Chantée par **THIERRY.**

9.21

LITH. FORMENTIN & Cie

Paroles

D'EUGÈNE DE LONLAY.

N°1, *pour Tenor ou Soprano.*

Musique

D'ETIENNE ARNAUD.

N°2, *pour Basse ou Baryton.*

ROMANCES NOUVELLES.

ETIENNE ARNAUD.	Fleur de la Madone.
——	L'Ange des Prairies.
——	C'est toi. *Pour Ténor, Soprano ou Basse.*
——	La Bohémienne.
AMAT.	La Prière du Matelot.
——	Ma Marguerite.
J. MICHAËLI.	Ange, redeviens Femme. . . . *p.r Tenor*
——	Je ne veux pas aimer.
M. DELOCHE.	L'Enfant de la Montagne.
CH. HAAS.	Le Chasseur égaré.
——	Bonheur! Tristesse! Amour!
——	Le Montagnard des Alpes.

Paris, **J. MEISSONNIER,** *22. Rue Dauphine.*

LA BELLE MARJOLAINE

Paroles d'EUGÈNE de **LONLAY.** Musique d'ÉTIENNE **ARNAUD.**

à M.me Armand de S.t DIDIER

GUITARE

dolce

Marjo_laine, ô Marjo_lai_ne! si j'é_tais le fier ba_ron qui du bruit de son clai_ron

largo

fait retentir la plai_ne pour toi, laissant mes guerriers et la gloi_re et ses lau_riers,

I.o Tempo

dolce

je te di_rais sans pei_ne: Mar_jo_lai_ne, Mar_jo_lai_ne! la gloire est belle ma foi! mais l'est-elle au_tant que toi? Mar_jo_

con anima

_lai_ne! Mar_jo_lai_ne! mais l'est-elle autant que toi?

2e. COUPLET

Marjo_lai_ne, Marjo_lai_ne! si j'é_tais l'un de ces rois qui dans leurs châteaux de Blois tiennent cour sou_ve_rai_ne laissant pages et varlets lais_sant couronne et palais je te dirais sans pei_ne, Marjo_lai_ne, Marjo_lai_ne! ces biens je n'en veux ma foi que pour règner avec toi, Mar_jo_lai_ne, Marjo_lai_ne! que pour règner a_vec toi!

3e. COUPLET

dolce

Mar_jo_lai_ne, Marjo_lai_ne! à t'of frir, moi je n'ai rien; ma jeu_nesse est mon seul bien, mais je n'ai pas de chai_ne loin du bruit, loin des chagrins, si tu veux des jours sereins, je te dirai sans pei_ne, Marjo_lai_ne: Marjo_lai_ne! je suis pauvre, mais, ma foi! mon cœur est digne de toi Mar_jo_lai_ne, Marjo_lai_ne! mon cœur est digne de toi.