

G. Kahnt.

Übertragung für Violine u. Klavier
von Arthur Seybold.

Violine.

Moderato.

mf espr.

f

mf

poco più mosso

meno mosso

p

f

p dolce

f energico

V expression

f sul G

f energico

p leggiero

mf espr.

f

mf

poco più mosso

meno mosso

f

p

f

mf

cresc.

f

mf

dim.

p

rit.

pp

Leichte und mittelschwere Salon- und Vortragsstücke für Violine und Klavier von Arthur Seybold.

(In den drei ersten Lagen ausführbar.)

Polonaise, Op. 86. Allegro con fuoco.

Impromptu, Op. 155, No 2.

Moderato, quasi Allegretto.

Polonaise, Op. 162.

Tempo di Polacca.

Spanische Weisen, Op. 164.

Tempo di Valse animato.

Traumlied, Op. 166, No 2.

Allegretto quasi moderato.

con sordino

Schlittenfahrt, Op. 168, No 4.

Vivo.

Sehnsucht, Op. 170.

Andantino.

A la Gavotte, Op. 171.

Tempo di Gavotta.