

1237

MUSICA SACRA

Sammlung
kirchlicher Musik der berühmtesten Componisten
mit besonderer Rücksicht
auf Ausführung in Kirchen, Singacademien, Seminaren & capella
größtentheils ausgeführt von

KÖNIGL. DOMCHOR IN BERLIN.

Nach handschriftlichen und gedruckten Werken der Königl. Bibliothek.

Nr. 1-24. Pr. 4 Thlr. **Partitur.** Auch in Stimmen.

- | | |
|--|---|
| 1. Durante. Misericordias Domine. 8 stim. (8 Stm. 20 Sg.) 17½ | 25. Eccard. O Lamm Gottes. 5 stim. (5 Singst. 5 Sgr.) 5 |
| 2. Jomelli. Mulieris bonae. Lux. 4 stim. (4 Singst. 5 Sgr.) 7½ | 26. Palestrina. Surge Hierusalem. 8 st. (8 Singst. 10 Sgr.) 10 |
| 3. Hosanna. In monte Oliveti. 4 stim. (4 Stm. 5 Sg.) 7½ | 27. O domine Jesu. 6 stim. (6 Singst. 7½ Sgr.) 7½ |
| 4. Mozart. Ave verum. 4 stimmig. Part. u. Stimmen (4 St. 2 Sg.) 5 | 28. Gabriel. 9 Cantica sacra. (Stimmen 2 Thlr.) Thl. 2 |
| 5. Lotti. Vere languores. Alle die tiefen 3 st. (3 St. 2 Sg.) 5 | 29. Elsner. Canticum Simeonis. 5 stim. (5 Singst. 10 Sgr.) 10 |
| 6. Corsi. Adoramus te Christe. 4 stimmig. (4 Singst. 5 Sgr.) 5 | 30. Ivoff. Duo Cantica. 4 stim. (4 Singst. 20 Sgr.) 20 |
| 7. Lotti. Crucifixus. 6 stimmig. (6 Singst. 5 Sgr.) 7½ | 31. H. Schütz. Ehre sei Dir Christ. 4 stim. (4 Singst. 5 Sgr.) 5 |
| 8. Crucifixus. 8 stimmig. (8 Singst. 10 Sgr.) 7½ | 32. Eccard. O Freude. 4 stim. in 2 Cori. (8 Singst. 10 Sgr.) 7½ |
| 9. Crucifixus. 10 stimmig. (10 Singst. 10 Sgr.) 10 | 33. Graun. Fürwahr er trägt. 4 stim. (4 Singst. 5 Sgr.) 5 |
| 10. Sanctus Dominus. 4 stimmig. (4 Singst. 5 Sgr.) 5 | |
| 11. Schroeter. 4 Weihnachts-Liedlein. 4 St. (8 Singst. 20 Sg.) 15 | |
| 12. Haydn. Tenebrae factae. 4 stimmig. (4 Singst. 5 Sgr.) 5 | |
| 13. Bortniansky. Ige Cheruvimi. Du Rirte. Sanctus (4 St. 5 Sg.) 7½ | |
| 14. Dos toyno. Adoramus te 4 stim. (4 St. 2 Sg.) 7½ | |
| 15. Palestrina. Improperia. 4 stim. a 2 Cori. (8 St. 7½ Sg.) 7½ | |
| 16. In festo St. crucis. 4 stimmig. (4 Singst. 10 Sg.) 7½ | |
| 17. Kyrie. 4 stimmig. (4 Singst. 5 Sgr.) 5 | |
| 18. Sanctus. 6 stimmig. (6 Singst. 7½ Sgr.) 10 | |
| 19. Agnus Dei. 6 stimmig. Aus Missa papae Marce. 7½ | |
| 20. Crucifixus. Aus Missa papae Marce. (4 St. 5 Sg.) 5 | |
| 21. Sicut cervus (Wie der Hirsch) (4 Singst. 10 Sgr.) 12½ | |
| 22. O Crux. O Jesu Christ. 5 st. (5 Singst. 5 Sgr.) 5 | |
| 23. Gallus. O salutaris hostia. 4 stim. (4 Singst. 5 Sgr.) 7½ | |
| 24. J.M. Bach. Ich weiß das mein Erlöser. 5 st. (5 Singst. 5 Sg.) 5 | |



Alle Singstimmenglieder einzeln, und bei Partiebestellung billiger.

Berlin, Verlag der Schlesinger'schen Buch u. Musikhandlung.



Nr. 3018-23, 3056-54, 3080-81, 4002

1850



Mus 1237

MISERICORDIAS DOMINI etc. von FRANCESCO DURANTE. N^o 1.

3

MUSICA SACRA N^o 1.

4 stimmig in 2 Cori.

CANTO.

ALTO.

TENORE.

BASSO.

CORO PRIMO.

CANTO.

ALTO.

TENORE.

BASSO.

CORO SECONDO.

mi - se - ri - cor - di - as Do - mi - ni,

Do - mi - ni,

Do - mi - ni,

Do - mi - ni,

mi - se - ri - cor - di - as Do -

mi - se - ri - cor - di - as Do -

mi - se - ri -

mi - se - ri - cor - di - as Do -

in e - ter - num can - ta - bo,

in e - ter - num can - ta - bo,

in e - ter - num can - ta - bo,

in e - ter - num can - ta - bo, in e -

mi - ni, in e - ter - num can - ta - bo,

mi - ni, in e - ter - num can - ta - bo,

cor - di - as Do mi - ni, in e - ter - num can - ta - bo,

mi - ni, in e - ter - num can - ta - bo,

in eternum can-ta

in eternum can-ta

in eternum can-ta

terminum can-ta

ho, can-ta

in eternum can-ta

in eternum can-ta

in eternum can-ta

in eternum can-ta

in eternum can-ta

ho, can-ta

ho, in e-ternum can-ta - ho,

ho, in e-ternum can-ta - ho,

ho, in e-ternum can-ta - ho,

ho,

in e-ternum can-ta

ho, in e-ternum can-ta - ho,

ho, in e-ternum can-ta - ho,

ho, in e-ternum can-ta - ho,

ho,

in e-ternum can-ta

ternum canta

in eternum canta

in eternum can - ta - ho. Mi - se - ri - cor - di - as

in eternum can - ta - ho. Mi - se - ri - cor - di - as

in eternum can - ta - ho. Mi - se - ri - cor - di - as

in eternum can - ta - ho. Mi - se - ri - cor - di - as

ta - ho. in eternum can - ta - ho. Mi - se - ri - cor - di - as

[illegible]

tabo, in e-ter-num in eternum canto

num, in eternum can-ta

tabo, in eternum can-ta

in eternum can-ta

in eternum can-tabo, in e-ter-num, in eter-num can-ta

in eter-num, in e-ternum can-ta

in eternum can-ta-bo, in e-ter-num, in e-ternum can-ta

ter-num, in eternum can-ta

ho, in e-ternum can-tabo, can-ta ho.

ho, in e-ternum can-tabo, can-ta ho.

ho, in e-ternum can-tabo, can-ta ho.

ho, in e-ternum can-tabo, can-ta ho.

ho, in e-ternum can-ta-bo, can-ta ho.

ho, in e-ternum can-ta-bo, can-ta ho.

ho, in e-ternum can-ta-bo, can-ta ho.

ho, in e-ternum can-ta-bo, can-ta ho.