

Trombones 1 & 2

Heimliche Aufforderung

THE LOVER'S PLEDGE

Richard Strauss, Op. 27, Nr. 3

Orchestration by John Morrison, 2009

Lebhaft
Vivace

allmählich ruhiger
poco a poco più tranquillo

Trombones 1 & 2

42 9

52 wieder im Zeitmaß ruhig
a tempo tranquillo

11 5 *Horns 1 & 2*

71 mit Steigerung
accel.

Horns 1 & 2

78 *Horns 1 & 2* *Horns*
p

84 *f* *p* *pp* *pp cresc.*

92 *mf* *p dim.* *Wind*
7

106 *Strings*
p 2

Trombone 3

Heimliche Aufforderung

THE LOVER'S PLEDGE

Richard Strauss, Op. 27, Nr. 3

Orchestration by John Morrison, 2009

Lebhaft
Vivace

allmählich ruhiger
poco a poco più tranquillo

Trombone 3

42 9

52 wieder im Zeitmaß *ruhig*
a tempo *tranquillo*

11 5 Horns 1 & 2

71 mit Steigerung
accel.

Horns 1 & 2

78 Horns 1 & 2

Horns *p*

84

f *p* *pp* *pp cresc.*

92

mf *p dim.* 7 Wind

106 Strings

p 2

Tuba

Heimliche Aufforderung

THE LOVER'S PLEDGE

Richard Strauss, Op. 27, Nr. 3

Orchestration by John Morrison, 2009

Lebhaft
Vivace

Tuba

11

Woodwind

17 **allmählich ruhiger**
poco a poco più tranquillo

f

24

9

52 **wieder im Zeitmaß** **ruhig**
a tempo **tranquillo**

11

5

Horns 1 & 2

71 **mit Steigerung**
accel.

Horns 1 & 2

78 **Horns 1 & 2**

Horns

84

f

p

pp

pp cresc.

92

mf

p dim.

7

Wind

106 **Strings**

p

2