

LE STREGHE.

DANSE DES SORCIÈRES.

N. PAGANINI

Œuvre Posthume N°5.
Op. 8.

- Tirez.
- △ Poussez.
- Allongez l'archet.
- + Pizzicato.
- Effet produit par l'harmonique.
- Harmonique. Note effleurée légèrement avec le doigt.
- Note appuyée.

ACCORD.



VIOLINO PRINCIPALE.

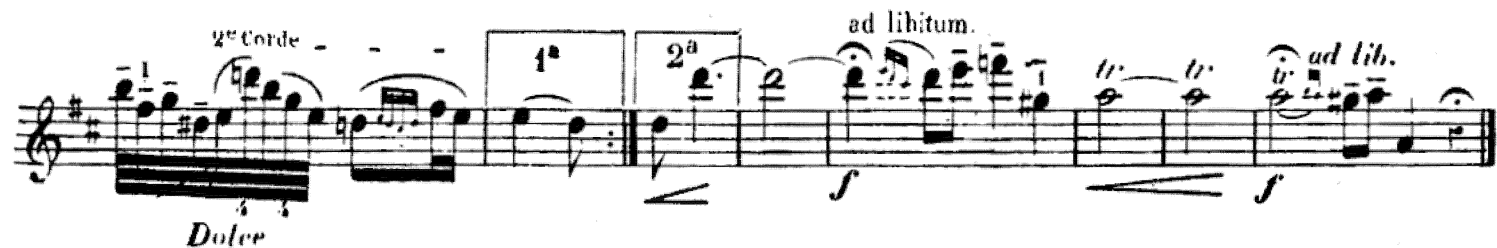
INTRODUZIONE.

Maestoso.

TUTTI. 2



Sul ponticello.



VIOLINO PRINCIPALE.

Andantino.
TEMA: *Qu milieu de l'archet.*
Dolce.

TUTTI.
f

SOLO.
f

Più lento.
P dolce. si deve far tremolar il dito sulla

ad libitum.
corda **TUTTI.**
f

VAR 1ª
mf *Leggiero.* *f* *p* *f* *p* *f*

Cres. *f*

VIOLINO PRINCIPALE.

8

Più lento. *ad lib.* *a Tempo.*

2^a G. *Dolce. tremolando.* *mf*

f *p* *f* *p* *Cres* *f*

VAR 2^a *Leggiero.*

Più lento. *2^a Corde. Dolce.*

tremolando. *1^o Tempo.*

VIOLINO PRINCIPALE.

2^e et 3^e Corde.
 Più lento. *Vibrato.*
 Minore.

Dim

4^e Corde.
 VAR 3^e *Largamente.*

Effet

4^e Corde 3^e Corde 4^e Corde
 Più lento.
dolce, tremolando.

Effet

Allegretto.
 FINALE

da talon.

VIOLINO PRINCIPALE.

5

