

12.

Giovanni Spataro: *Virgo prudentissima*

[CANTUS]  $\text{C} \text{F}$  (♩ = 68) 5

[ALTUS]  $\text{B} \text{F}$

[TENOR]  $\text{G} \text{F}$

[BASSUS]  $\text{F} \text{F}$

Vir - go  
8  
Vir - go pru - den - tis -  
Vir - go pru - den - tis - si - ma,  
10  
Vir - go pru - den - tis - si - ma, Vir -  
8 pru - den - tis - si - ma, quo pro -  
- si - ma, Vir - go pru - den - tis - si - ma,  
Vir - go pru - den - tis - si - ma,  
15  
- - go pru - den - tis - si - ma, quo pro - gre - de -  
8 gre - de - ris,  
Vir - go pru - den - tis - si - ma, quo pro - gre - de -



85

ut lu - na, e - le - cta, e -  
lu - na, e - le - cta, e -  
na, e - le - cta ut  
na, e - le - cta

40

- le - cta ut sol.  
le - cta ut sol.  
sol, e - le - cta ut sol.

46

- le - cta ut sol.  
le - cta ut sol.  
sol, e - le - cta ut sol.

## SECUNDA PARS

[CANTUS]

50

Na - ti - vi - tas tu - - a, na - ti - vi -  
Na - ti - vi - tas tu - - a, na - ti - vi -  
Na - ti - vi - tas tu - - a, na - ti - vi -  
Na - ti - vi - tas tu - - a, na - ti - vi -

55

- tas tu - - - a De i Ge ni -  
 8 Na ti vi tas tu - - a De - - i  
 na - ti - vi - tas tu - a De - i  
 - a De - i Ge - ni - trix,

60

- trix Vir - - go, gau di um,  
 8 Ge ni trix, gau di - um,  
 Ge ni trix Vir - - - go, gau di -  
 De - i Ge ni trix gau di -

65

gau di um an - nun ti -  
 8 gau di um an - nun ti a -  
 - um, gau di um an - nun ti a - vit,  
 - um, gau di um an - nun ti a - vit,

70

a vit in u ni ver so mun -  
 8 vit, an nun ti a - vit in u ni ver so mun -  
 - vit, - - - - -  
 an nun ti a vit in u ni ver so mun -

75

do:  
ex te  
e - nim  
or -

**b**  
do:  
ex te  
e - nim  
or - tus  
est:

**8**  
ex  
te  
e - nim  
or -

ex  
te  
e - nim  
or -  
tus  
do: ex te e - nim  
or -  
tus

80

tus est: Sol ju - sti - ti - ae, Chri - stus

est: Sol ju - sti - ti - ae, Chri - stus De -

est: Sol ju - sti - ti - ae, Chri - stus

est: Chri - stus De - us no -

A musical score for four voices (SATB) in G major. The vocal parts are arranged in two staves: soprano (top), alto (second from top), tenor (third from top), and bass (bottom). The lyrics "Deus noster" are repeated three times, followed by "noster" once, and then "ster," "Chri - stus," and "De .." The score includes dynamic markings like "ff" (fortissimo) and "p" (pianissimo). Measure numbers 85 and 86 are indicated above the staff.

# 90

De - us no - ster, no - ster.  
stus De - us no - ster, no - ster.  
De - us no - ster, no - ster.  
us no - ster, no - ster.