

Juan Bautista Massa

Momento Musical

Op. 94 N° 3

Adaptación para coro mixto

Rosario

1936 - 2019

"MOMENTO MUSICAL"

Op. 94 - Nº 3

Letra de
MARIA ELENA ITUARTE

F. SCHUBERT
adaptación para coro mixto por
JUAN BAUTISTA MASSA

Allegro Moderato

Soprani
pp Tin tin
Rau - das nin - fas dan - zan; Ce - fi - ros las

Alti
pp Tin tin
Rau - das nin - fas dan - zan; Ce - fi - ros las

Tenori
pp Tin tin
¡Ah! ¡Ah!

Bassi
pp Plam plam
¡Ah! ¡Ah!

Sop.
be - san. Mon - tes , rí - os di - cen: Dul - ce es pri - ma - ve - ra.

Alti
be - san. Mon - tes, rí - os, di - cen: Dul - ce es pri - ma - ve - ra.

Ten.
Mon - tes, rí - os, di - cen: Dul - cees pri - ma - ve - ra.

Bas.
Mon - tes, rí - os, di - cen: Pri - ma - ve - ra.

①

Sop.

Alti

Ten.

Bas.

Fuer - tes fau - nos gi - ran Glau - cos son sus

Fuer - tes fau - nos gi - ran Glau - cos son sus

Sop.

Alti

Ten.

Bas.

Be - lla pri - ma - ve - ra.

Be - lla pri - ma - ve - ra.

o - jos. Be - lla pri - ma - ve - ra

o - jos. Be - lla — be - lla pri - ma - ve - ra Re - tor -

Sop.

Alti

Ten.

Bas.

Re - tor - nóa los pra - dos. 1. pra - dos. 2. pra - dos.

Re - tor - nóa los pra - dos. 1. pra - dos. 2. pra - dos.

Re - tor - nóa los pra - dos. 1. pra - dos. 2. pra - dos.

nóa los pra - dos. 1. pra - dos. 2. pra - dos.

ff (2)

Sop. Pri - ma - ve - ra sua - ve Pro - di - gó sus do - nes

Alti *ff* Pri - ma - ve - ra sua - ve Pro - di - gó sus do - nes

Ten. *ff* (2) Pri - ma - ve - ra sua - ve Pro - di - gó sus do - nes

Bas. *ff* Pri - ma - ve - ra sua - ve Pro - di - gó sus do - nes

p

Sop. Bri - sas, sol, a - mo - res, Flo - res y a - le - grí - a.

Alti *p* Bri - sas, sol, a - mo - res, Flo - res y a - le - grí - a.

Ten. *p* Bri - sas, sol, a - mo - res. Flo - res y a - le - grí - a.

Bas. *p* a - mo - res ya - le - grí - a.

(3) *pp*

Sop. Rau - das nin - fas dan - zan; Ce - fi - ros las be - san.

Alti *pp* Rau - das nin - fas dan - zan; Ce - fi - ros las be - san.

Ten. (3) *pp* ¡Ah! ¡Ah!

Bas. *pp* ¡Ah! ¡Ah!

Sop. *mf* Pra - dos, mon - tes, di - cen: *p* Dul - ce es pri - ma - ve - ra.

Alti *mf* Pra - dos, mon - tes, di - cen: *p* Dul - ce es pri - ma - ve - ra.

Ten. *mf* Pra - dos, mon - tes, di - cen: *p* Dul - cees pri - ma - ve - ra.

Bas. *mf* Pra - dos, mon - tes, di - cen: *p* Pri - ma - ve - ra.

Sop. *f* (4) Fuer - tes fau - nos gi - ran; Glau - cos son sus o - jos.

Alti *f* Fuer - tes fau - nos gi - ran Glau - cos son sus o - jos.

Ten. *f* (4) Fuer - tes fuer - tes fau - nos

Bas. *f* Fuer - tes fau - nos gi - ran

Sop. *ppp* ritard. Be - lla pri - ma - ve - ra. *a tempo* (5) Be - lla pri - ma -

Alti *ppp* ritard. Be - lla pri - ma - ve - ra. *a tempo* Be - lla pri - ma -

Ten. *ppp* ritard. Be - lla pri - ma - ve - ra. *a tempo* (5) Be - lla pri - ma -

Bas. *ppp* ritard. Be - lla pri - ma - ve - ra. *a tempo* Re - tor -

Sop. *p* ⑥
ve - ra. Re - tor - nó, re - tor - nóa los pra - dos. Pri - ma - ve - ra

Alti
ve - ra. Re - tor - nó, re - tor - nóa los pra - dos. Pri - ma - ve - ra

Ten. *p* ⑥
ve - ra. Re - tor - nóa los pra - dos. Pri - ma - ve - ra

Bas. *p*
nó, re - tor - nóa los pra - dos. Pri - ma -

Sop.
sua - ve Pro - di - gó sus do - nes. Bri - sas, sol, a -

Alti
sua - ve Pro - di - gó sus do - nes. Bri - sas, sol, a -

Ten. *s*
sua - ve. Pro - di - gó sus do - nes. Bri - sas, sol, a -

Bas.
ve - ra. Pro - di - gó sus do - nes.

Sop. *pp* *ppp*
mo - res Can - tos ya - le - grí - a Por - do - quier....

Alti *pp* *ppp*
mo - res Can - tos ya - le - grí - a Por - do - quier....

Ten. *pp* *ppp*
mo - res Can - tos ya - le - grí - a Por do - quier....

Bas. *pp* *ppp*
Can - tos ya - le - grí - a Por do - quier....