

Clat: 2^{do}.



CINQUIEME HARMONIE.

OU

BATAILLE DE GENAPE

Et prise de la Ville de Mons.

Pour Quatre Clarinettes en Ut.

Deux Cors, deux Bassons, Trompette et Grosse - Caisse

DÉDIEE

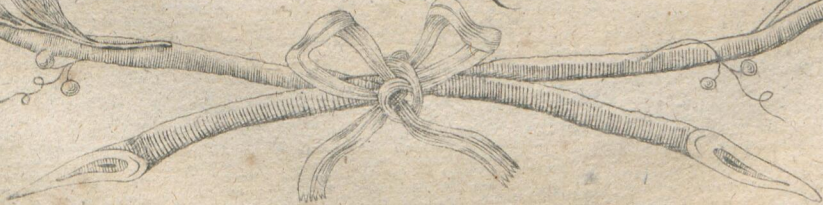
Aux Armées du Nord.

Composée

PAR G. F. FUCHS

Ordinaire de l'Armée Parisienne.

Prix 9th



A PARIS.

Chez J. Naderman Editeur, Luthier, Facteur de Harpe et autres Instrumens
de Musique, Rue d'Argenteuil, à Apollon.
Et aux Adresses Ordinaires.

CLARINETTO 2° in Ut.

HARMONICA V. Grave maestoso.

di G. F. Fuchs.

FF

P

P

FF

P

F

p

All. assai.

pp

p

cres.

a poco

F

FF

fin

P

F

F

CLARINETTO 2°.

3

FF

pp

cres. F

FF P

FF P

FF

P

FF

P

I

CLARINETTO 2°

FF

p

cres.

FF

p

F

F

FF

FF

pp

cres.

F

CLARINETTO 2°

5

Adagio.

Adagio.

p

f

F

F 3 3

3 3 3 3 3 3 3 3 *tr* *p*

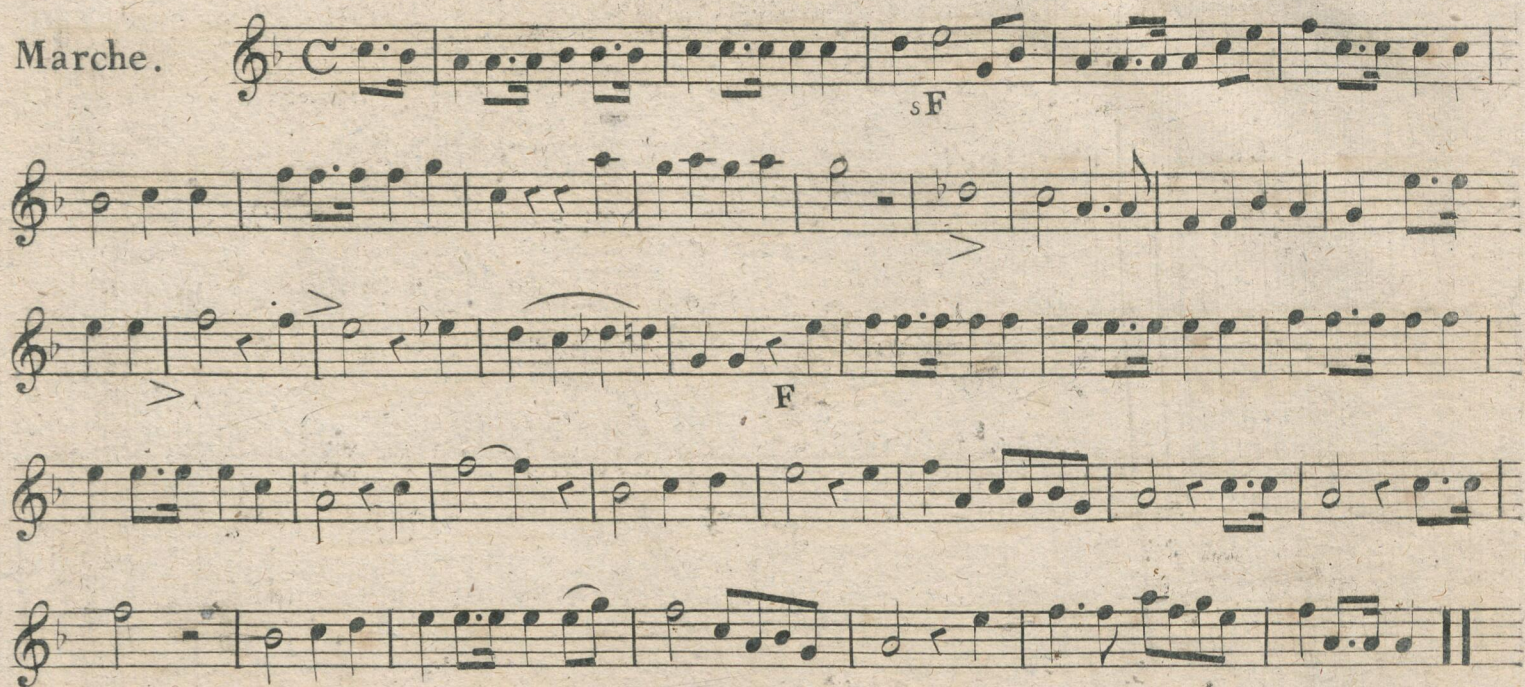
3 3 3 3 3 3 3 3 *pp* *rf* *p*

rf *p* *rf* *p* *p*

cres *F* *pp*

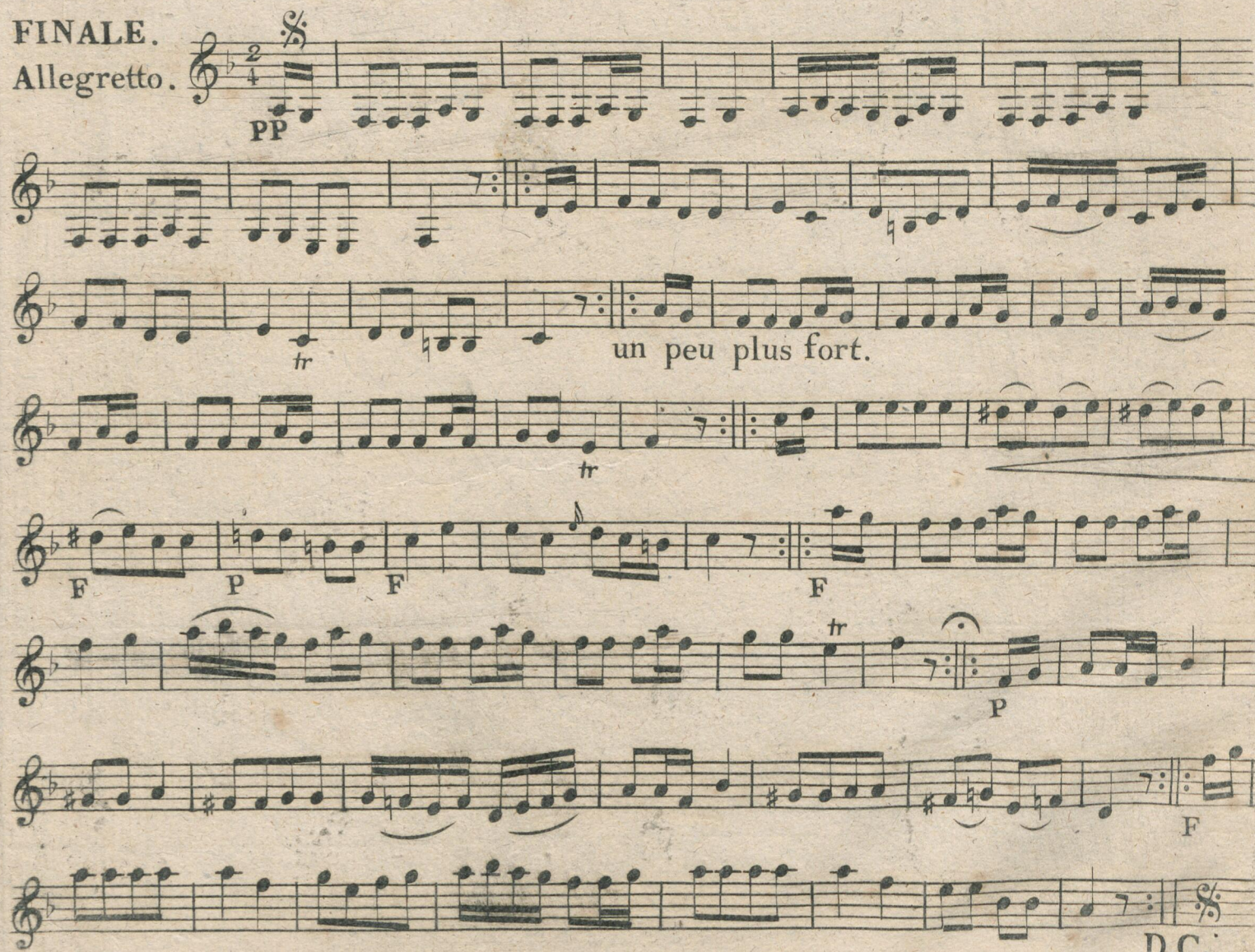
CLARINETTO 2°

Marche.



FINALE.

Allegretto.



D.C.