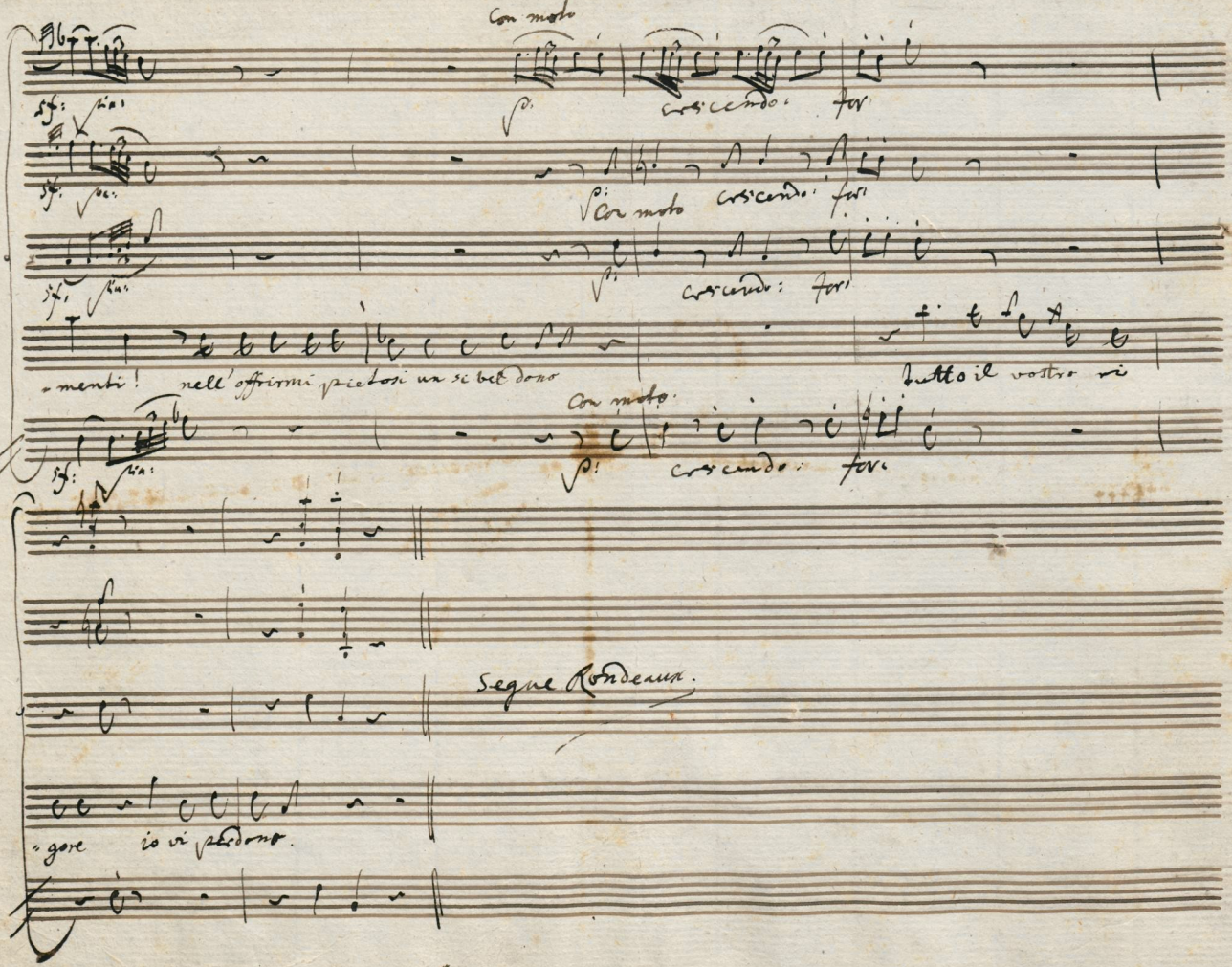
N. 11. Recitativo.
N. 1. Singsachen.
Con moto.
Violini
Viola
Basso
A questo seno deh vieni idolo mio.
Quanti Di = mori, quante lagrime oh Dio!
Costì alla sposa
Con moto.
Più moderato
cresc: for:
p: cresc: for:
sua!
Dunque tu vivi! —
oh Contento! oh certezza! oh premio! oh speme! oh amor!
Numi Cle=
N. 11.
Von Mozart eigener Handschrift
April 1781. Wien
KV3 374
Mozart.
179


Con moto
cresciendo: for
Con moto cresciendo: for
cresciendo: for
menti! nell'offrirmi pietosi un sì bel dono
tutto il vostro ri
Con moto.
cresciendo: for
Segue Rondeaux.
gore io vi perdono.

Rondeaux

Allegretto.

Violini

Viole

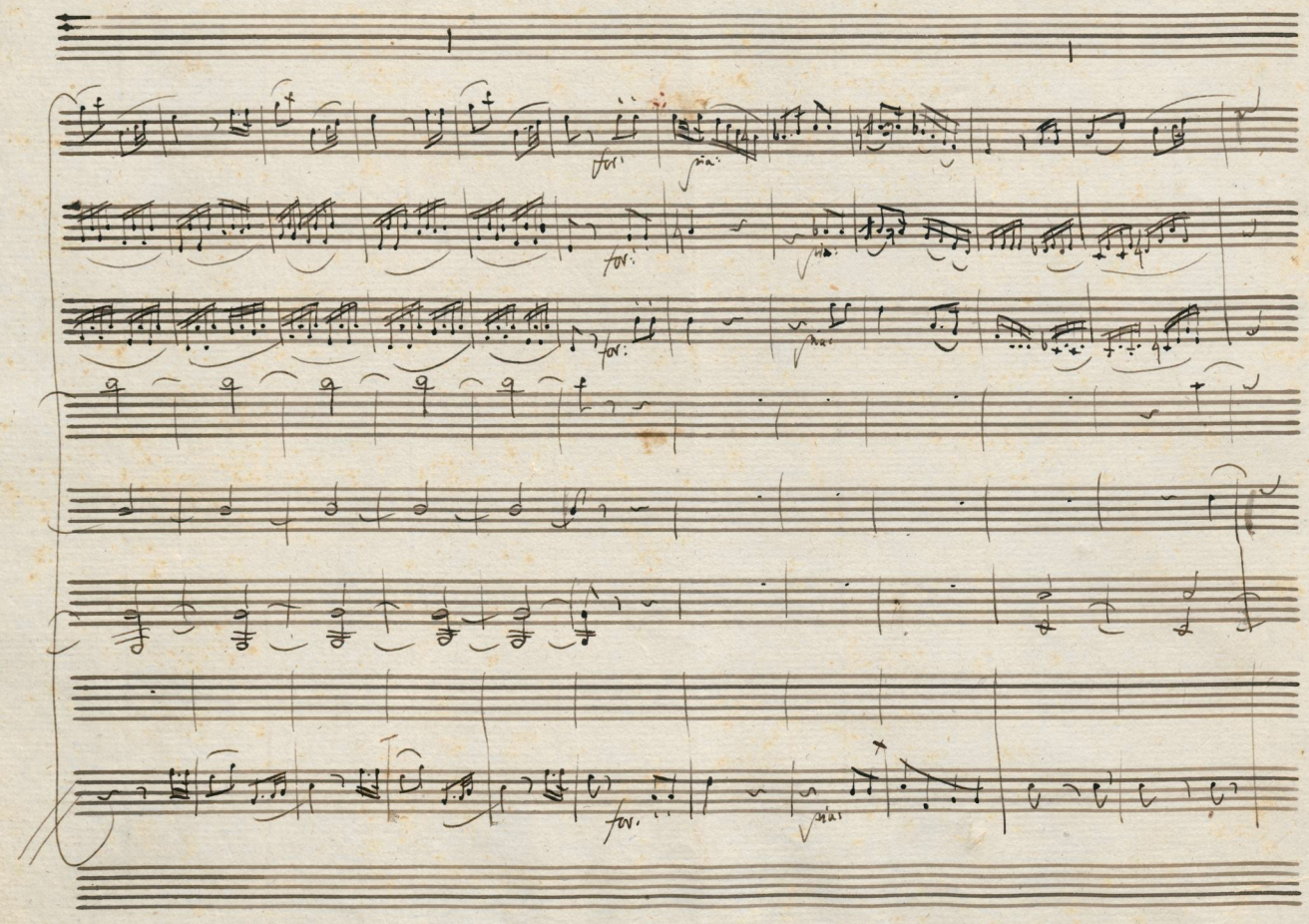
Oboe

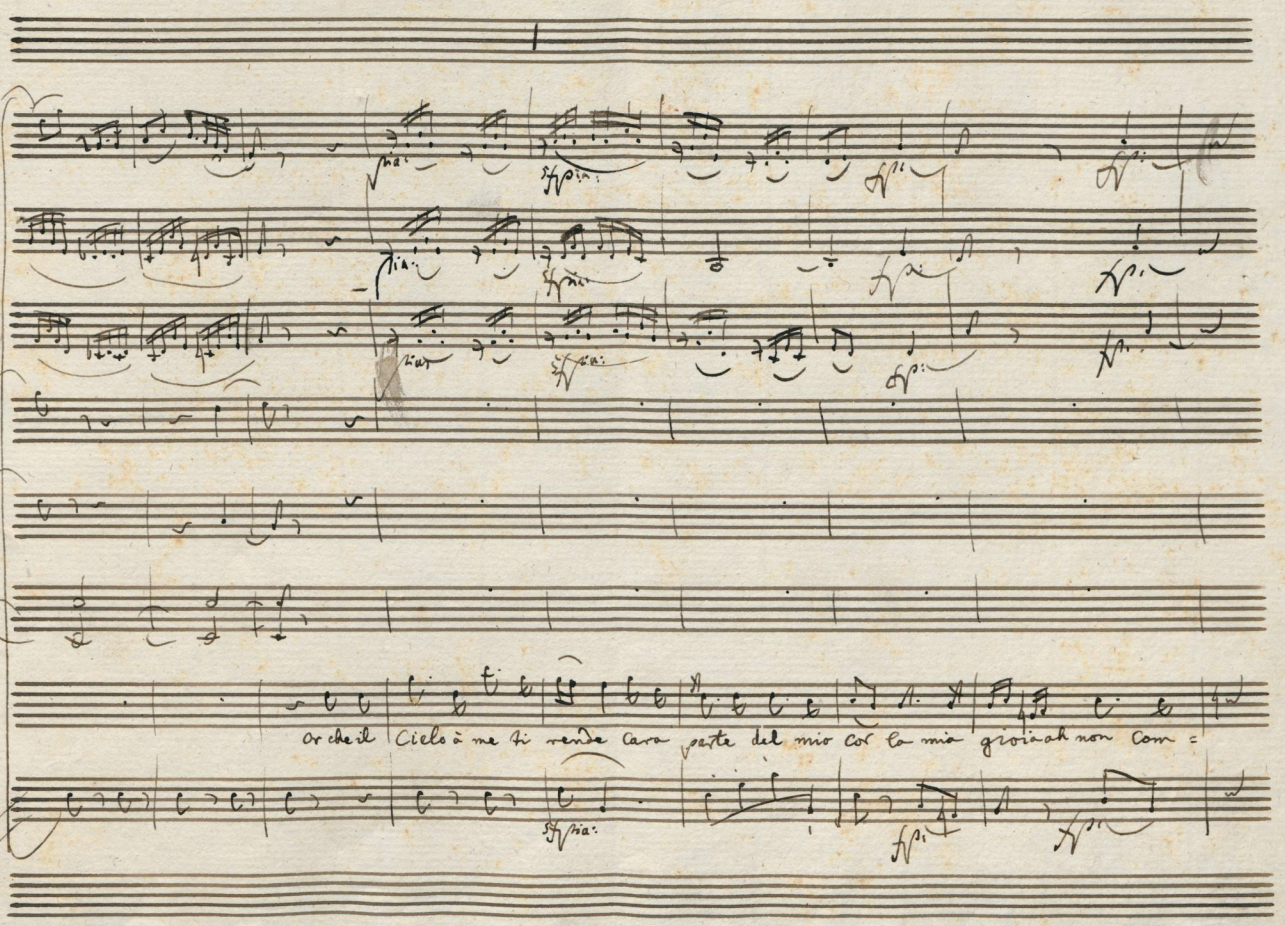
2 Corni in Ella

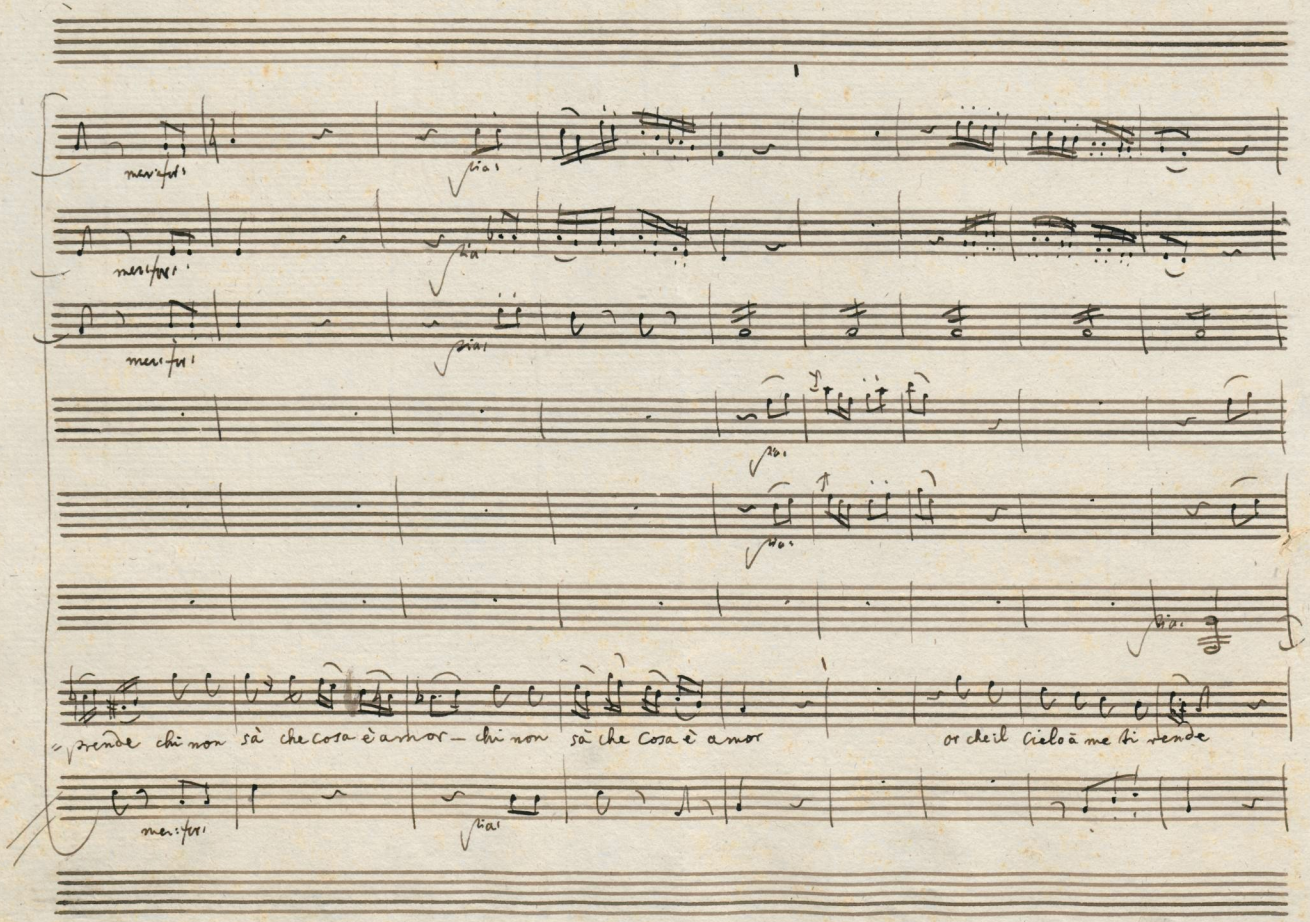
Fagotti

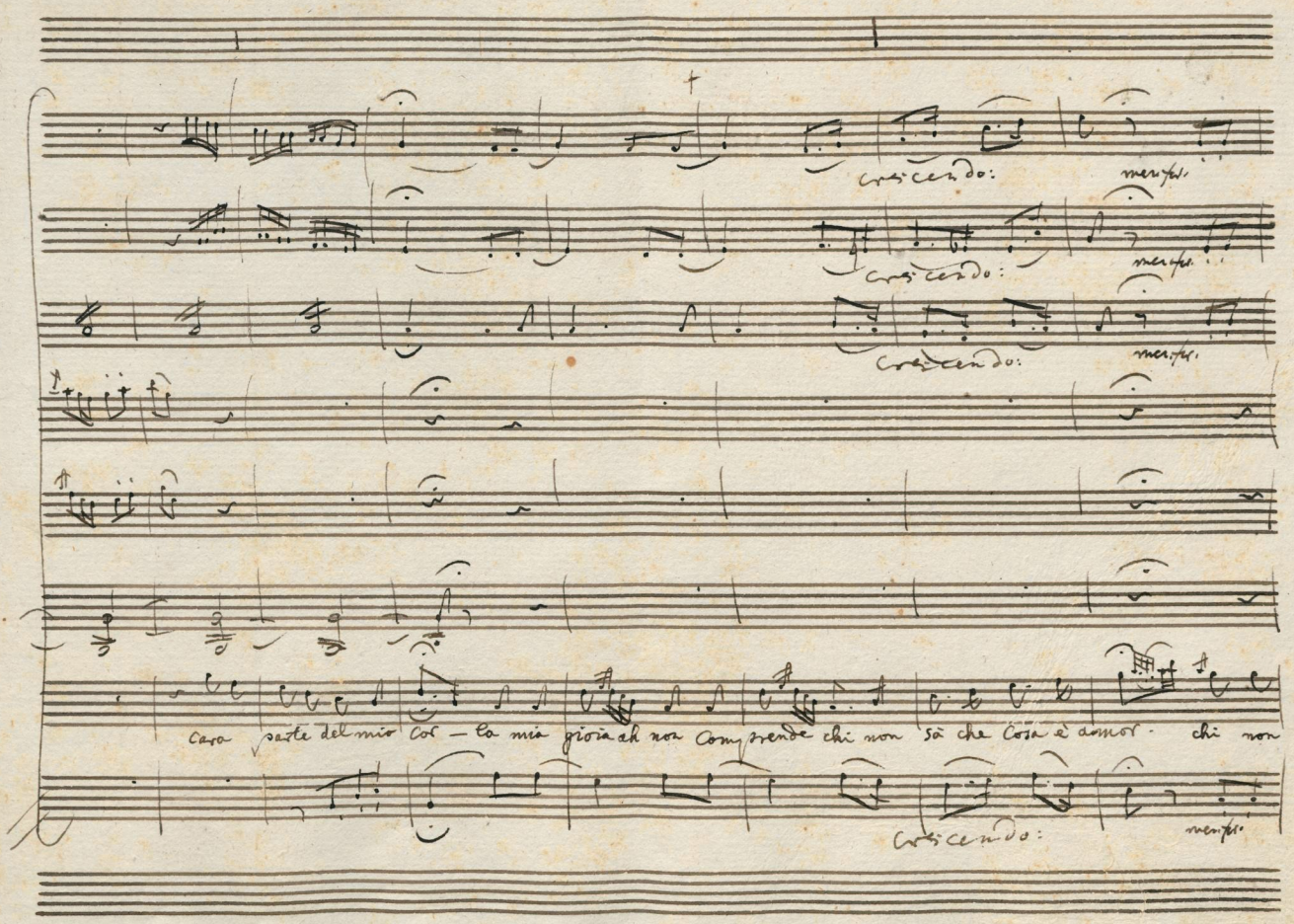
Bassi

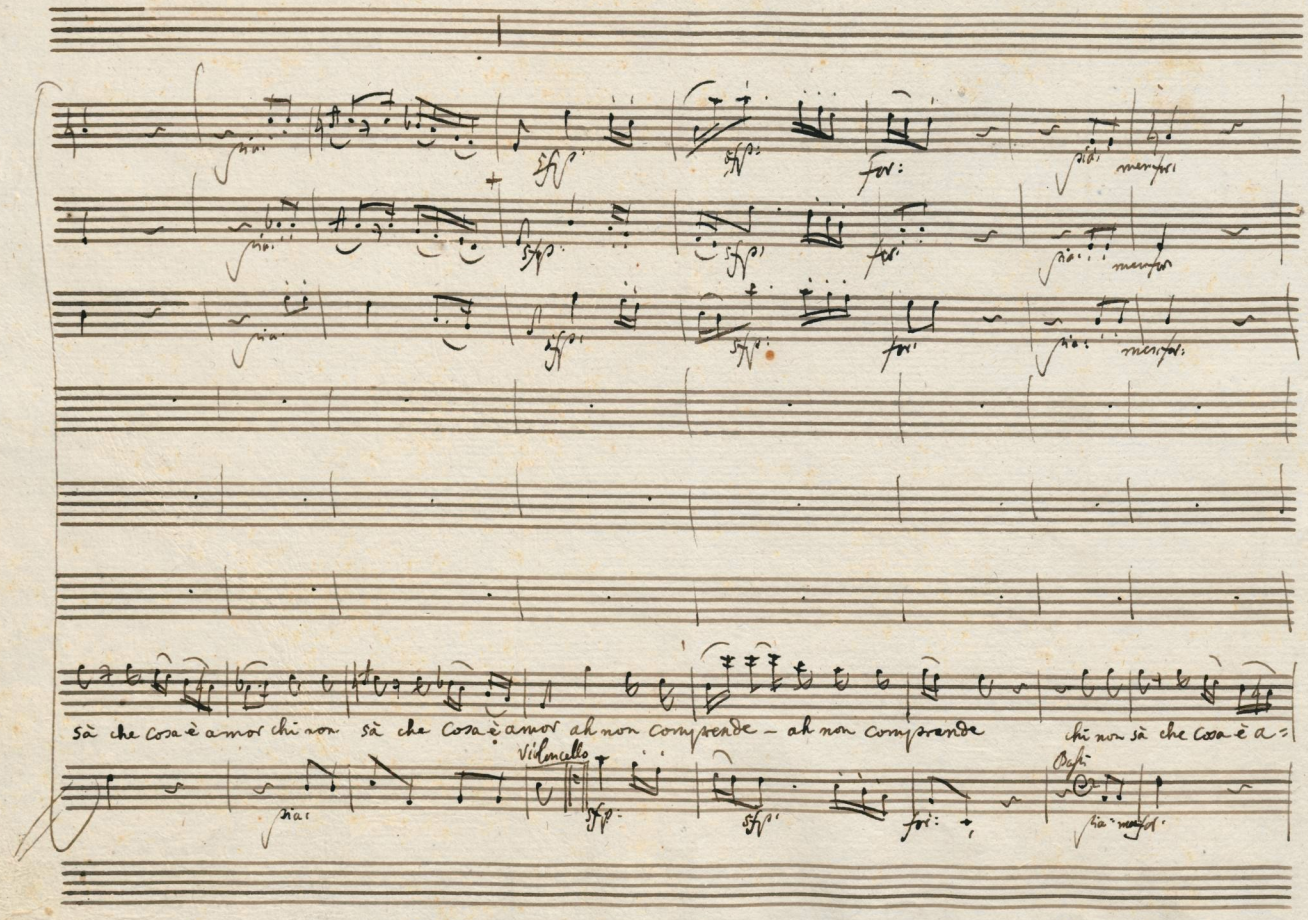
Allegretto.

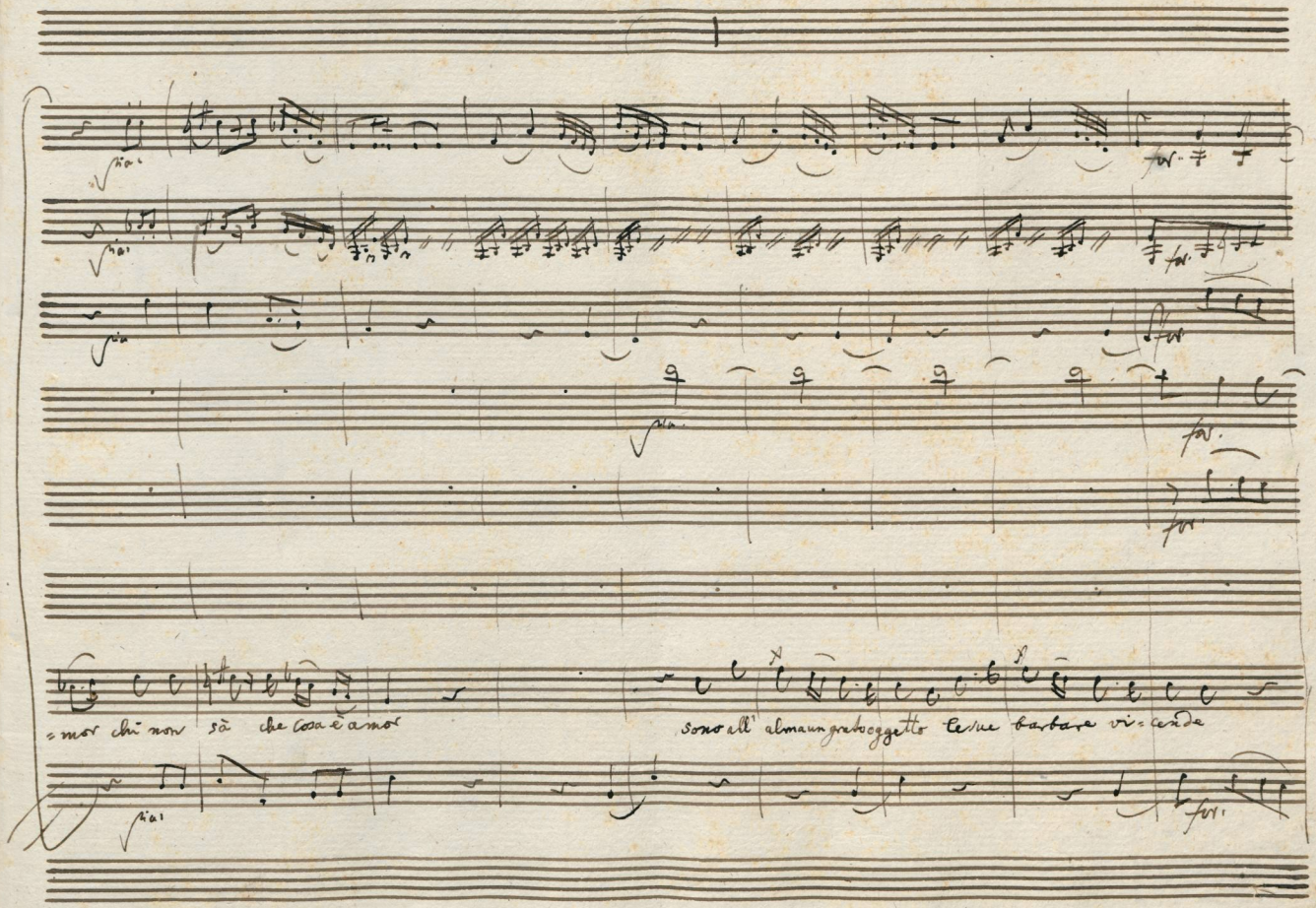

for:
pia:
for:
pia:
for:
pia:
for:
pia:

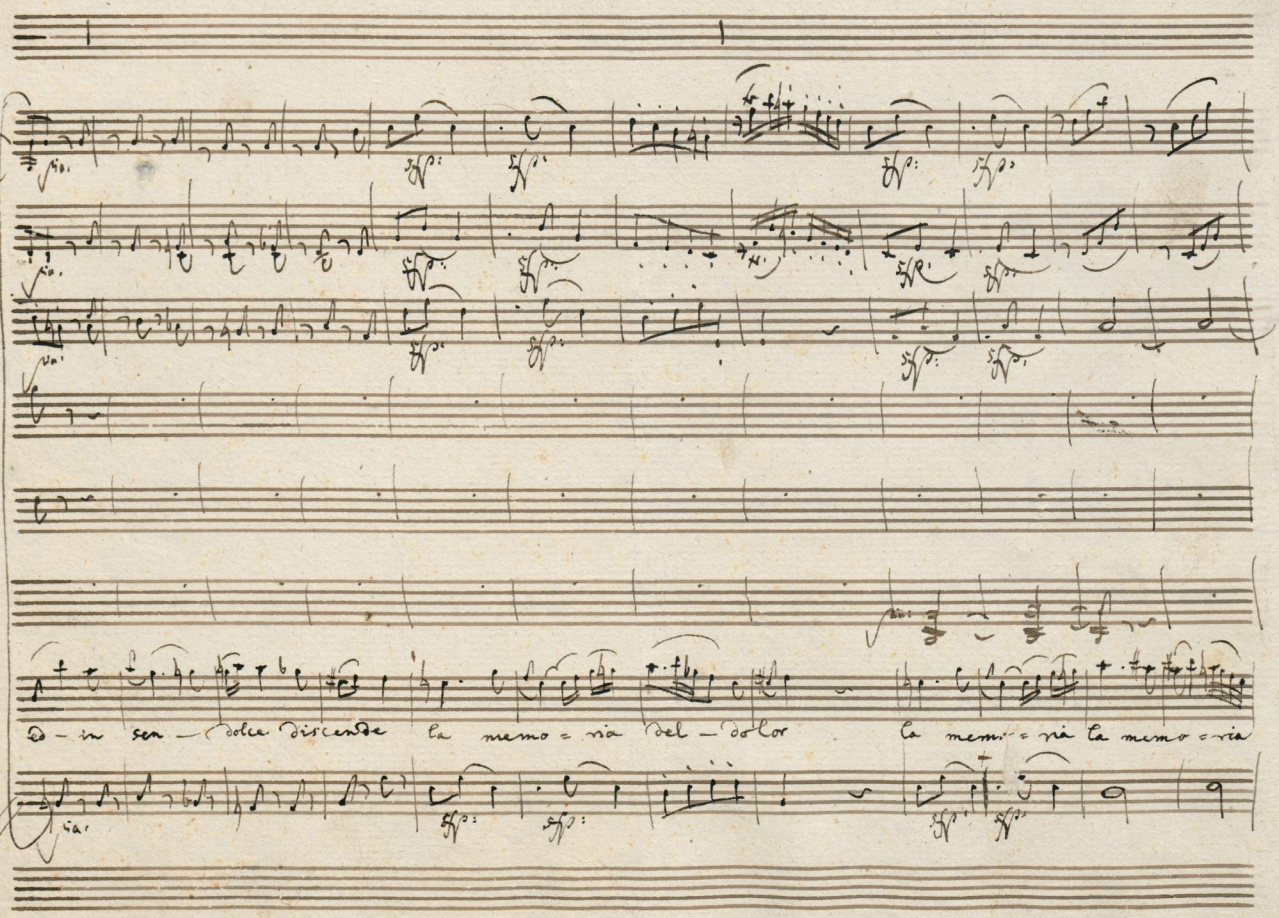

I
or che il Cielo a me ti rende cara parte del mio cor la mia gioia ah non com =

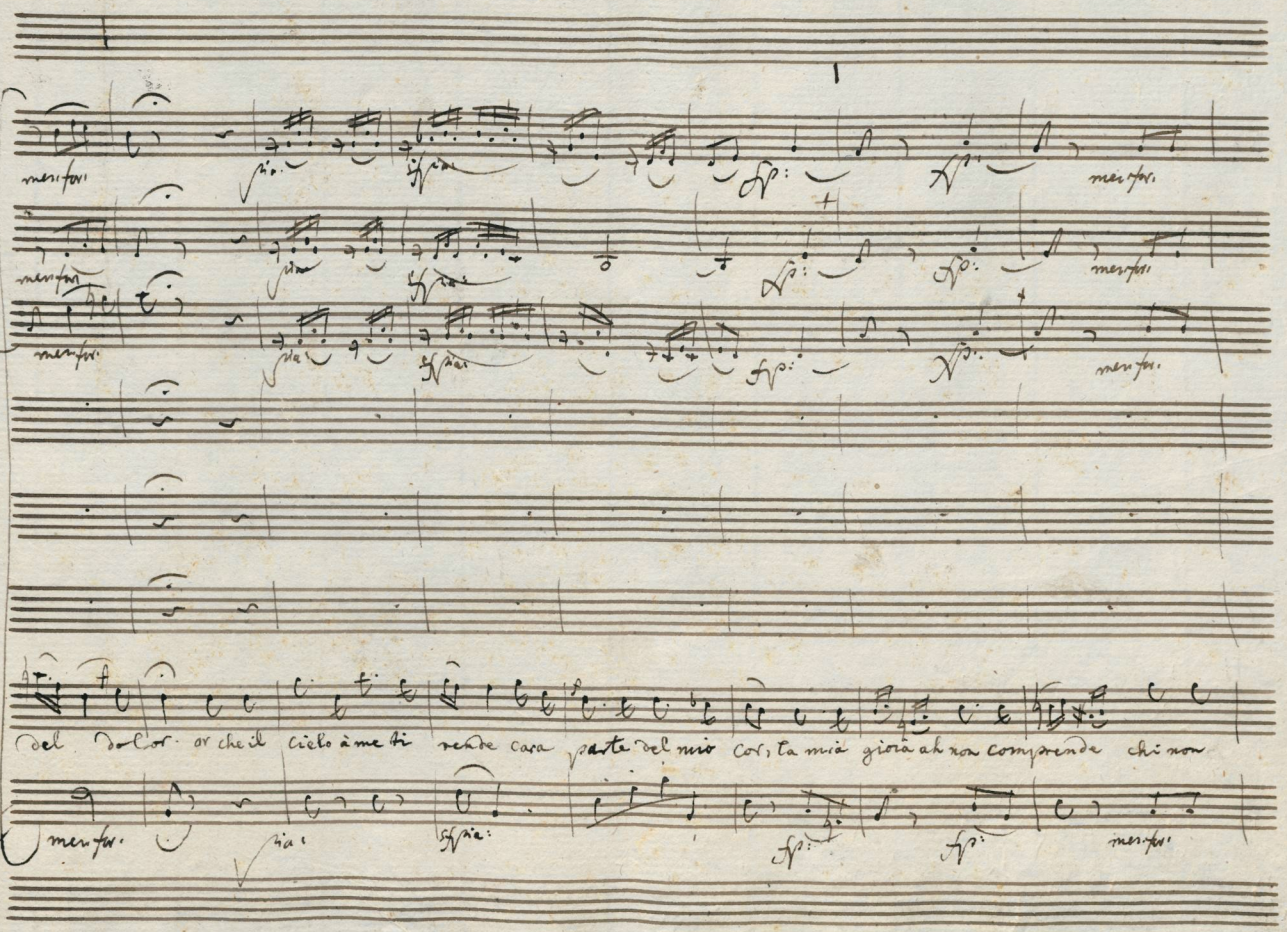

prende chi non sà che cosa è amor — chi non sà che cosa è amor
or del cielo à me ti rende

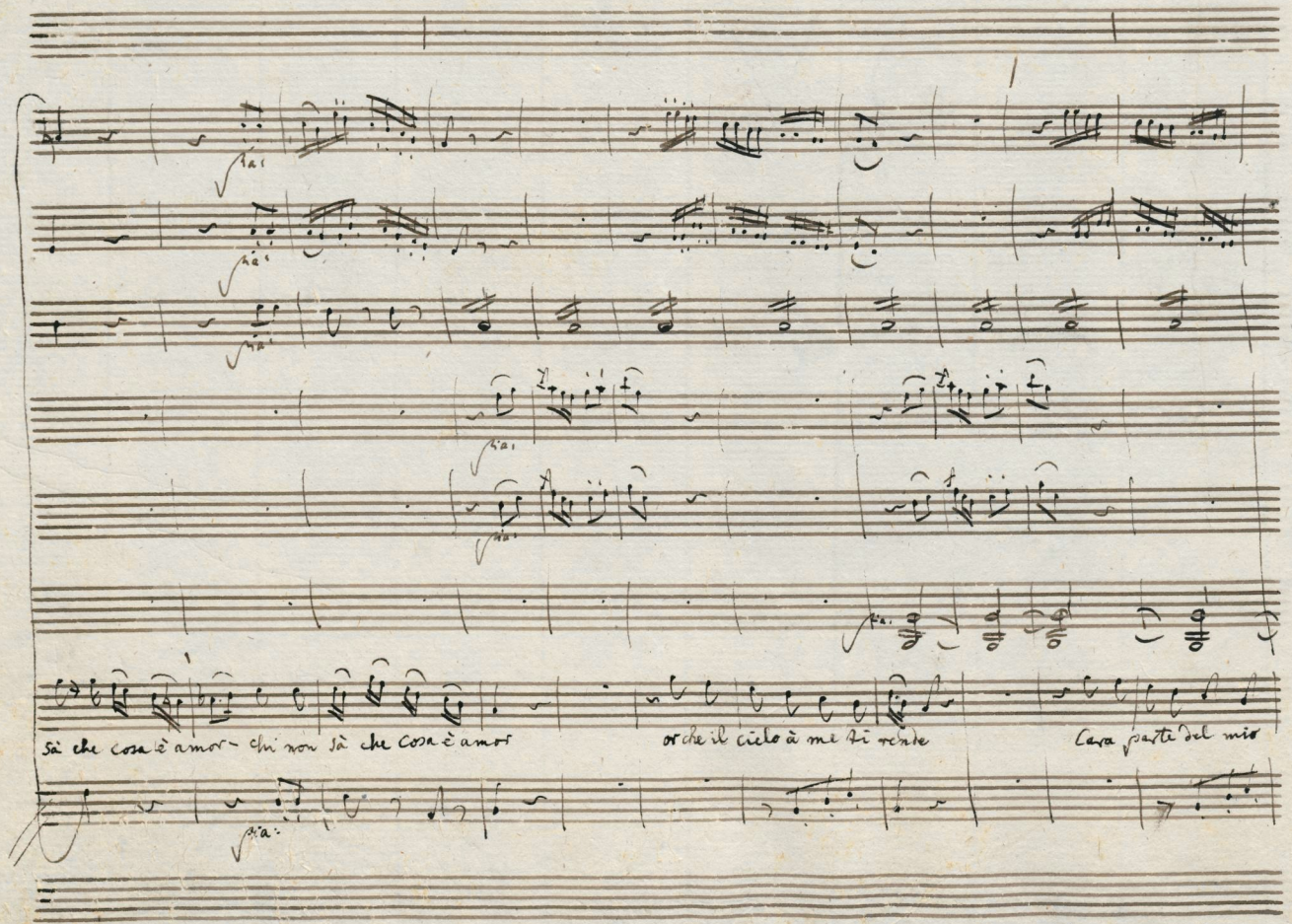

Crescendo:
mezzo.
Crescendo:
mezzo.
Crescendo:
mezzo.
Caro sarte del mio cor — la mia gioia ah non comprende chi non sà che cosa è amor · chi non
Crescendo:
mezzo.

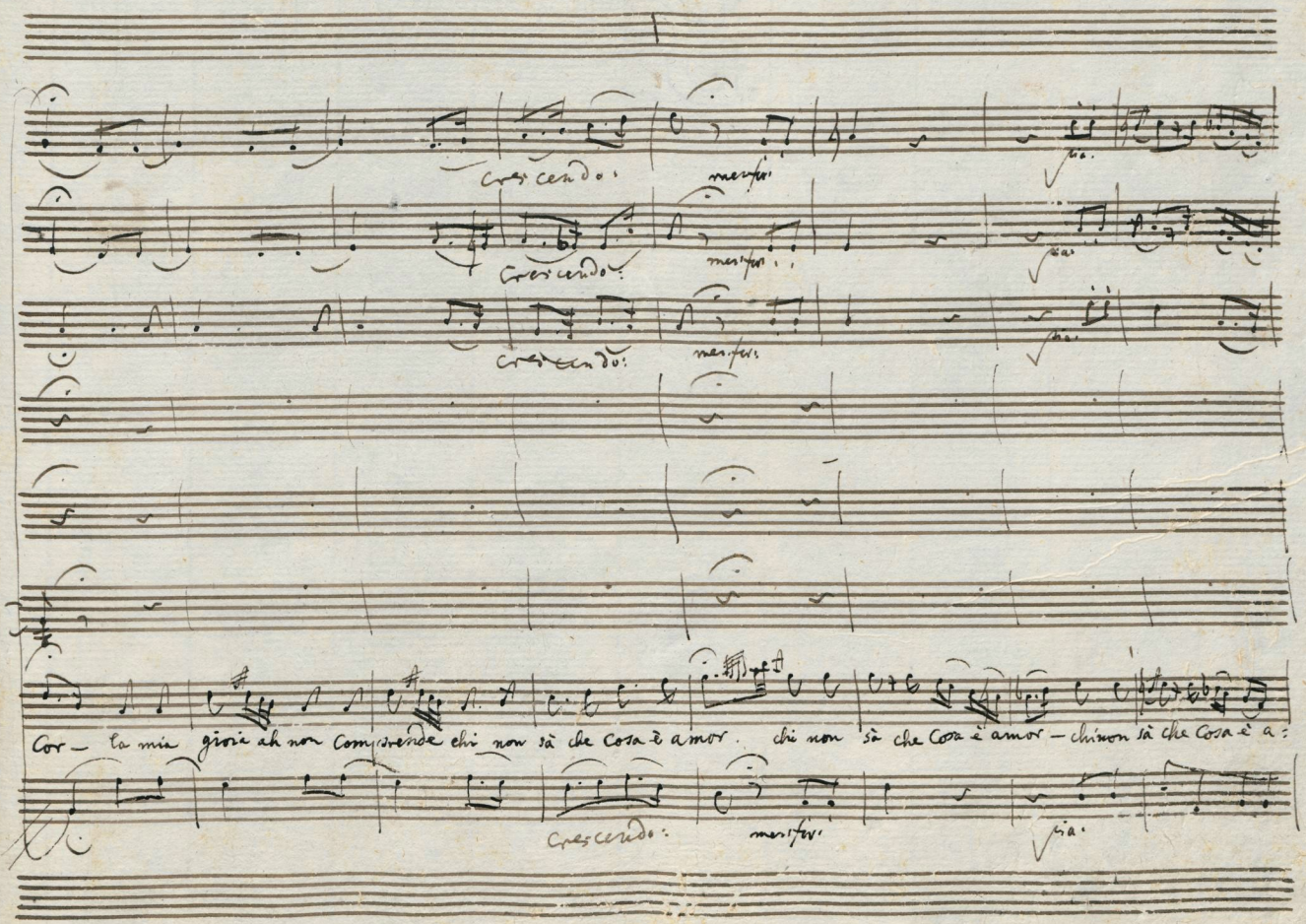

sà che cosa è amor chi non sà che cosa è amor ah non comprende – ah non comprende
chi non sà che cosa è a=
Violoncello
Organo


pia.
for.
=mor chi non sà che cosa è amor
sono all' alma un grato oggetto le sue barbare vi=cende

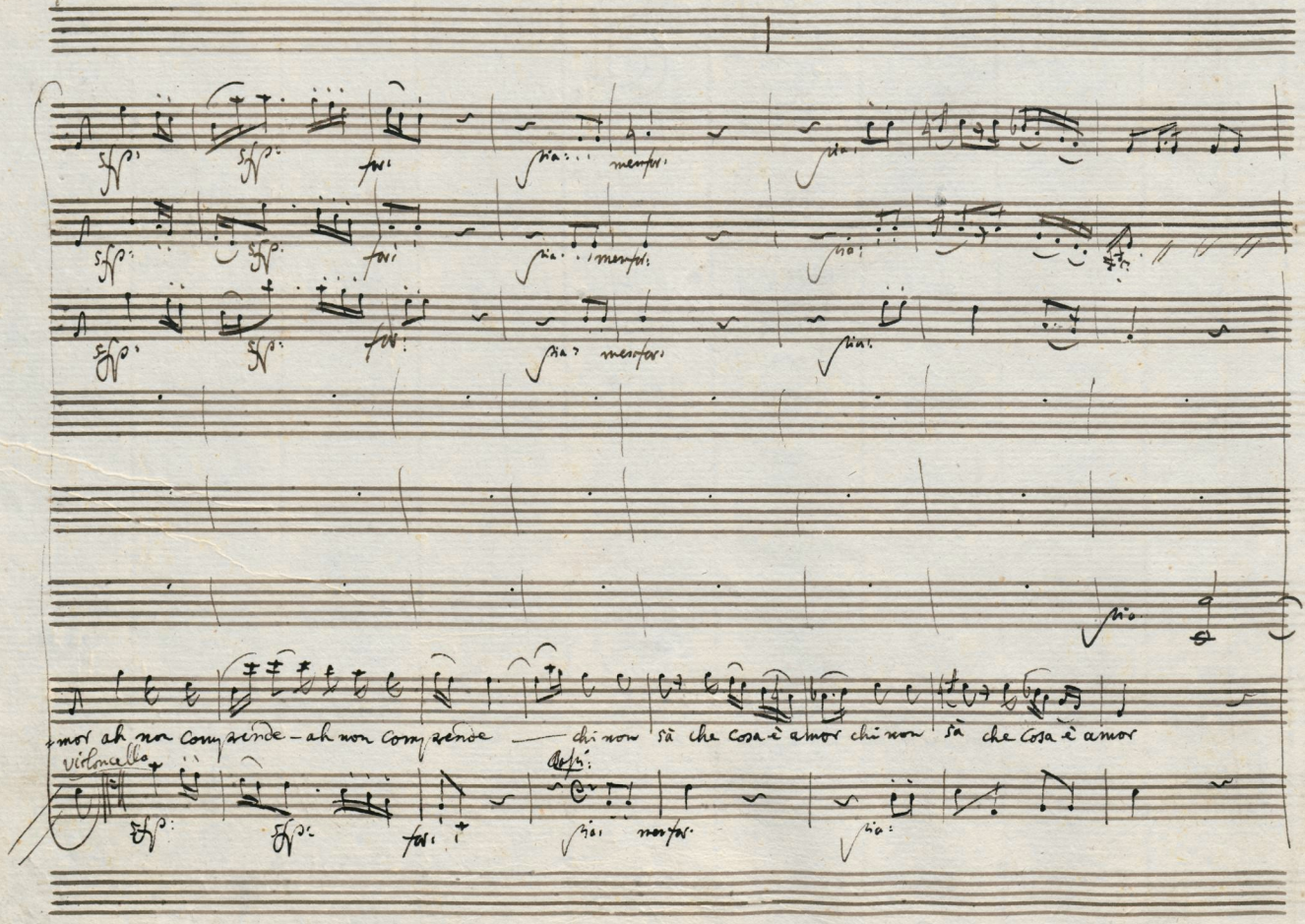

In - un sen - dolce discende la memo - ria del - dolor la memo - ria la memo - ria

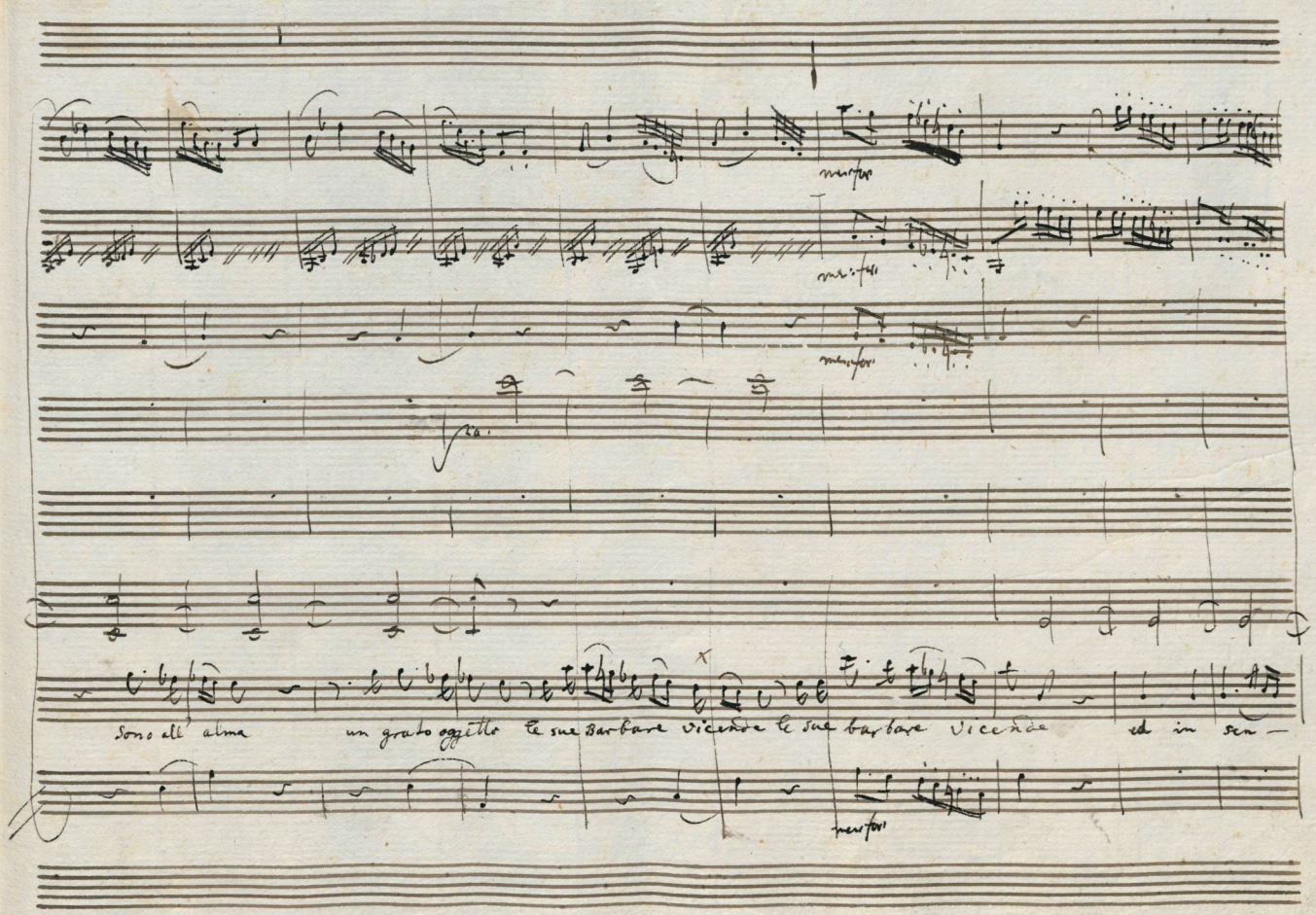

mes: for:
pia:
sfpia:
fp:
del dolor or che il cielo à me ti rende cara parte del mio cor, la mia gioia ah non comprende chi non

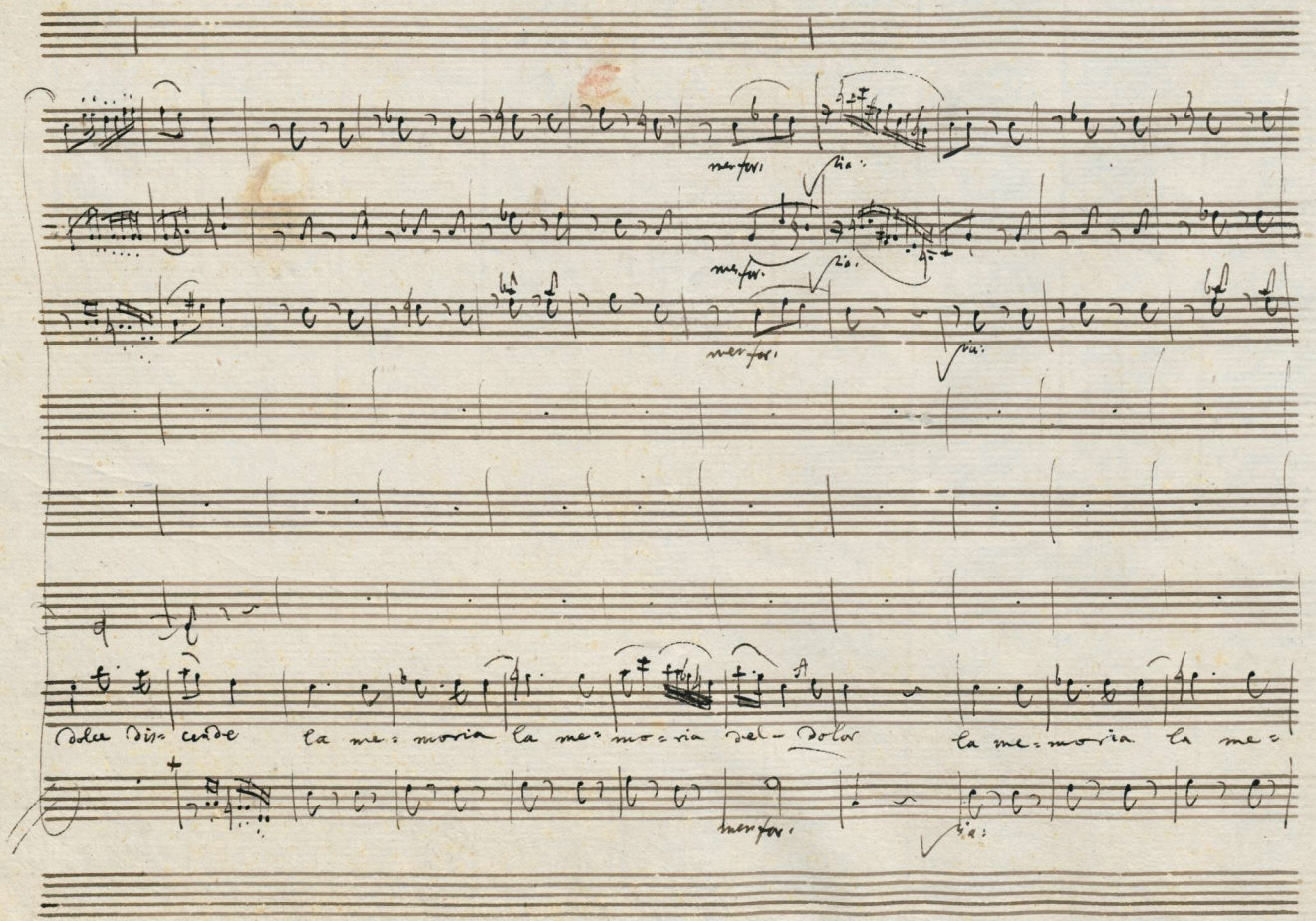

Sà che cosa è amor - chi non sà che cosa è amor
or che il cielo à me ti rende
Cara parte del mio


crescendo
mesfer
pia
crescendo
mesfer
pia
crescendo
mesfer
pia
Cor — la mia gioia ah non comprende chi non sà che cosa è amor. chi non sà che cosa è amor — chi non sà che cosa è a:
crescendo
mesfer
pia

86. Siehe Pag. 13. b.




mesfor
mesfor
mesfor
Sono all' alma un grato oggetto le sue Barbare vicende le sue barbare vicende ed in sen —
mesfor



mes for.

sia:

mes for.

sia:

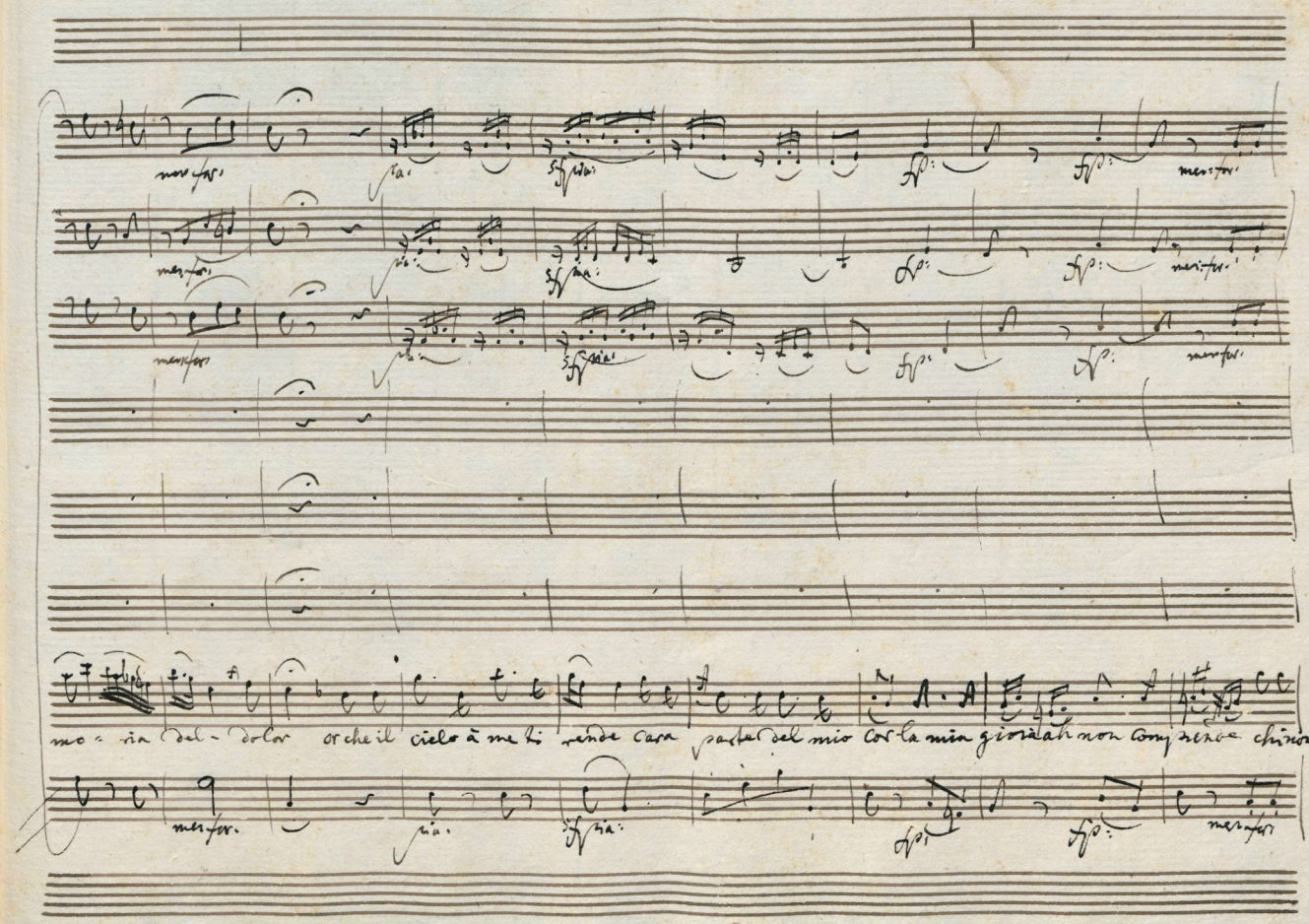
mes for.

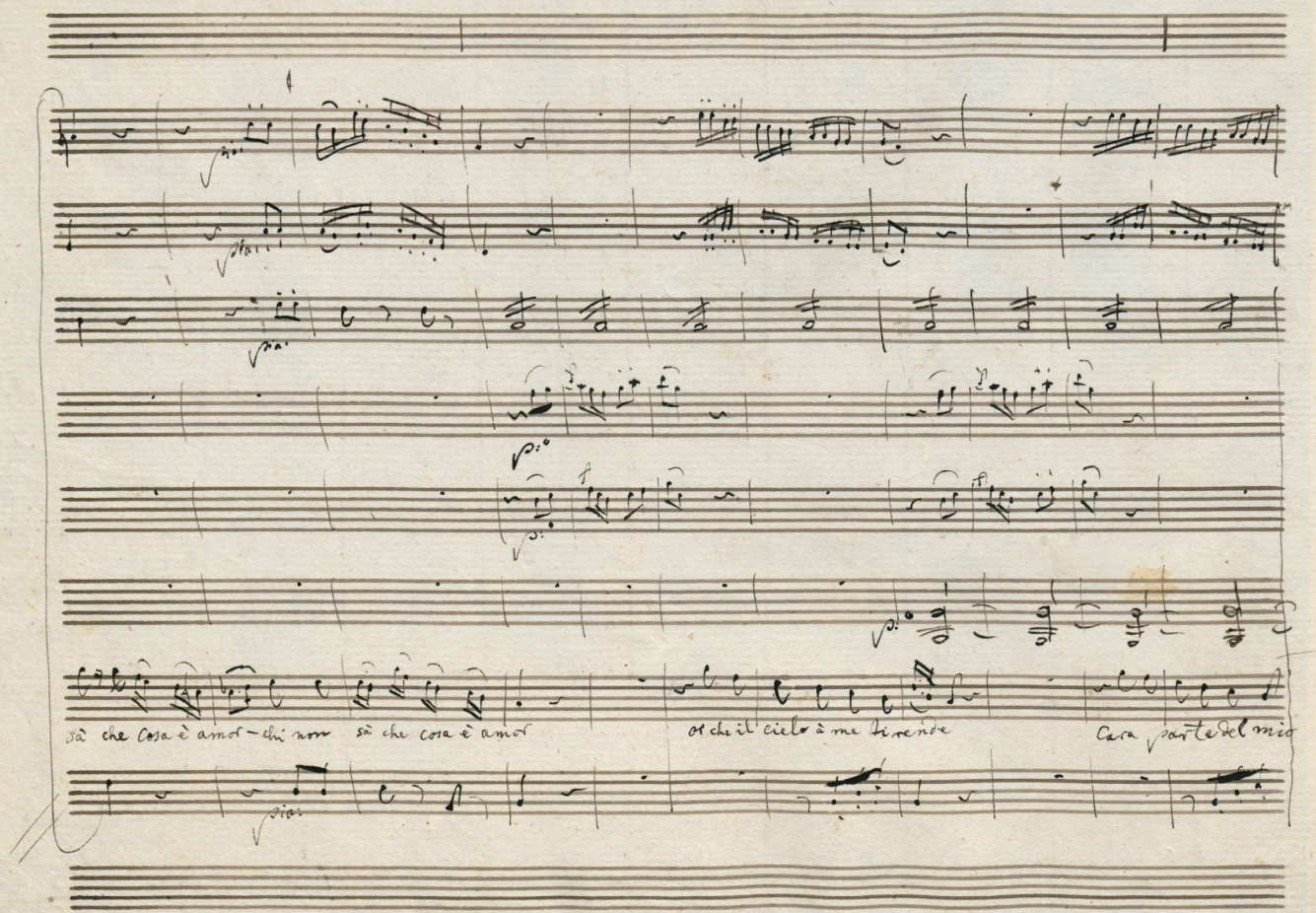
sia:

dolce dis= cende la me= moria la me= mo= ria del= dolor la me= moria la me=

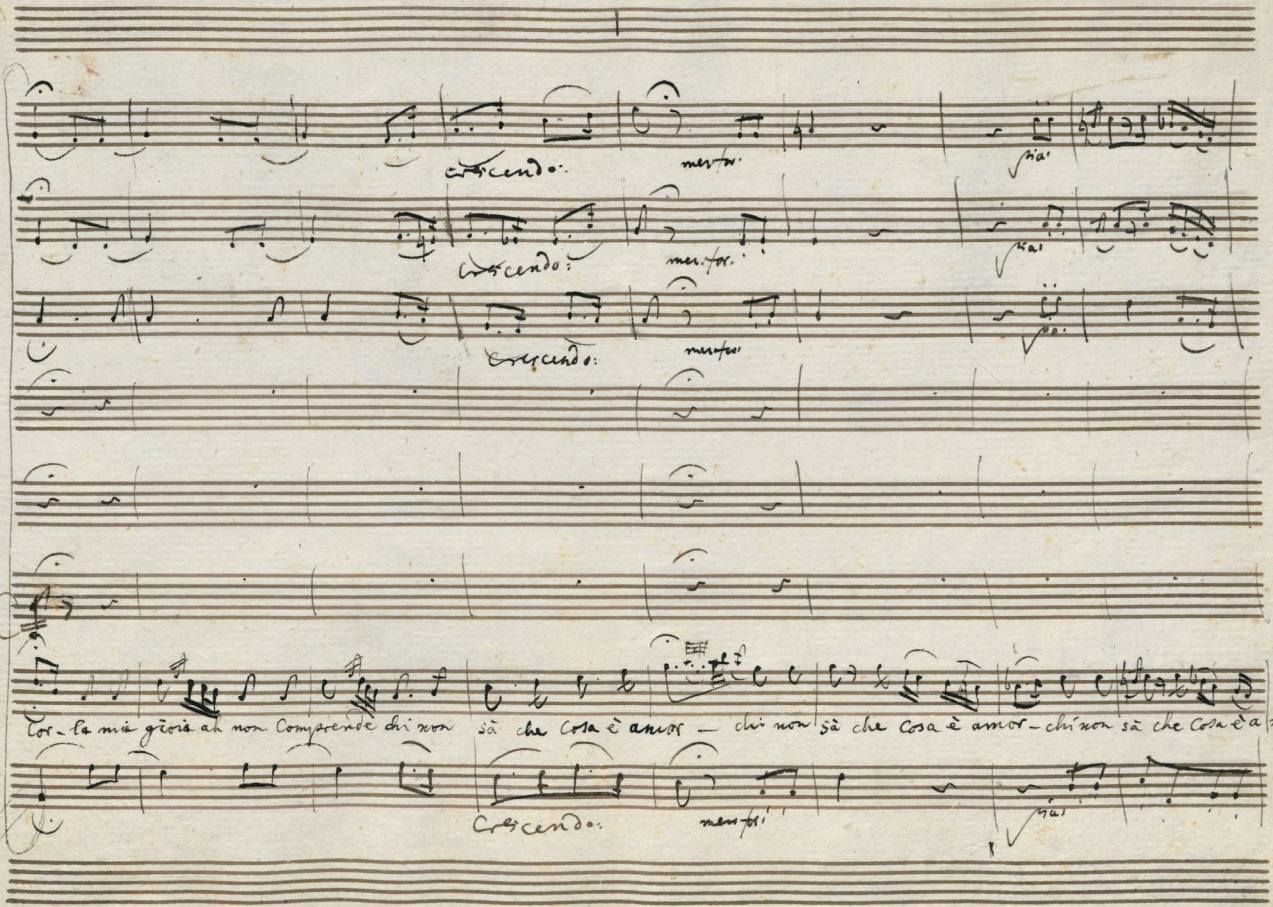
mes for.

sia:

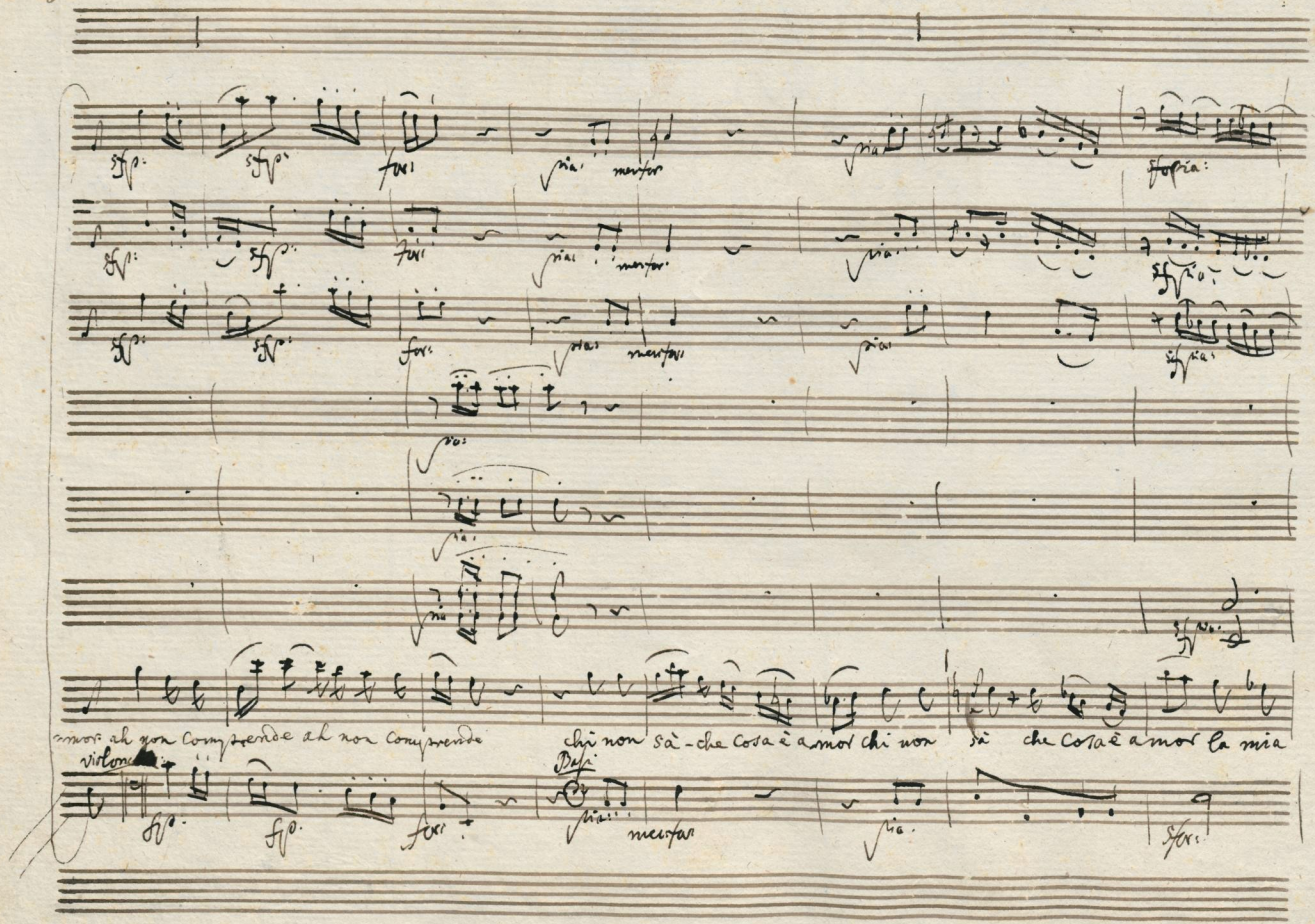

mes: for:
pia:
sf pia:
fp:
mes: for:
mo - ria del - dolor or che il cielo à me ti rende cara parte del mio cor la mia gioia ah non comprende chi non

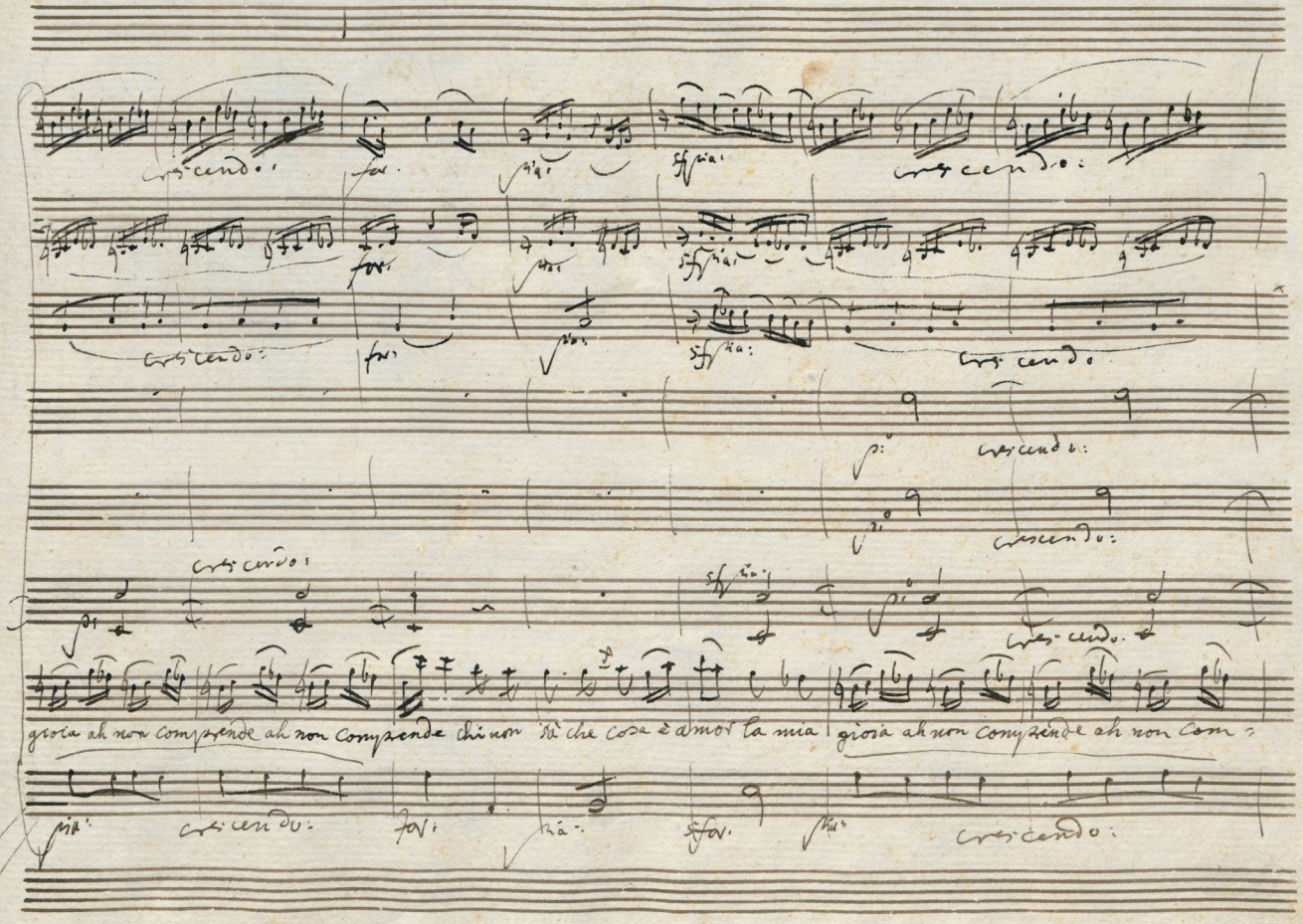

sà che cosa è amor – chi non sà che cosa è amor
oh chi il cielo à me ti rende
Cara parte del mio

10

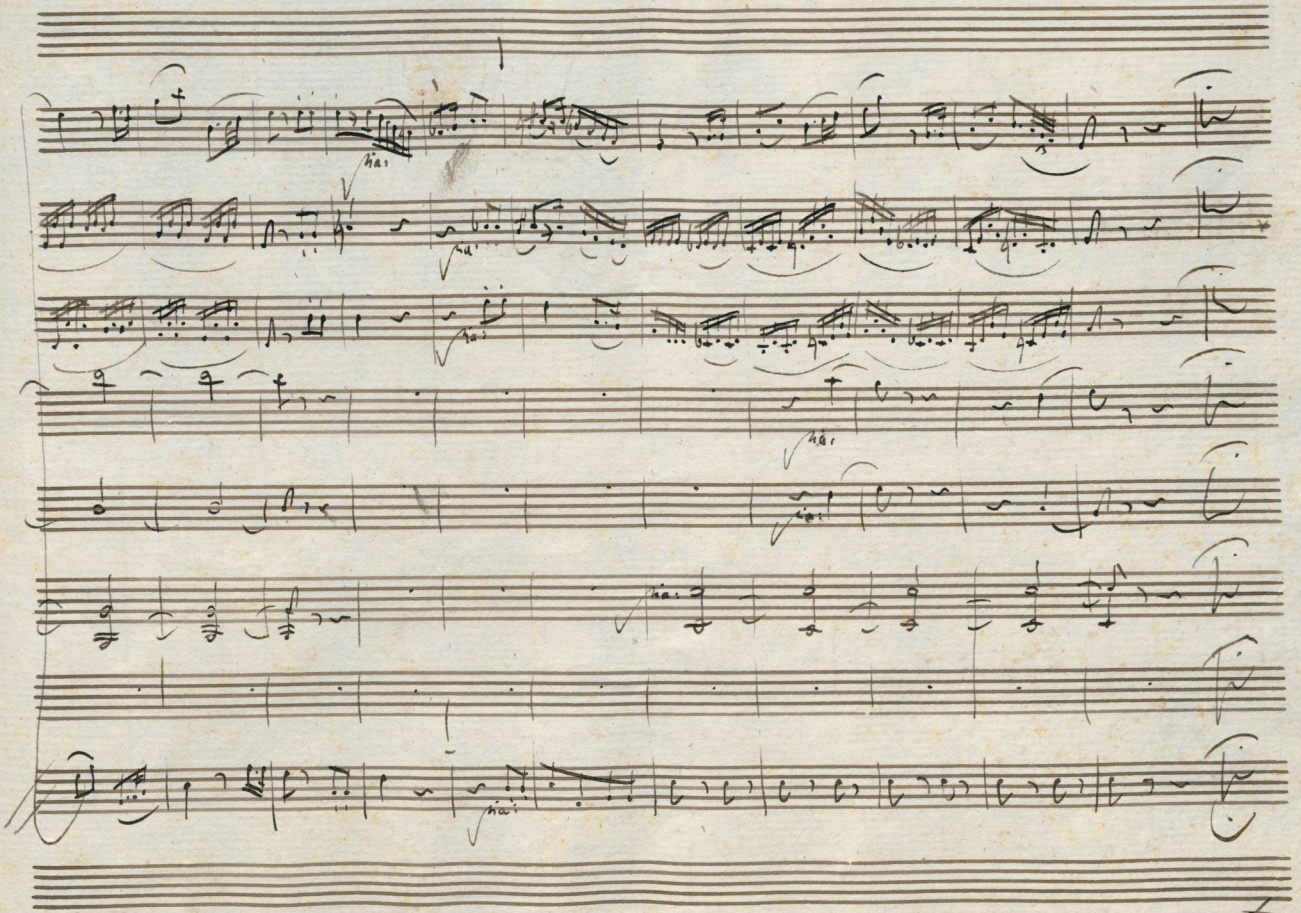

cresc.
mezzo
più
cresc.
mezzo
più
cresc.
mezzo
più
Cor - la mia gioia ah non Comprende chi non sà che cosa è amor — chi non sà che cosa è amor — chi non sà che cosa è a -
cresc.
mezzo
più

116. Siehe Pag. 13. b.

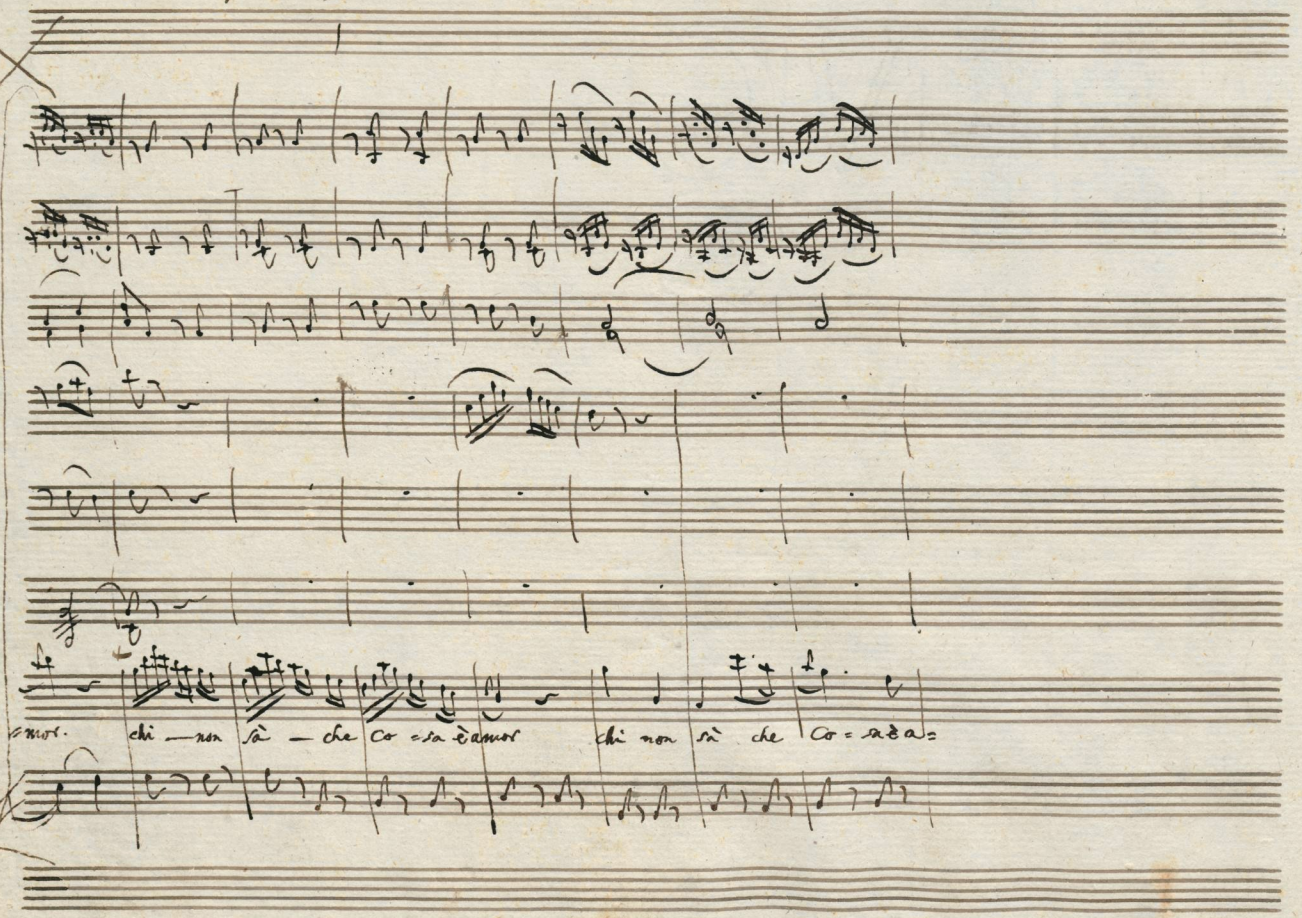
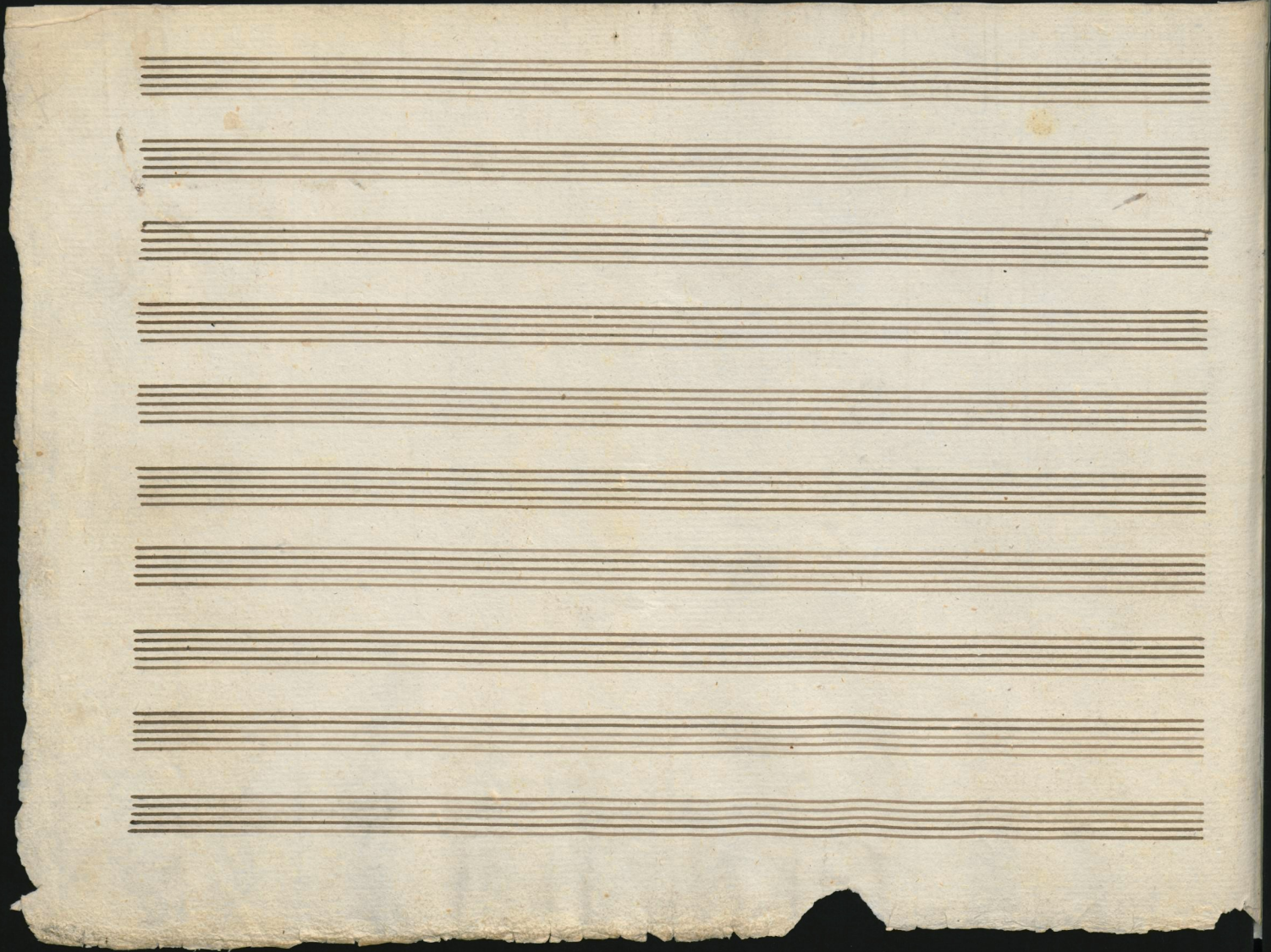



crescendo
for
pia
sfpia
crescendo
gioia ah non comprende ah non comprende chi non sà che cosa è amor la mia gioia ah non comprende ah non com=

for.
pia
crescendo.
for:
prende chi non sà che cosa è amor che cosa è amor che — cosa è amor



verte

13 b.

Dieses ist eine spätere Bearbeitung des Satzes Pag 8 b. oder 11. b., oder aller beyder.