

ALESIA-WALZER

Jos. Hofsky



aus der Operette:

Die Puppe

(LA POUPÉE)

von

EDMOND AUDRAN.

Für Klavier zu zwei Händen	M. 2. —
Für Klavier zu vier Händen	„ 2.50.
Für Pariser Besetzung	„ 4.50.
Für Orchester. Stimmen	„ 3. — netto.
Für Infanterie-Musik. Stimmen	„ 4. — „
Für Kavallerie-, Jäger- und Pionier-Musik. Stimmen ..	„ 3. — „

Eigenthum der Verleger.
Aufführungsrecht vorbehalten.

ED. BOTE & G. BOCK, BERLIN.

Hofmusikalienhändler

Sr. M. des Kaisers u. Königs, I. M. der Kaiserin Friedrich u. Sr. K. H. des Prinzen Albrecht v. Preußen.

Paris, Choudens.

Lith. Anst. v. G. G. B. v. Leipzig.