Muschel, von Richard Schaukal | Pr. M 1 _ |
| Nº 3. Erlösung, von Richard Schaukal | Pr. M 1 _ |
| Nº 4. Andie Nacht, von Richard Schaukal | Pr. M 1 _ |
| Nº 5. Der Tod, von Heinrich Leuthold | Pr. M 1 _ |

Aufführungsrecht vorbehalten.

Eigenthum des Verlegers für alle Länder.

Eingetragen in das Vereins Archiv.

LEIPZIG, FR. KISTNER.

(K.K.Oesterr. goldene Medaille.)

Copyright 1901 by Fr. Kistner.

9373 - 9377.

Auf die Sistine Madonna.

(Arthur Schopenhauer.)

Aufführungsrecht vorbehalten.

Richard Wetz Op. 9 N^o 1.

Ruhig im breiten Zeitmass.

Sie trägt zur Welt ihn; und er sieht ent - setzt in ih-rer

Gräul cha - o - ti-sche Ver - wir - rung. In ih - - res To - bens

wil - - de Ra - se - rei, in ih - - res Trei - bens

- scen - - do - - - - - *mf* molto cre - - - - scen -

nie ge - heil - te Thor - - heit, in ih - - - - rer

- do

Qua - - - len *ff* nie ge - still - ten Schmerz! *ff* Ent -

setzt! - - - ent - setzt! - - -

mf

p Doch strah - let

ff *rit.* *p* *loco*

Ruh' und Zu - ver - sicht und Sie - ges - glanz sein

f

f *pp* *cre - scen - do* *al* *riten.* *ff a tempo*

Au - ge, ver - kün - di - gend, ver - kün - di - gend schon der Er - lö - sung

f *pp* *cre - scen - do* *rit.* *ff a tempo*

e - wi - ge Ge - wiss - heit!

riten.



Neuere Lieder.



Toscanische Melodien.

Texte von Ferdinand Gregorovius.

Musik

von

Ernst Eduard Taubert.

Op. 20 Preis *M* 3,—.

Op. 24 Preis *M* 2,—.

für mittlere Stimme.

Lenz und Liebe.

Ein Liedercyklus von Klaus Groth.

Musik

von

Anton Rückauf.

Op. 22 Preis *M* 4,—.

für mittlere Stimme.

Lieder des Troubadours

Raoul le Preux

an Königin Jolanthe von Navarra.

Ein Liedercyklus von Felix Dahn.

Musik

von

friedrich v. Wickedede.

Op. 65 Preis *M* 2,50.

für Bariton oder Alt.

Lettische Volkslieder.

Musik

von

Heinrich Zöllner.

Op. 58 Preis *M* 3,—.

für mittlere Stimme.

Lieder der Sehnsucht.

Musik

von

Hans Huber.

Op. 38 Preis *M* 2,50.

für tiefe Stimme.

Blumen.

Gedichte von Heinrich Heine.

Musik

von

frank van der Stucken.

Op. 4 Preis *M* 1,50.

für tiefe Stimme.

Lose Blätter.

Dichtung von Corrado Ricci,

Deutsch von W. Langhans.

Musik

von

Giuseppe Martucci.

Op. 68 Preis *M* 2,—.

für mittlere Stimme.

Zigeunerlieder.

Musik

von

Anton Rückauf.

Op. 17 Preis *M* 3,—.

für hohe und tiefe Stimme.

Flammen und Asche.

Ein Liedercyklus

von

Johanna Ambrosius.

Musik

von

Anton Rückauf.

Op. 21 Preis *M* 6,—.

für mittlere Stimme.

Fünf Lieder

eines alten fahrenden Gesellen.

Gedichte von August Schöffler.

Musik

von

Simon Breu.

Op. 24 Preis *M* 2,—.

für Bariton.

Frühlings-Melodien.

Sechs Lieder von A. Böttger.

Musik

von

Oscar Paul.

Op. 1 Preis *M* 2,50.

für mittlere Stimme.

Liebes-Wonne und -Weh.

Musik

von

felix Draeseke.

Op. 29 Preis *M* 2,—.

für Bariton oder Mezzosopran.



Leipzig, Fr. Kistner.

