

string quartet #1

rico gerber

$\text{♩} = 70$
sostenuto tenuto semplice

pp

ppp

ppp

ppp

ppp

ppp

7:4

9

(8^{va})

S.Vln. 1

S.Vln. 2

S.Vla.

S.Vlc.

7:4

$\text{♩} = 130$ con brio, irato

16

ff sul pont.

ff sul pont.

ff sul pont.

ff sul pont.

16

ff sul pont.

2004 Creative Commons

19 $\text{♩} = 70$ normale

S.Vln. 1 *ppp*

S.Vln. 2 *ppp* sul tasto

S.Vla. *ppp* sul tasto

S.Vlc. *ppp* normale sul tasto

7:4

26

S.Vln. 1 7:4

S.Vln. 2

S.Vla.

S.Vlc. 26

34 $\text{♩} = 130$ sul pont.

S.Vln. 1 *ff*

S.Vln. 2 *ff* sul pont.

S.Vla. *ff* sul pont.

S.Vlc. 34 *ff* sul pont.

38

S.Vln. 1

S.Vln. 2

S.Vla.

S.Vlc.

41

S.Vln. 1

S.Vln. 2

S.Vla.

S.Vlc.

$\text{♩} = 70$

ppp

normale

8^{va}

7:4

46

S.Vln. 1

S.Vln. 2

S.Vla.

S.Vlc.

8^{va}

7:4

$\text{♩} = 130$ $\text{♩} = 70$

55

S.Vln. 1 *ff* s.p.

S.Vln. 2 *ff* s.p.

S.Vla. *ff* s.p.

S.Vlc. *ff* s.p.

ppp

59

S.Vln. 1

S.Vln. 2 *s.t.*

S.Vla. *s.t.*

S.Vlc. *s.t.*

7:4

66

S.Vln. 1 *ff* s.p.

S.Vln. 2 *ff* s.p.

S.Vla. *ff* s.p.

S.Vlc. *ff* s.p.

69

S.Vln. 1

S.Vln. 2

S.Vla.

S.Vlc.

pp

pp

pp

pp

72

S.Vln. 1

S.Vln. 2

S.Vla.

S.Vlc.

75

S.Vln. 1

S.Vln. 2

S.Vla.

S.Vlc.

78

S.Vln. 1

S.Vln. 2

S.Vla.

S.Vlc.

81

S.Vln. 1

S.Vln. 2

S.Vla.

S.Vlc.

ff

85

S.Vln. 1

S.Vln. 2

S.Vla.

S.Vlc.

88

S.Vln. 1

S.Vln. 2

S.Vla.

S.Vlc.

92

S.Vln. 1

pp

S.Vln. 2

pp

S.Vla.

pp

S.Vlc.

92

pp

94

S.Vln. 1

S.Vln. 2

S.Vla.

S.Vlc.

94

97

S.Vln. 1

S.Vln. 2

S.Vla.

S.Vlc.

97

ppp

ppp

ppp

ppp

nor.

nor.

nor.

7:4

102

S.Vln. 1

S.Vln. 2

S.Vla.

S.Vlc.

102

8^{va}-----

7:4

7:4

109

S.Vln. 1

S.Vln. 2

S.Vla.

S.Vlc.

109

8^{va}-----

7:4

7:4

(8^{va})

115

S.Vln. 1

S.Vln. 2

S.Vla.

S.Vlc.

7:4

(8^{va})

121

S.Vln. 1

S.Vln. 2

S.Vla.

S.Vlc.

7:4

(8^{va})

131

S.Vln. 1

S.Vln. 2

S.Vla.

S.Vlc.

♩ = 96

fff

ppp

fff

ppp

fff

ppp

142 *fff* 8^{va}-----

S.Vln. 1

S.Vln. 2

S.Vla.

S.Vlc. 142 *fff*

154 *fff* 8^{va}-----

S.Vln. 1

S.Vln. 2

S.Vla.

S.Vlc. 154 *fff*

165 (8^{va})-----

S.Vln. 1

S.Vln. 2

S.Vla.

S.Vlc. 165

con rubato, alcuna licenza

fff *ppp* *fff* *ppp* *fff* *ppp*

♩ = 120

string quartet #1

11

175

S.Vln. 1

S.Vln. 2

S.Vla.

S.Vlc.

175

181

S.Vln. 1

S.Vln. 2

S.Vla.

S.Vlc.

181

187

S.Vln. 1

S.Vln. 2

S.Vla.

S.Vlc.

187

12 string quartet #1

193

S.Vln. 1

S.Vln. 2

S.Vla.

S.Vlc.

193

199

S.Vln. 1

S.Vln. 2

S.Vla.

S.Vlc.

199

207

S.Vln. 1

S.Vln. 2

S.Vla.

S.Vlc.

207

con rubato, alcuna licenza

f

3

3

3

3

3

3

214

S.Vln. 1

S.Vln. 2

S.Vla.

S.Vlc.

214

220

S.Vln. 1

S.Vln. 2

S.Vla.

S.Vlc.

220

226

S.Vln. 1

S.Vln. 2

S.Vla.

S.Vlc.

226

con rubato, alcuna licenza

simile

231

S.Vln. 1

S.Vln. 2

S.Vla.

S.Vlc.

231

234

S.Vln. 1

S.Vln. 2

S.Vla.

S.Vlc.

234

236

S.Vln. 1

S.Vln. 2

S.Vla.

S.Vlc.

236

239

S.Vln. 1

S.Vln. 2

S.Vla.

S.Vlc.

239

242

S.Vln. 1

S.Vln. 2

S.Vla.

S.Vlc.

242

245

S.Vln. 1

S.Vln. 2

S.Vla.

S.Vlc.

245

248

S.Vln. 1

S.Vln. 2

S.Vla.

S.Vlc.

248

251

S.Vln. 1

S.Vln. 2

S.Vla.

S.Vlc.

251

257

S.Vln. 1

S.Vln. 2

S.Vla.

S.Vlc.

257

pizz.

pizz.

pizz.

pizz.

270 (8^{va}) arco pizz. 8^{va}

S.Vln. 1

S.Vln. 2

S.Vla.

S.Vlc.

270

283 (8^{va}) arco = 50 solemnno

S.Vln. 1

S.Vln. 2

S.Vla.

S.Vlc.

283

mp

298

S.Vln. 1

S.Vln. 2

S.Vla.

S.Vlc.

298

311

S.Vln. 1

S.Vln. 2

S.Vla.

S.Vlc.

arco

mp

324

S.Vln. 1

S.Vln. 2

S.Vla.

S.Vlc.

337

S.Vln. 1

S.Vln. 2

S.Vla.

S.Vlc.

arco

mp

350

S.Vln. 1

S.Vln. 2

S.Vla.

S.Vlc.

363

S.Vln. 1

S.Vln. 2

S.Vla.

S.Vlc.

ppp sul tasto

ppp sul tasto

ppp sul tasto

ppp sul tasto

7:4

374

S.Vln. 1

S.Vln. 2

S.Vla.

S.Vlc.

7:4

7:4

383

S.Vln. 1

S.Vln. 2

S.Vla.

S.Vlc.

7:4

7:4

7:4

390

S.Vln. 1

S.Vln. 2

S.Vla.

S.Vlc.

7:4

7:4

398

S.Vln. 1

S.Vln. 2

S.Vla.

S.Vlc.

7:4

pppp