LA FIN DU MONDE

ORATORIO BOUFFON

Représenté au Concert des Ambassadeurs

BIBLIOTHÈQUE NATIONALE

Paroles de

CH. BLONDELET & F. VERGERON

Musique de

Polka des Parasols

A. de VILLEBICHOT ED DERANSART

Prix: 5f. net.

Paris, PH. FEUCHOT, Editeur, 2, Boul.d de Strasbourg, 2.

Propriété pour la France et l'Etranger. (4.189)
Tous droits réservés.

1882

Vm5 2746.

©

LA FIN DU MONDE

oratorio bouffon

Représenté pour la 1re fois aux Concerts des Ambassadeurs à Paris.

Paroles de Ch. BLONDELET et VERGERON — Musique de A. de VILLEBICHOT

Polka des Parasols par ED. DERANSART.

PERSONNAGES

DJAMILLA-RAJAH - INDIEN	*Mr. DEBAILLEUL.*
1er PORTEUR D'EAU	*Mr. DUFOUR.*
2e PORTEUR D'EAU	*Mr. COURVILLE.*
1er VIVEUR EN GOGUETTE	*Mr. HOBRET.*
2e VIVEUR EN GOGUETTE	*Mr. SULBAC.*
UN GOMMEUX (Travesti femme)	*Mlle. St. ANGE.*
LA COMÈTE	*Mlle. LUCIE DELANGE.*
LA MARCHANDE DE PARASOLS	*Mlle. NATHALIE.*

Choeurs: Femmes du peuple, Cocottes, Grandes dames etc.
Hommes du peuple, du monde, Cocodès, Boursiers etc.

CATALOGUE des MORCEAUX

Pages.

INTRODUCTION. — All° — p — 1

N°1. RECITATIF. — Djamilla. — Ciel! quel bruit vient de re-ten-tir, etc — 2

N°2. CHOEUR. — Les ri-viè-res sont ta-ri-es — 5

N°3. LES PORTEURS D'EAU. — A l'eau a l'eau de — 9

N°4. LES VIVEURS. — Tra la la la la la la la la la la — 12

N°5. UN GOMMEUX. — Pour ta-ta d'puis l'an-né der-nié-re — 16

N°6. LA COMÈTE (Rondeau) — Ah! mes en-fants, oui je suis la co-mè-te — 20

N°7. CHOEUR. — Mysterioso. — Que la plui-e, soit be-ni-e — 28

N°8. POLKA DES PARASOLS. — Pa-ra-plui pa-ra-plui pa-ra-plui, — 30

Pour les parties d'Orchestre s'adresser à l'Editeur

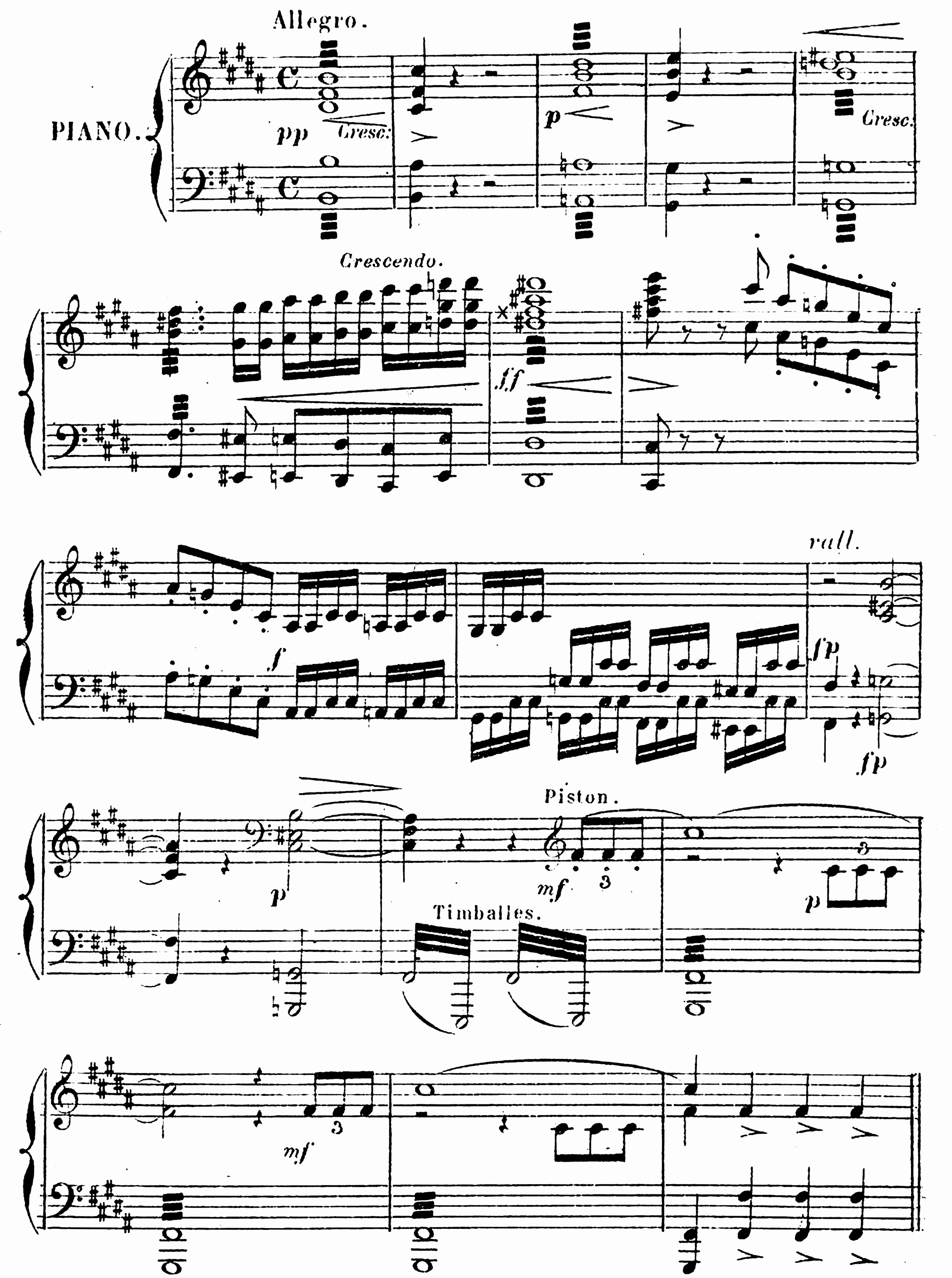
Paris, Ph: FEUCHOT, Editeur, 2, Boulevard de Strasbourg.

LA FIN DU MONDE

oratorio bouffon

PAROLES DE CH. BLONDELET ET VERGERON MUSIQUE DE A. DE VILLEBICHOT

OUVERTURE



Ph. FEUCHOT, 2 Boul.t de Strasbourg.

All°. marche.

ff

Trompettes longues.

f

ff

fp

fp

fp

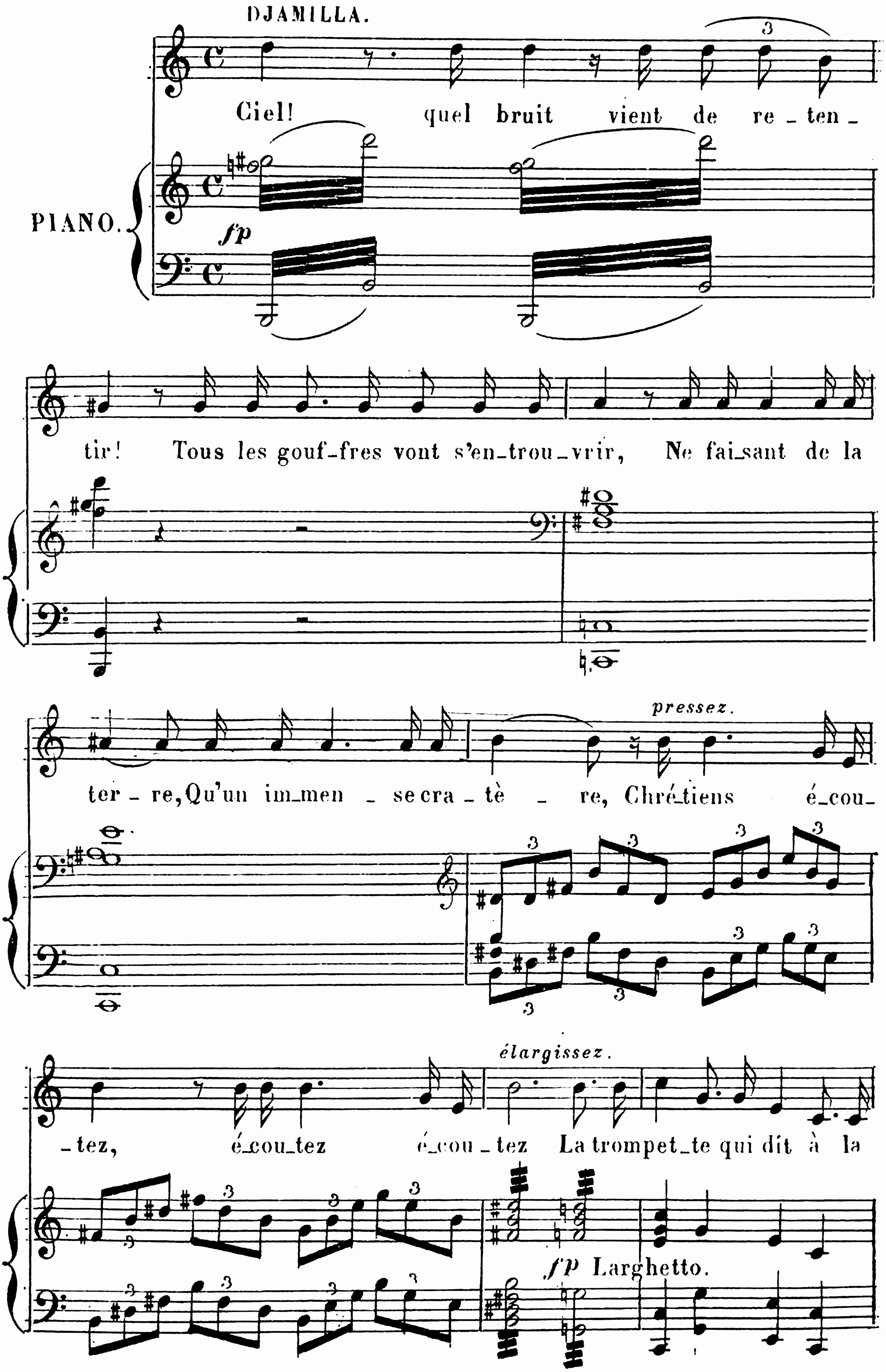
ff

ff

f

N°. 1.

RECITATIF.



Larghetto.

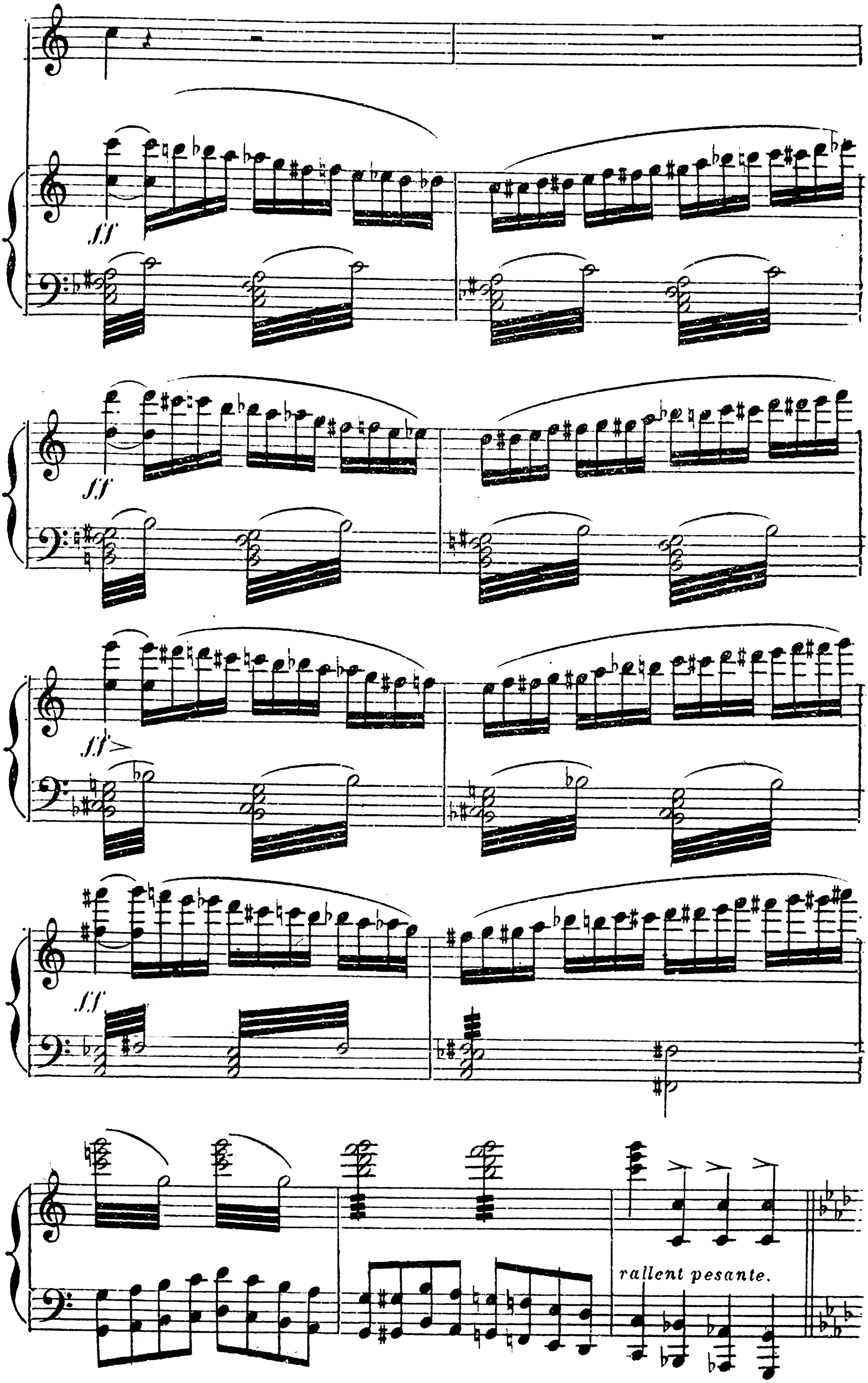
ron - de, Que pour tous, ce soir c'est

rallent. Larghetto.

la fin du mon - - de! E-cou-

-tez, é-cou-tez Depuis la ca-ve jusques au grenier, La trom-

-pet - te du ju-gement der-nier.


f.f
f.f
f.f
f.f
rallent pesante.

N°. 2.

CHŒUR DES FEMMES

All° agitato.

Les ri_viè_res sont ta_ri_es, Tous les lacs sont

All° agitato.

Les ri_viè_res sont ta_ri_es, Tous les lacs sont

All° agitato.

PIANO.

p crescendo.

des_sé_chés, Plus de biè_res, de bras_se_ri_es,

f

des_sé_chés, Plus de biè_res, de bras_se_ri_es,

fp

p dolce.

Plus de frai_ses sur les mar_chés, Non plus de mous_se, ni

rallent.

Plus de frai_ses sur les mar_chés, marchez! ah!

f

Pritard.

d'om _ bre dou _ ce l'eau nous man_quant par_tout Il ne pousse

p

Ah! _____ l'eau nous man_quant par_tout Il ne pousse

rien du tout, Plus de fon _ tai _ ne jail _ lis_san _ te De

rien du tout, Plus de fon _ tai _ ne jail _ lis_san _ te De

f

nid, quel_le cha_leur ac_ca_blan_te tout cuit tout cuit!..

nid, quel_le cha_leur ac_ca_blan_te tout cuit tout cuit!..

f

crescendo.

All.º risoluto.

Nous o_sons te di_ _re, Te cri_er sans

f

ri_ _re, Maî_tre des cieux Fau_ _te de

mieux, Fais tom_ber la pi_quet_ _te Ou le bouillon d'A_

fp

blet_ _te A plein ruis seau, il fait trop

All.tto louré. Allegretto.

DEUX PORTEUR D'EAU.

chaud! A l'eau à

p

All.tto louré.

mf

p

l'eau De nos pau_vres seaux Le fond est à sec De

fp

fp

Pa_ris à Seaux De Bou_gi_val au Pec, Du Pec à Mon_te_

_reau, On ne trou_v'rait pas d'eau! Pour se rin_cer le

CHOEUR.

De Paris jus_qu'à Seaux!

crescendo.

bec! Que d'vien_drait la gre_

De Bou_gi_val au Pec...

_nouille Et le pe_tit cra_paud Si plus tu ne nous

a I°. Tempo.

mouil_le A l'eau à l'eau De

ah! A l'eau à l'eau à l'eau à l'eau De

fp *p*

nos pau_vres seaux le fond est à sec De

nos pau_vres seaux le fond est à sec De

Pa_ris à Seau De Bou_gi_val au Pec, On

Pa_ris à Seau De Bou_gi_val au Pec, On

n'trou_vrait pas d'eau pour se rin_cer le bec sec!..

n'trou_vrait pas d'eau pour se rin_cer le bec sec!..

sec.

ff

N°. 4.

DEUX VIVEURS EN GOGUETTE.

All.o gracioso.

Tra la la la la la la la la la la la la

All.o gracioso.

PIANO.

fp

mf

1.er POCHARD.

L'eau ne nous

p

sert ja_mais a vi_vre, Le bon No_é dans

p

son ton neau; N'en mit ja_mais, nous dit un

fp

p

2e POCHARD.

rall.

li_vre, Le bon vin n'a pas be soin d'eau! Pour nous dé_

_sal _ té _ rer ma vieil _ le Bu_vant cha _ cun no_

1er POCHARD.

_tre bou _ teil _ le Nous nous somm's ar _ ro _ sés l'gou_

_laud En chan_tant ce re _ frain nou _ veau!

En chan_tant ce re _ frain nou _ veau!

a tempo.

a tempo All.o

1.er Solo.

tra la la la la la la la la la la la la Qu'il fait

chaud oh! oh! qu'il fait chaud! ah!

2.e POCHARD.

Oh! qu'il fait chaud!

CHOEUR.

Tra la la la la la la la

la la la la Qu'il fait chaud chaud chaud chaud chaud

la la la la Qu'il fait chaud chaud chaud chaud chaud

(rires.)

Ah! ah! ah! ah! ah! ah!.

DJAMILLA. RECIT.

Ah! Le voi_la donc ve_nu Cet affreux der_nier

chaud

8

Le tonnerre gronde.

fp

jour, A_dieu donc la puis_sance A_dieu, ri_chesse, a_

fp *diminuendo.*

_mour, Cha_cun de nous i_ci je le pen_se mes

fp

frè_res A dû mettre avant tout, de l'ordre en ses af_

N°. 5.

UN GOMMEUX. All.tto moderato.

Pour ta _ _ ta, d'puis l'an_né' der_ fai _ res

All.tto moderato.

ff p p

niè _ re, Je po _ sais, sans ja_mais o _ ser, lui sou_ _pi _ rer tout bas; ma chè _ re, Lais_sez moi vous prendre un bai_

pressez un peu.

ser, Rien qu'un bai _ ser!... Hi _ er cette

CHOEUR (Riant)

Ah! ah!

dolce.

p *ritard.*

p

a _ do _ ra _ ble blon _ de m'a dit: mal _ gré ton air bê _

_ ta, Viens, sois l'bi _ bi, Viens, sois l'jou _ jou, sois l'bi _ jou

All^tto.

Se rengorgeant.

chè _ ri de Ta _ ta! J'suis l'bi _ bi j'suis l'jou _

All^tto.

rallent.

p

BIBLIOTHÈQUE NATIONALE

_jou, j'suis l'bi_jou, ché_ri d'Ta_ta J'suis l'bi_

p

rall.

_bi J'suis l'jou_jou, j'suis l'bi_jou chéri d'Ta_ta, n'est-ce pas la fin du

mon _ de la fin du mon _ _ de!..

CHOEUR.

Oh! oui c'est la fin du

fp *ff* *f*

mon _ _ _de la fin du mon

ff

All°.

_de! Quel est ce bruit Cet _ te tem_

fp

DJAMILLA. Recit Largo.

Allons c'est bien fi _ ni, Plus de crime im _ pu_

pè _ te?

Largo.

_ni, Car voi_ci la co_mè _ _ te!...

La co_mè_te

ff

N°. 6.

RÉCIT.

LA COMÈTE.

Largo.

Ah! mes en _ fants, oui je suis la co _ mê _ te Cel_le qu'on n'at _ ten_dait pas i _ ci bas Je

Largo.

PIANO.

fp

a piacere te ne trem_blez pas

All°. Valse.

suis la co _ mê _ te ne tram_blez pas!..

All°. Valse.

p

Non plus de plain_te Et plus de crain_te, Je veux sur

vous Ré_pan_dre mes dou_ceurs Bon_ne at_tray_

_an_ _te, Et com_plai_san_te, Fai re pour-

ritard.

ritard.

Animato.

vous ce que fi_rent mes sœurs! Ri_ez chan_

suivez.

ff

_tez, moi je suis bon _ ne fil _ _ le, Mor _ tels, je

8

fp *p*

veux, par mon pou _ voir di _ _ vin Don _ ner à

tous le nec _ tar qui pé _ til _ le Car la co _

_mè _ te a _ mè _ ne le bon vin: Mil huit cent

a l°. Tempo.

on _ _ ze, A _ ge de bron _ ze, Ton fa _ meux

p

vin ne fut plus re _ trou _ vé; Pour nous, sur

ter _ re. Tout est pros pè _ re, Mor _ tels mes

rall.

suivez.

moins vite.

sœurs vous l'ont dé _ jà prou _ vé Puis qu'un de

Mod^to. dolce.

p Violoncelle et Alto.

Moins vite.

vous, en _ fin m'a dé _ cou _ ver _ _ te Je vous ren _

pp

drai, moi fil _ le du so _ leil, Pour vos grands

bois, la feuil_le om_breu_se et ver _ _ te Qui de vos

cœurs va pres_ser le ré _ veil Non, plus de

a l°. tempo.

All.o (Le chœur reprend avec la Comète.)

plain - te Et plus de crain - te Je veux sur

vous ré - pan - dre mes dou - ceurs Bonne at - tray -

ritard.

- an - te, Et com - plai - san - te, Fai - re pour

ritard.

(Ils se prosternent tous)

vous Ce que fi - rent mes soeurs!....

ff

(on entend le tonnerre)

All.o vivace.

CHOEUR.

La fou - dre ton - ne

L'é - clair sil - lon - ne

De ses coups Sau - vez-nous,

Quel bruit quel ta - pa -. ge

8

attacca

f

DJAMILLA

RECIT. Largo.

Al _ lons ras_su_rez

Ah! quel vio_lent o _ ra _ ge!

8

Recit Largo.

mf

f

vous que point on ne s'ef_fray _ e La pluie est douce et

fp

gaie, n'ay_ez plus de cha_grin, Ce n'est qu'un grain, rien qu'un

N° 7.

CHOEUR.

Andantino.

DJAMILLA.

grain!..

And.no *très doux.*

CHOEUR.

Que la plui e soit bé_ni _ e

Andantino.

PIANO.

pp *pizz.* *p*

pp *p*

Plus de cha _ grin Que la plui _ e

LA MARCHANDE DE PARAPLUIE.

Chand'd'pa_ra_

soit bé_ni _ e, Ce n'est qu'un grain!...

p

_pluie chandd'pa_ra _ pluie!...

Que la plui e,

p

p

soit bé_ni _ e Plus de cha _ grin,

ah!

Que la plui_ e, soit bé_ni _ e, Ce n'est qu'un grain!..

N° 8.

FINAL.

POLKA DES PARASOLS.

par
ED. DERANSART.

PIANO.

ff

LE Md de PARAPLUIE

Pa_ra_pluie, pa_ra_pluie, pa_ra_pluie, pa_ra_

p

_pluie être sau_cé vous en_nui _ e, Oh! la pluie, oh! la pluie quel_le

CHOEUR

sci _ e, Pa_ra_pluie, vou_lez-vous un pa_ra_pluie .. Pa_ra_

-pluie, pa_ra_pluie, pa_ra_plui - e, pa_ra_pluie être sau_vé vous en_

-nui - e, Oh! la pluie oh! la pluie quel_le sci - e Pa_ra_

NATH. *ritenuto.*

- pluie Donnez-nous un pa_rapluie! En com_bat_tant la cha_

p

-leur L'eau se - ra no - tre sau - veur, C'est un

mi_racle a_che_vé En_fin le monde est sau_

CHOEUR.

_vé. Que la pluie soit bé_nie Que la

pluie soit bé_nie Que la pluie soit bé_nie, Que la pluie soit bé_

_ni _ _ e! Pa_ra_pluie pa_ra_pluie pa_ra_

ff

- pluie pa_ra_pluie E_tre sau_cé vous en_nuie, Oh! la

pluie Oh! la pluie quel_le sci - e Pa_ra_

_pluie Don_nez-nous un pa_ra_pluie! Pa_ra_pluie. Trom_

1ª 2ª

- pet_tes son_nez son_nez son_nez ré_pé_tez

DJAMILLA.

Trompette.

DJAMILLA.

Par _ tout sur tous les tons qu'on le sa _

_che à la ron _ de, Par vos bril_lants ac_cords et vos mâ_

les ar _ deurs Que tous les soirs on voie ve_

_nir la faim du mon _ de la faim du mon _

CHOEUR. DEB. NATH. DEL.

- de F A I M faim la faim faim

ff Tromp. *mf*

faim la ter_ri_ble faim du mon_ de qui fi_ni_

f

ra chez les ro_tis_seurs! La faim faim

faim la ter_ri_ble faim du mon_ de qui fi_ni_

CHOEUR.

ra chez les ro _ tis _ seurs! La faim faim

faim la ter_ri_ble faim du mon _ de _ qui fi _ ni _

ra chez les ro _ tis _ seurs, La faim faim

faim la ter_ri_ble faim du mon_de pass' ra gai

ment chez les ro_tis_seurs!. Que la

pluie soit bé_nie que la pluie soit bé_

_nie, Que la pluie soit bé_nie Que la pluie soit bé_

_ni _ _ e: Pa_ra _

-pluie pa-ra-pluie pa-ra-plui——— e, pa-ra-

-pluie ê-tre sau-cé vous en-nui - - e! oh! la

pluie oh! la pluie quel-le sci - - e, Pa-ra-

1.a

-pluie Don-nez-nous un pa-ra-pluie! pa-ra-

2ª

- pluie Don_nez-nous un pa_ra_ pluie!

ff

ff

ff

Imp. Fouquet, 26, r. du Delta.

(J. Gu[illegible]ard Graveur.)

BIBLIOTHÈQUE NATIONALE R.F. IMPRIMÉS