

Z 228

1/3

T E N O R E

IL QVARTO LIBRO  
DELLI CONCERTI

A Due, Tre, & Quattro Voci, con le Letanie  
della Beata Vergine.

D I GIOVANNI GHIZZOLO

Maestro di Capella dell'Illustrissimo, &  
Reuerendissimo Signor Cardinale  
Aldobrandini nella sua Metro-  
poli di Rauenna.

O P E R A D E C I M A S E S T A.

Nouamente in questa Quarta Impressione ristampata, & corretta.



I N V E N E T T I A,

Appresso Aleandro Vincenti. M D C X X X X . B



## A 2. Due Canti, ò, Tenori.

TENORE

D

O mīne cūrūzōnā creator & Deus quid est  
 homo il quod memores e ius vel filios hominis quoniam  
 visitas e um de nihilo eum fecisti il  
 de nihilo eum fecisti & nihil est vnde vnde ergo  
 putat se aliquid esse ea Dem summa benignitas misericordia & par-  
 cit ma Deos summa benignitas misericordia & par cit Ide-  
 o admirabile monētūnum in vniuersitate terra Alleluia  
 Al le lu ia Al le lu ia

A 2. Del Canti, ò Tenori.

CANTO Secondo ò Ten.

**H**ymni gentis creator & conditor Chi flus  
 in hys Vmani gentis creator & conditor Chi flus  
 & proce dēs ho so fine femme largitus est nobis suam  
 deitatem largitus est nobis suam deitatem quādo domos pa-  
 dij pectōis templū repente fit Dei quando domos pudici pecto-  
 ris tēplan repente fit Dei & int̄cta neficiens vi-  
 rum verbo concepit Hi lūm De i Al-  
 lekuia Al lekuia Al lekuia  
 ia Humani generis creator & conditor Christus,

A 2. Del Canti, ò Tenori.

TENOR

**F**ontes omnia. Hymnū semper cantate illi Hymnū semper can-  
 tate illi Fontes & omnia que a Deo ellis creata Hymnū semper can-  
 tate cantate illi Alleluia ii eponiam ille quād a-  
 scēdit alta ascēdit alta dedit ecclēs suis Spīritū fāctum Alle-  
 lu ia il Veni dol ci amos Veni  
 veri cælestis ignis Veni ii cælestis ignis Amoris nū flāmā & in-  
 cendim in nobis accen de Alleluia ii Alle lu ia  
 ia ii ii Alle lu ia ii Alle lu ia  
 Quarto Libro de Concerti di Giacomo Chizzac. à 2.3.6.4. voci. B 5

A 2. Tenore, & Canto

TENORE

E

Gu Ego diligenter me diligo inueniet me & qui  
mane vigilauerit ad me inueniet me in vijs iustitiae  
ambulo ut ditem diligentes me qui operantur in me non peccabunt  
qui operantur in me non peccat bunt qui elocidant me it  
vita temma habebunt

qui operantur in me non peccat bunt qui operantur in me non  
peccat bunt qui operantur in me non peccat bunt vita temma habe-

A 3. Tenore, & Canto.

TENORE

I

N Deo leuani leuani animam meam & in Deo Iesu  
meo sperauit ii In Deo leuani leuani animam meam & in Deo Iesu meo sperauit ui non confundatur in eternum  
dene in eternum qui confidit in eo non confundetur in eternum  
quo niam benigna est misericordia eius Laudemus ergo  
Deum & psalle musc i quia dabit vobis gaudia regni ca-  
lorum Alleluia ii ii

ii Alleluia ii ii B 4

## A 3. Dei Canti &amp; Tenore

## 6 TENORE

**O** bone Iesu O fons amoris O bone Iesu ii  
 Bone Iesu O fons amoris adiuva me si O fons amoris adiuva  
 name quoniam in te speravi & dixi Deus mens es tu quoniam  
 in te speravi & dixi Deus mens es tu adiuva me & dixi Deus  
 mens es tu tu es pars hereditatis mea ii  
 & calicis mei tu resilles hereditatem meam mili  
 to me facies gaudium sempiternis perfici O fons amoris  
 O bone Iesu O fons amoris adiuva me.

## A 3. Canto, Alto, &amp; Tenore 7 TENORE

**S**icut illi via gloriarum Imperatrix & Regina veni  
 veni & noli tardare Veni veni & no li tardare & duc  
 nos inter illa Paradisi inter flores rosalum quoniam dif-  
 fusa est gratia in labo suis O virgo benedicta O virgo  
 benedicta & bene luit te Deus in ater num O virgo  
 benedicta & benedix te Deus in aeternum O virgo ben-  
 didita ii ii

Quarto Libro de Concerti di Giovanni Chizzole à 2, 3, &amp; 4. voci.

45

A 3. Del Tenore, & Canto

TENORE

**D**omi noster  
Vix Rextacionum de fuis Patris descendit ad mortales  
Dix Rextacionum de fuis Patris descendit ad mortales de fuis Patris des-  
cendit ad mortales Gaudet & canunt caelites spiritus gaudent &  
canunt caelites spiritus lati dicentes gloriam gloriam altissi-  
mo pacemque mortalibus Natum eum vidimus & chorus Angelos  
num collaudantes Dominum collaudantes Dominum Gaudent & canunt cae-  
lestes spiritus gaudent & canunt caelites spiritus Igit dicentes  
gloriam si alios mo. Pacemque mortalibus.



A 3. Del Canto, & Tenore

CANTO, & Tenore

**C**antabant Sancti canticum novum & resonabat terra in  
voces eorum non de angustijs multis sed in tribulatione & tribulacione mala venenans & tribulacione mala ve-  
nenat venenunt loci & dealbati venerunt loci & dealbati cum  
stolis suis in agri purpureo cesso re supra firmam Christi  
per trax feedisti enim erant supra firmam Christi per trans-



B 8

A 3. Due Canti, & Basso, ouero C. Tenore & Basso

10 CANTO, & Tenore

I

Vixit germinabit si con liliam Iustus germini-  
nati sicut liliam & ex al tabitur il  
tiquam cedus & ex al tabitur il  
tiquam cedus & in aeternum florebit ante Domini-  
num & ex al tabitur tiquam cedus & in aeternum flo-  
rebit ante Dominum & florebit sicut palma &  
ex al tabitor tranquilla cedus.

A 3. Canto, Tenore, & Bassone

11

TENORE



Nica efl columba me a Vna efl

perfecta mea Vna efl genitricis sua ale-

Bava est perfecta mea Vna efl genitricis faz ele eta vi-

diant eam anime sancte Alle lu ia & immaculatam predica-

uerunt Alleluia & Regine laudauet sunt eam & immacu-

latam predicatorum Alleluia Alle lu ia & immacu-

latam predicatorum Alleluia & Regine laudauet sunt eam-

A +

12

TENORE

**C**

Ongregati sunt inimici nōs & gloriantur  
 in viāte sua Congregati sunt inimici nostrī & gloriātūr  
 aene in virtute sua & disperge illos & disperge illos  
 disperge illos ii in virtute tua & desfrue eos pro-  
 tector nōs disperge illos ii in virtute tua & desfrue  
 eos protector nōs protector nōs fieri cognoscant quia nō est ali-  
 us qui pugnet pro nobis quia nō est alias nisi tu Deus no-  
 strī nisi tu Deus nōstrī

A +

13

TENORE

**A**

Læluia Alleluia ii  
 il il Iubilat Ecclesia canticū canticū Alleluia ii  
 Dū Saluator nōstrī excelsa fēcā dig fiderā Letannus  
 Angelī gaudēt Archangeli Alleluia ii Ascendit Deus A-  
 scendit Deus in iubilatione in iubilatione & Dominas in voce in vo-  
 ce in voce sub in voce in voce ii tuba Alleluia ii  
 pallemus Deo nōstrī in cordis & Organo Cātemus Deo nōstrī pīl.  
 laus Dō Deo nōstrī in citharis cāntantes in cordibus latentes Alleluia ii

A 4

TENORE

**T**ime te Dominum Timete Dominum omnes Sancti eius  
 Nihil enim deest mensentibus eis sanecce illi audite & videte  
 oculos Domini quomodo respiciunt super iustos qui ipsorum sunt fecuti  
 qui ipsorum sunt fecuti qui ipsorum sunt fecuti Ideo exultant in fine si-  
 ne exultant sine fine Ideo cum Christo exultant sine fine ne ex-  
 ultant exultant sine fine & quia pro eius amore sanguinem suum sade-  
 rit Ideo Ideo cum Christo exultant sine fine ne exultant in  
 fine fine exultant sine fine ne exultant sine fine ne fine ne.

A 4

TENORE

**P**ulchra & decora fiantis & formosa sicut Ierusalem Veni  
 il de libano dilecta sponsa Pulchra & decora fiantis & formosa si-  
 cut Ierusalem Pulchra & decora fiantis & formosa sicut Ierusa-  
 lum Vulnera coe meum in vno oculorum tuorum & in vno crine  
 col li tui Quia pulchra es & speciosa Virgo Veni de  
 libano dilecta sponsa dilecta sponsa Veni de mortibus pardo rū di-  
 lecta sponsa te adjunxit Deus volu suo & in habitare faci-  
 et in habitare faciet in tabernaculo suō Veni de libano

dilecta spôla dilecta spôla veni de mōcibus pardo nō dilecta spôla  
**V**enias dilectus meus dilectus meus quē diligit anima mea  
 a venias in hortum suum quē diligit anima roca veni-  
 at veniat dilectus meus quē diligit anima mea veniat in hortum  
 lumen fructus pomorum septem amores amore languo  
 ipius amore ipius amore lan guco ab eius oca-  
 lis Vulnerata sum in uno crine suo vulnerata sum N̄e quid  
 evi vidi filii Hiesalem Genas meas pulcas sicut

tuncis Venias dilectus meus quē diligit anima mea  
 venias in hortum suum.  
**A**udiu ii de celo Audiu ii de celo  
 timete Dominum & adorate eum qui fecit celum &  
 terram qui fecit celum & terram qui fecit celum & ter-  
 ram qui fecit celum & terram mare & fontes aquarum & omni-  
 a que in eis sunt Alle lu ia il  
 Alleluia.

TENORE

**I**

Vbulate gaudete & exultate Isolite gaudete & exul-  
tate & exultate omnes populi Alleluia  
Alleluia Alleluia ii Ideo  
Ideo exultat Deus & dissipetur inimici eius &  
fa- gant qui odierunt eum à facie ejus Iusti autem epa-  
lent & exultent & exultent in conspectu Dei & deliciantur in ludi-  
a & exultatione Alleluia Alleluia  
Alleluia Alleluia

TENORE

**D**

Vicissima Chagli Mater alma Maria Ego nobis aduo-  
cata in te speramus Ade de na nos O misericordiam Regina  
Alleluia ii ii ii Móstra  
Igine te esse ma nē fumat per te pre ces  
mōstra igine te esse ma nē fumat per te peces Qui pro  
nobis natus tuit esse tuas tuit esse sūas Al-  
leluia ii il Allelu ia  
Al Alleluia

A +

36

TENORE

V

Ietame Paichali Landes imolene Christia ni recon-

ciliavit peccato res Dux vite li moetus regnat

vines Dic nobis Maria Quid vidisti in via Dic nobis Ma-

ria Quid vidisti in via ii

Sure xix Chelibus pesme a Precedet vos in Galli-

team precedet vos in Galileam precedet vos in Galí team Scimus

Chiffu surrexisse a morenis vere Tu nobis viator Rex

mifencie.

A +

37

TENORE

D

Eus naonan militiam CANTO Hic nepe ALTO Penas

excurret ferier & fulfult viriliter prote ef-

findens sanguinem eterna do na possider Ob hoc, Bala Canto

Laus & perennis glosia Deo Pa tri & Filio

Sancho simul paraclitio in sempitema fa-

culta.

in

in

in

N

Vnc dimittis. Secundum verbum tuum in pa ce  
 Nac dimittis li ferum tu un Domine fe-  
 cundum verbum tuum secundum verbum tuum in pa ce Quia vi-  
 demus oculi mei salutare salutare tuum omni-  
 um ii populum Lumen ad revelationem gentium  
 & gloriā plebis tūr Iisael  
 Gloria Patri & Filio Gloria patri ii  
 & Filio & Spirital sancto & in seco-

la seculorum A men seculorum A men.  
 Letanie B. V. M. Quatuor Vocibus  
 K

Yre ele sa Christe ele son Kyrie e-  
 lesion Christe exaudi nos milere no bis Sancta  
 Trinitas unus Deus milere nobis Sancta Maria ora pro nobis  
 Sancta Dei genitrix Sancta Virgo Virginem ora pro nobis Mater  
 Chiesa ora pro nobis Mater diuina Gratia ora pro nobis  
 Mater Immaculata ora pro nobis oca pro nobis

## TENORE

bis Mater admirabilis ora pro nobis Mater Salvatoris o-  
 ra pro nobis ora pro no bis Virgo Veneranda & Predicanda o-  
 ra pro no bis Virgo potens Virgo Clemēs Speculum Iustitiae  
 a speculum iustitiae Causa nostrae iustitiae ora pro nobis  
 Vas honorabile ora pro no bis Rosa milicia ora pro no-  
 bis Turris Ebamea ora pro nobis ii ii  
 ii Stella Matutina ora pro no-  
 bis Consolatrix Afflitorum ora pro nobis ora pro no-

## TENORE

bis Regina Prophetarum Regina Apostolorum Regina Virginum  
 Regina Sanctorum omnium ora pro no bis  
 Agnus Dei qui tollis peccata mundi di  
 Agnus Dei qui tollis peccata mundi Agnus Dei qui  
 tollis peccata mundi miserere nobis



TAVOLA DELL CONCERTI  
DI GIOVANNI GHIZZOLO.



A D V E V O C L

D Omine vincereforum	Doi Cant, ouer Tenoti	1
H umani genesis creator	Doi Cant, ouer Tenoti	2
Foneti & omnia	Doi Cant, ouer Tenoti	3
Ego diligentes me	Canto, & Tenote	4
In Deo Iesu animam meam	Canto, & Tenote	5

A T R E V O C L

O bone Iesu	Doi Cant, & Tenore	6
Sanctissima Celidonia	Canto, Alto, & Tenore	7
Dum Rex celorum	Doi Tenori, & Canto	8
Cantabant Sancti	Doi Cantori, & Basso onoro doi Ten. & Baf.	9
Ihesus gemitinabat	Doi Cantori, & Baf. onoro C. T. & Baf.	10
Vnica eis columba mta	Canto, Tenore, & Baritonio,	11

A Q V A T T R O V O C L

Congregati sunt	Tubilate gaudente	18
Alemania lobat Ecclesia	Dolcisissera Christi Mater	19
Timere Dominum omnes Sancti	Victime Paschali	20
Pulchra & decota	Deus monum millitam	21
Veniat dilectus meus	Nunc dimittis a voce pasti	22
Audiu de caelo vocem	Letanie della B. V.	23

I L F I N E.

