

**Drei
Lieder**
für
eine Singstimme
mit Begleitung des Pianoforte
componirt
von
WILHELM SCHAUSEIL.

OP. 20.

V. N. 451. N^o 1. Wiegenlied (Walter Scott) Mk. 1.—

V. N. 452. N^o 2. Liebeszauber (A. Silberstein) Mk. —80

V. N. 453. N^o 3. Ein Vöglein sang (J. Rodenberg) Mk. 1.—

Eigenthum des Verlegers für alle Länder.

OTTO WERNTHAL, BERLIN.

Wiegenlied.

Walter Scott.

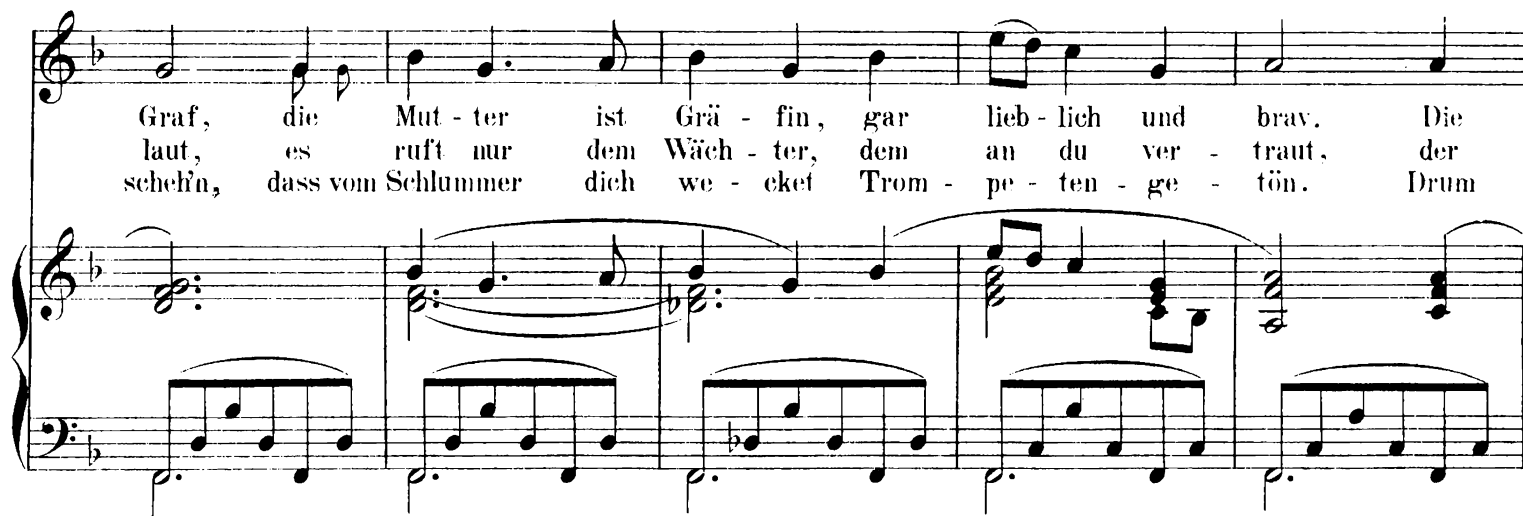
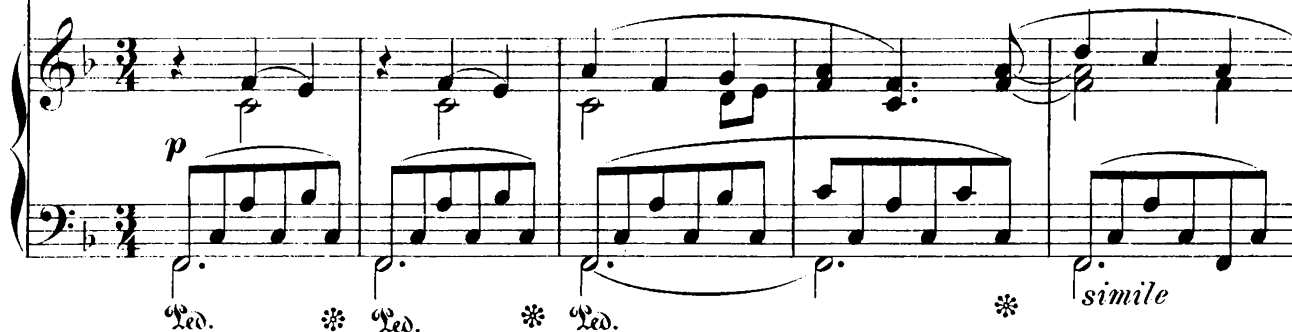
W. Schauseil, Op. 20. N° 1.

Ruhig.

Singstimme.



Pianoforte.



cresc.



hö - ren, mein Lieb - ling, ja dir, sie al - le ge - hö - ren, mein
 Fein - des dir, Lieb - ling, sich nährt, eh' der Fuss ei - nes Fein - des dir,
 Tag kommt, für Män - ner der Streit, für's Wa - chen der Tag kommt, für

pp
 Lieb - ling, ja dir. O ho - ro, i - ri - ri, ca - dul - jo -
 Lieb - ling, sich nährt. O ho - ro, i - ri - ri, ca - dul - jo -
 Män - ner der Streit. O ho - ro, i - ri - ri, ca - dul - jo -

pp

rit. lento
 lo, o ho - ro, i - ri - ri, ca - dul - jo - lo.
 lo, o ho - ro, i - ri - ri, ca - dul - jo - lo.
 lo, o ho - ro, i - ri - ri, ca - dul - jo - lo.

rit. colla parte pp