CHANSONS POPULAIRES

avec Variations brillantes

et non difficiles

POUR LE VIOLON

avec accompagnement de Piano

par

G. WICHTL

OP. 78.

N° 1. Wenn du im Traum wirst fragen, *v. E. Abt*	fl. 1.	N° 7. Verlegenheit, *v. F. Abt*	fl. 1.
„ 2. Wie mir's im Herzen Ländler *v. Gumbert*	„ 1.	„ 8. Bella è l'azura, *v. S. Marchesi*	„ 1.
„ 3. Bleib bei mir, *v. F. Abt*	„ 1.	„ 9. Ich denke dein, *v. F. Abt*	„ 1.
„ 4. Die Bäume grünen, *v. H. Marschner*	„ 1.	„ 10. So weit! *v. H. Marschner*	„ 1.
„ 5. Ich sehe dich in jeder Blume, *v. F. Abt*	„ 1.	„ 11. Es hat nicht sollen sein, *v. F. Abt*	„ 1.
„ 6. Isolina, Arietta brill. *v. Stigelli*	„ 1.	„ 12. Scheiden u. Leiden, *v. F. Gumbert*	„ 1.

Propriété de l'Editeur pour tous pays.

OFFENBACH s/M, chez JEAN ANDRÉ.

Londres, Augener & Cie Philadelphia, G. André & Cie

Paris, G. Flaxland.

déposé.

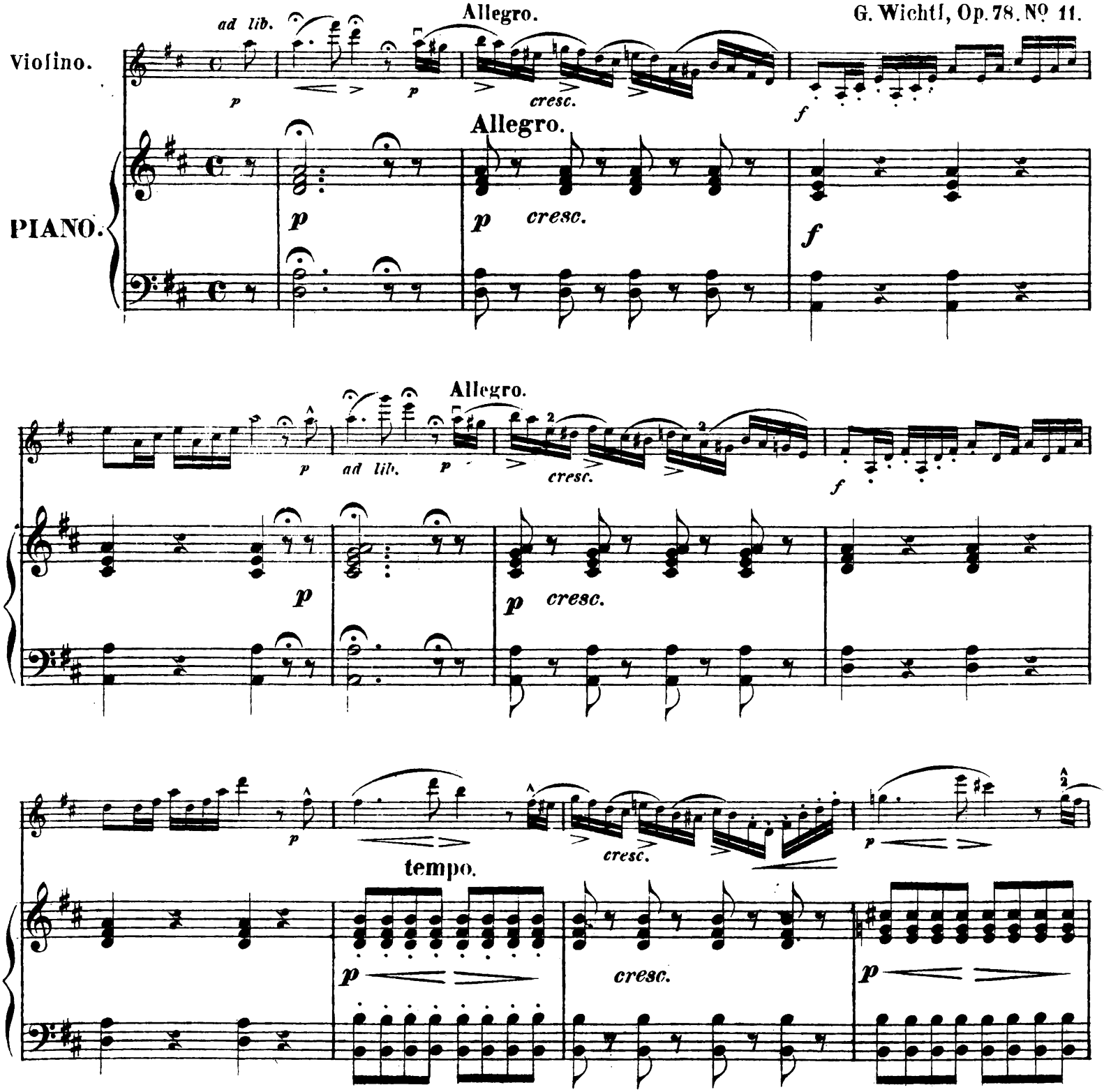
Entd Sta. Hall.

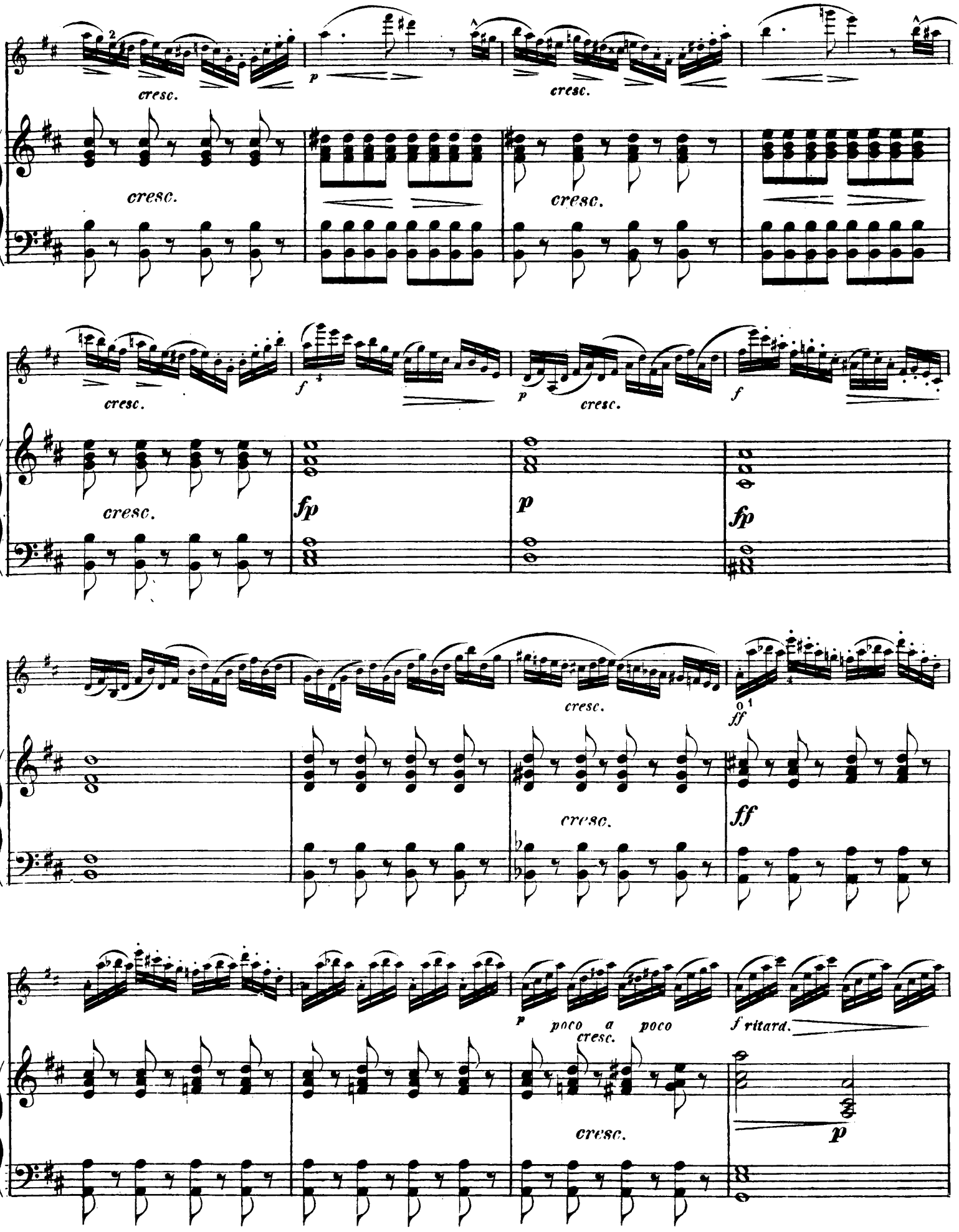
ES HAT NICHT SOLLEN SEIN!

Lied von Fr. Abt, Op. 213. Nº 2.

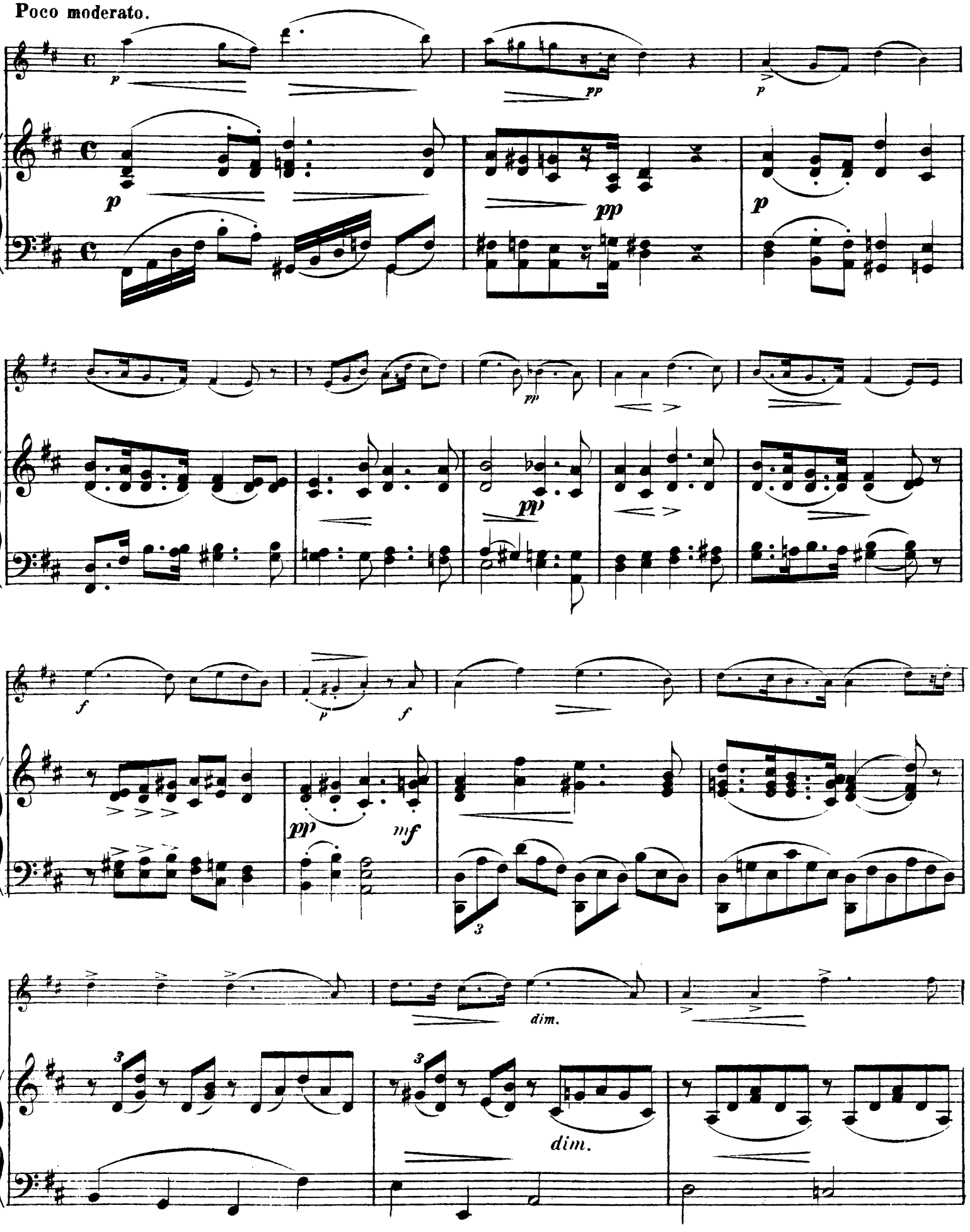
Introduction.

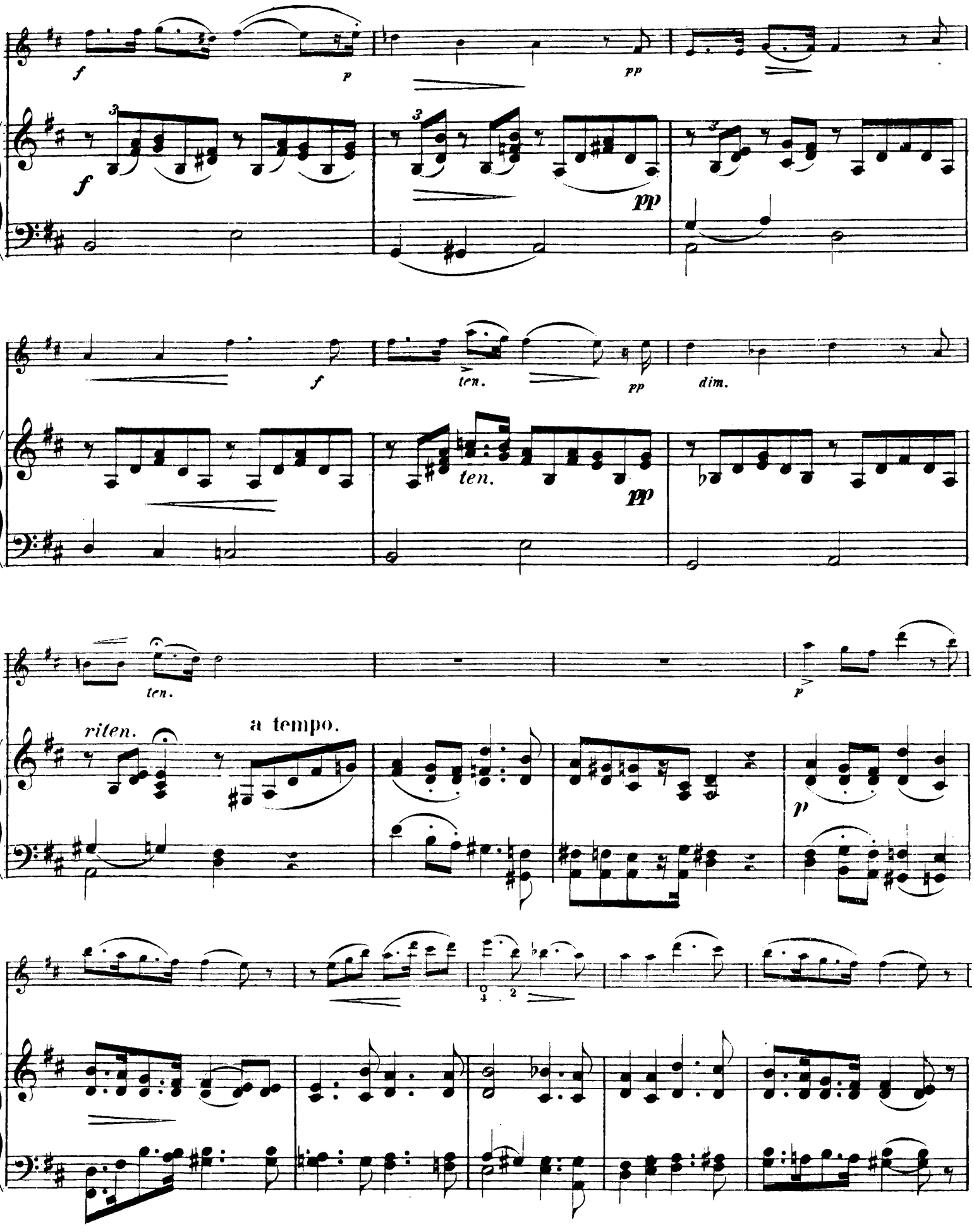
Allegro. G. Wichtl, Op. 78. Nº 11.

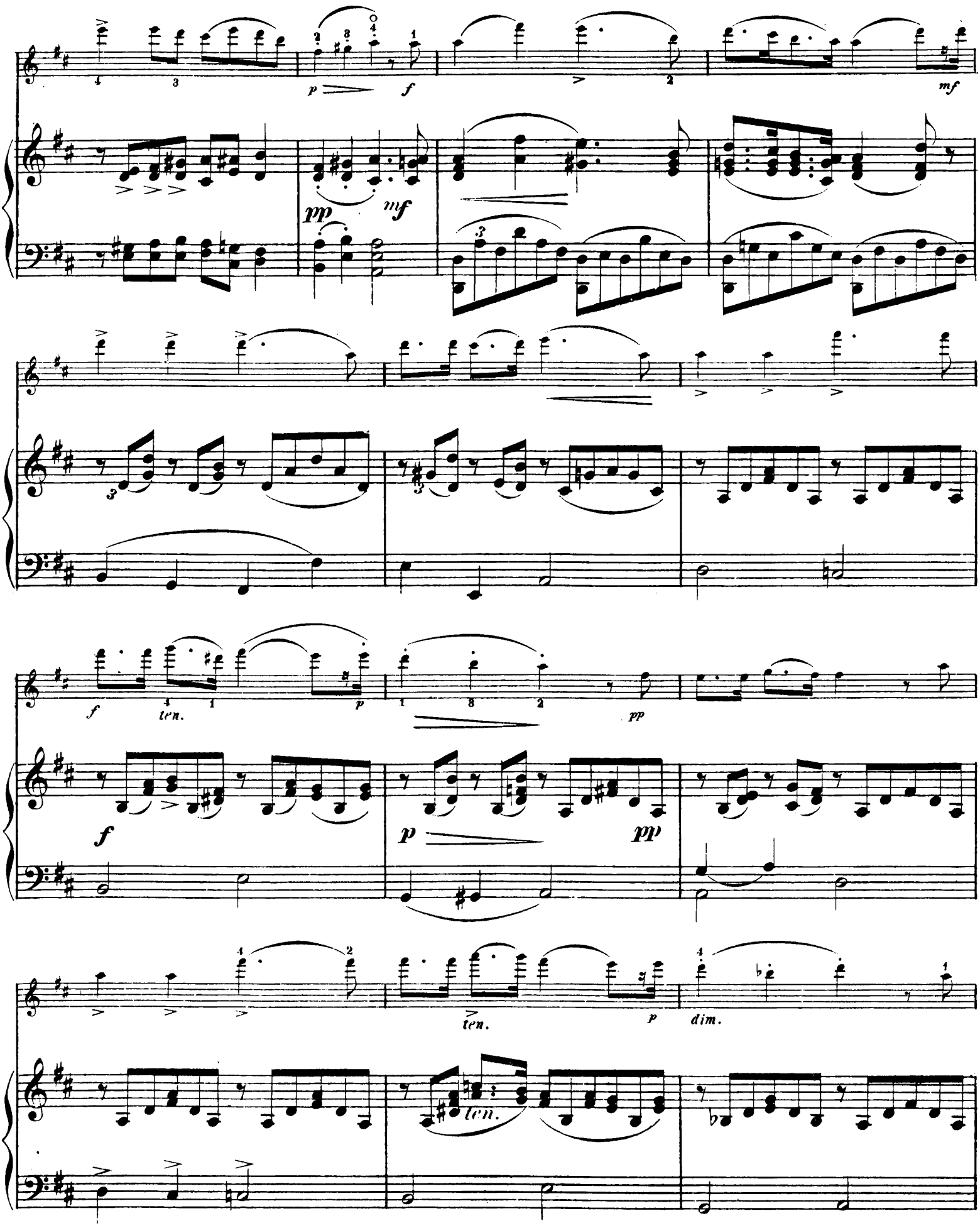


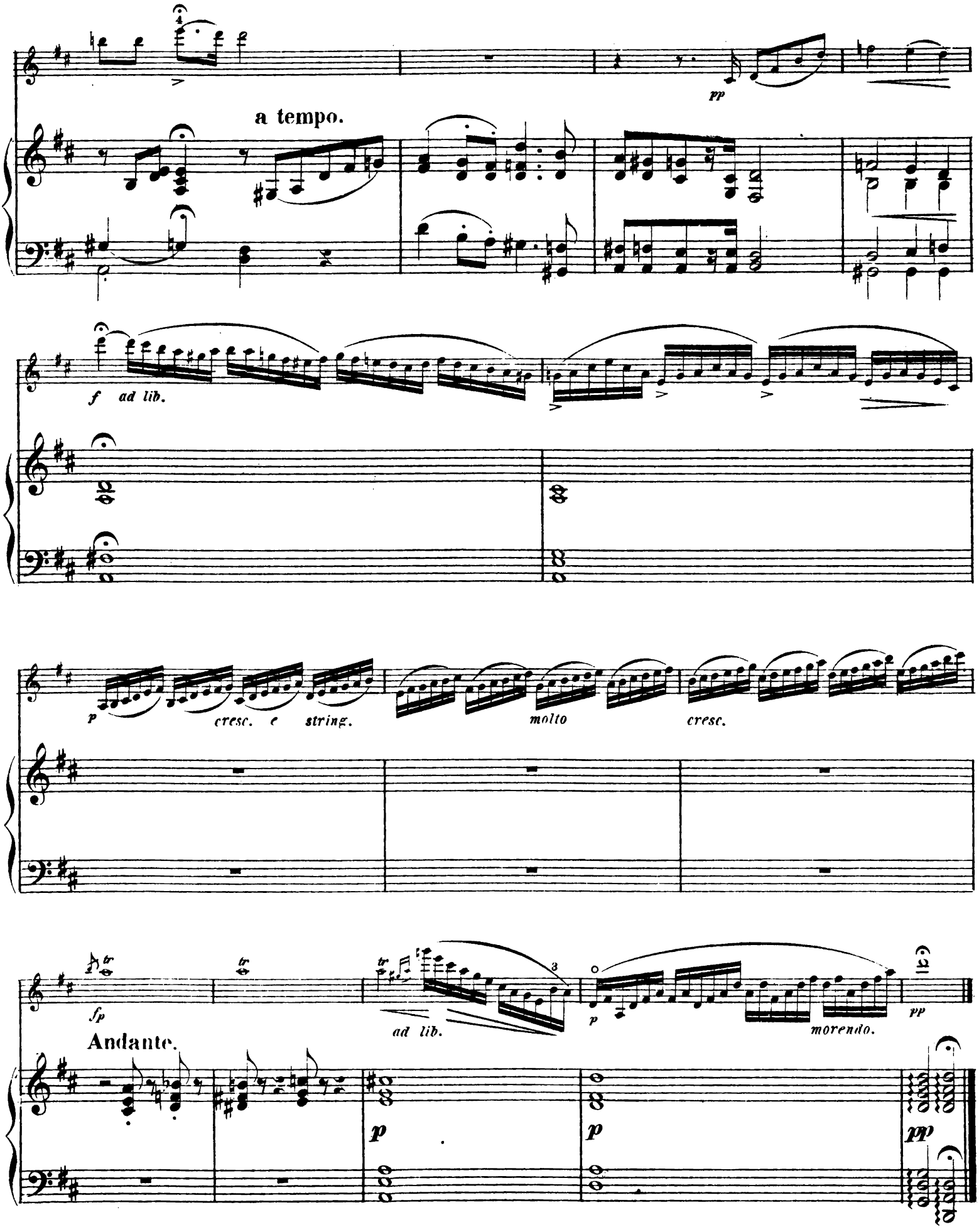

cresc.
p
cresc.
cresc.
cresc.
cresc.
f
p
cresc.
f
cresc.
fp
p
fp
cresc.
ff
cresc.
ff
p
poco a poco
cresc.
f ritard.
cresc.
p

Poco moderato.




f
p
pp
f
pp
f
ten.
pp
dim.
ten.
pp
ten.
p
riten.
a tempo.
p


p
f
mf
pp
mf
f
ten.
p
pp
f
p
pp
ten.
p
dim.
ten.


a tempo.
pp
f ad lib.
p
cresc. e string.
molto
cresc.
fp
ad lib.
p
morendo.
pp
Andante.
p
p
pp