

ПОВЕЯЛО ЧЕРЕМУХОЙ

Op. 25

Слова К. Р.

Музыка А. КОПЫЛОВА
(1854-1911)

Moderato (♩=100)

С. По - ве - я - ло че - ре - му - хой. Уж

А.

Т. [p] Пре - смул - ся со - ло - ней. Уж

В. [p]

rit.

rit. *a tempo*

Но - сью за - ли - за - ст - ся он в со - ло - ни вет - ней. у -

Но - сью за - ли - за - ст - ся он в со - ло - ни вет - ней. у -

чи ме - ня, со - ло - вуш - ко, у - чи, со - ло - вуш - ко, не -

чи ме - ня, со - ло - вуш - ко, у - чи, со - ло - вуш - ко, не -

у - чи ме - ня, со - ло - вуш - ко,

meno mosso

..кус-ству тво-е-му, у-чи, со-ло-вух-ко. Пусть несь тво-ю вол-

..кус-ству тво-е-му, у-чи, со-ло-вух-ко. Пусть несь тво-ю вол-

ис-кус-ству тво-е-му.

rit. a tempo

..соб-ну-ю про-чув-ству-ю, кой-му. Пусть раз-да-ет-ся несь мо-я мо-

..соб-ну-ю про-чув-ству-ю, кой-му. Пусть раз-да-ет-ся несь мо-я мо-

rit. a tempo

-гу-ча и силь-на, пусть лю-дам в ду-шу про-сит-ся, пусть в них жи-вет о-

-гу-ча и силь-на, пусть лю-дам в ду-шу про-сит-ся, пусть в них жи-вет о-

rit. a tempo rit.

на. И пусть всё им ста - но - вят.ся до - ро - же и ми -

на. И пусть всё им ста - но - вят.ся до - ро - же и ми -

a tempo a tempo

лей, как пер - ва - я че - ре - му - ха...

лей. ...Как пер - вый со - ло - лей. Как

rit.

пер - ва - я че - ре - му - ха, как пер - вый со - ло - лей!

пер - ва - я че - ре - му - ха, как пер - вый со - ло - лей!