

SECONDA PARTE

# SENTIMENTI DEVOTI

Espressi con la Musica di due, e tre voti

Da GIO: LEGRENZI Maestro di Capella nell' Illustrissima  
accademia del Spirito Santo di Ferrara.

Dedicati

ALL' ILLVSTRISSIMO SIGNOR CONTE  
GEROLAMO SIMONETTA

Libro Secondo

Opera Se<sup>a</sup>ta

IN VENETIA M DCLX. Apresso Francesco Magni detto Gardano B

BOLOGNA

ILLVSTRISSIMO SIG.<sup>R</sup>  
SIGNOR PATRON COL<sup>mo</sup>

V. S. Illustrissima sempre coronata da virtuosi, corona la virtù con l'alloro di mille fauori; & io ricouero queste debolezze musicali all'ombra sua, per assicurarle da lampi delle persecutioni. Spero che gl'accoglierà con fronte serena, perché hanno sembianza di virtù, benché manchino di perfettione. Se il suo Leone gli farà la scorta varcheranno li mari procellosi tutto che fossero cerue; e giache V.S. Illustrissima porta nell'impresa la Croce, non gli parerà graue la Croce di proteggere chi vol viver, & morire.

Di V. S. Illustrissima



50583 JUNI

Humilissimo & obligatissimo servitore

Gio. Legreazi



A 2 Canti

O

Vos insipientes mor tales ò vos  
insipientes mor tales terrena oblecta menta que colitis  
edocimini tandem ediscite im mensa ce-  
lorum liberalitare bona cuncta dona ri edo-  
cimini tandem ediscite im mensa celorum liberali-  
tate bona cuncta dona ri bona cuncta dona ri

Aria

Gemma nitet gemmia nitet sed auroræ depu-  
rata lacrimis vicent arua speciosa secun-

B 2

da ta fecun data roribus in flore co-  
 iores in mle fa pores agnoscite  
 agnoscite Celius o dores in balfamo  
 in mle fa pores agnoscite ce li-  
 tus in mle fa pores a agnoscite celi-  
 tus agnoscite ce li tus  
     adagio  
     agnoscite morta les agnoscite  
     in hac lacrimarum

valle agnoscite in hac lacrimarum valle terrena  
 cuncta in felicia caduca cun ta marcesce-  
     Aria presto  
 re caduca cuncta marcesce re 12 fu-  
 gan tur fu gantur me rores fogan tur fu-  
     gantur me rores pel luntur do lores in choro stel la  
     più presto  
 rum pel luntur do lores in choro stella rum fu-  
     gantur me rores pel luntur do lores in choro stella  
     allegro  
 rum Eia fidelis anima Christi tene ve-  
     B 6.

6

stigia terrena cuncta despice bona celorum inspice  
terrena cuncta despice ii  
bona celorum inspice Eia fidelis anima Christi tene ve  
stigia terrena cuncta despice bona celorum  
inspice bona celorum inspice bona celo rum  
inspice.

A 2 Canti

**A** Vdite gentes & intel ligite  
populi audite gentes & intel-  
ligite intel ligite populi & intelligite  
populi vias Domini & intelligite  
populi vias Domini quid vanitatem mundi  
quæritis & celestia bona despiciatis.

42

solus Deus solus Deus  
ve ra vita celi nobis pandit bona Para-

disi que dat dona gaudia parant infini-  
 ts Para disi que dat dona gaudia  
 parant infini ta folus Deus folus  
 Deus vera vita folus De-  
 us vera vi ta  
 At tendite attendite gentes & quam  
 vobis preparauit Dominus concupiscite glo-  
 riam concupiscite

gloriā concipi scite glori am di-  
 ligite Deum & exaltabit nos in atrio  
 sancto fu o di ligite Deum &  
 exal tabit nos in atrio sancto fu o  
 ad Dominū clamate cla mate & exaudiet  
 vos in omni tribulati one ve stra ad  
 Dominū clamate clamate ad Dominū cla-  
 mate clamate & exaudiet vos exaudiet vos

10

in omni tribu' latione'      vestra      in omni  
 tribulatio' ne ve' stra'      Habet cœlum omne'

Aria

bonum      donet gaudia siue a' mores semper est i-

na ne donum semper est ina ne do num mūdus au tem'

dat ma rotes semper est ina ne donum

semper est ina ne do num habet cœlum om ne

bonum omne bo num.

A à Canti

11

A

Alma Re dem pto ris ma ter que  
 per via celi porta porta manes & stel-

la ma ris que per via celi porta porta manes &

stel la ma ris Alma Re dem pto ris ma-

ter Re dem pto ris ma ter succurre ca-

denti surgere ij qui curat populo suc-

cure ca den ti surgere surgere ij

qui curat popu lo surgere ij ij

B 6.

qui curat populo tu que genuisti na-  
 tura mirante tuum sanctum genito rem tu que genu-  
 iti na tura mirante tuum sanctū tuum sanctū geni-  
 to rem Virgo prius ac po sterius gabrielis ab  
 ore sumens illud aue pecca torum miserere  
 misere re peccatorum mise re re virgo  
 prius ac posterius ac posterius gabrielis ab

ore sumens illud aue peccatorum mise re re mi se-  
 re sumens illud aue pecca torū misere re misere re.

A 2. Canto & Alto.  
adagio

Alto

**A** Ve aue Re gina aue  
 Regina celorum Aue Domina aue  
 Do mina aue Regina ce-  
 lorum aue Domina Angelo rum a-  
 ue

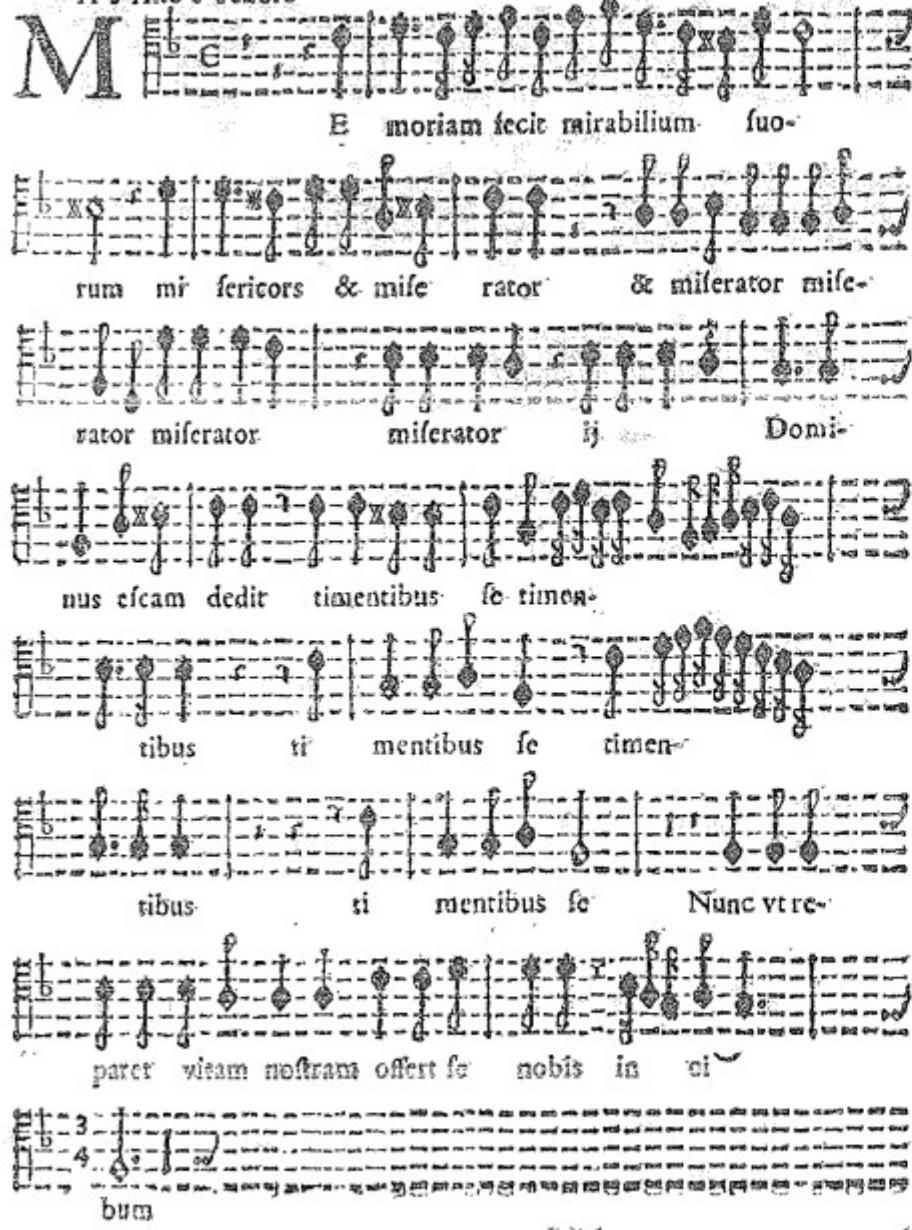
B 7.

aue Re gina ce lorum a ue Do-  
 mina Ange lo rum aue Domina Ange lorum  
 Salue radix sal ue porta ex qua mundo  
 ex qua mun do lux est orta ex qua mun do  
 lux est or ta Gau de gau-  
 de gau-  
 de gau-  
 de gaude virgo glo ri ola super  
 omnes specio sa gau de gau-

de gaude virgo glo ri-  
 ola super omnes specio sa va le o valde de-  
 co ra & pro no bis Christum exora & pro  
 no bis Christum exora & pro no bis Christum  
 vale o valde deco ra & pro no bis  
 adagio  
 Christum exo ra pro nobis Christu exo ra exora.

A 2 Alto e Tenore

M  
E moriam fecit mirabilem suo-  
rum mi sericors & misericordia & misericordia miser-  
ator misericordia misericordia ij Domi-  
nus escam dedit timentibus se timen-  
tibus si mentibus se Nunc ut re-  
pater vitam nostram offert se nobis in ei-  
bum



16  
gustate ergo gustate ergo si deles & co-  
medite om̄ nes gustate ergo ij  
fideles & co medite om̄ nes Quoniam  
iste est panis quē dedit nobis Dominus ad ut scen-  
dum & si quis manduauerit ex hoc pane vi-  
uet in eternum in aeternū in a-  
ternum in aeternū & si quis manduauerit  
ex hoc pane vi uet in eternum in aeternū B. 9.



18

ternū in æter num & si quis manduauerit ex hoc pane  
 viuet in æ ternū in æter num  
 viuet in æ ternū in æternum in æ ternū in æter-  
 num vi uet in æternū in æternum in æ-  
 ternū in æter num in æternum.

Tenore 19

A 2. Canto e Tenore

E xul temus exul temus omnes exal-  
 temus & latemur filiae Jerusalem e xul temus  
 e xul temus exul tegus & latemur filiae  
 Ierusa lem. Quia hodie virginum vna pura  
 que pudorem célico sponso adhuc intans facravit  
 empíjreum a scendit & spectatrix eusit célorum  
 empíjreum a scendit ij & spectatrix e-  
 usit célo rum empíjreum ascendit ij B 10.

20

& spectatrix e uasit celorum      o ciues  
 celi ij non ter rena valde  
 pulcra valde sancta pudi ci tia  
 tota plena pro me misero peccatore sine a-  
 specuvel decore ora Dominum Deum nostru ora  
 Dominum Deum nostrum vt post huius vitæ cursum  
 vinculis & catenis omnibus fo latus

21

merear ingredi celestia regna & tecum associ-  
 ari in æ ternum merear ingredi celestia re gna  
 & tecum associari in æ ternum Allelu-  
 ia alleluia alleluia

## Dialogo à 2. T. e B.

adagio

P Eccauit peccauit nimis in vita  
 mea quid faciam miser vbi fugiam nisi ad  
 te ad te Deus meus 10 Define define ab  
 ira define iij ab ira &  
 dere linque dcrelinque si ro-  
 rem & derelinque & dere-  
 lique si ro rem taum in me  
 adagio presto  
 Domine ne in furore in furore tuo ar-

## Tenore 22

adagio

guas me neque in ira tua ij

adagio

corripias me misericere mei

Deus secundum magnam miseri cordiam tuam

miserere mei Deus ij

Domine ij si sic viuitur

ecce amari tudo mea amari tudo mea

allegro

amarissima benedictus bene dictus sis

Do mi ne quoniam proleculi post regnum

B. 22.

24

tuum omnia peccata me a. bene-  
 dictus bene dictus sis Do mi ne quoniam proic-  
 cisti post tergum tuum omnia peccata me-  
 a Iam conuer ti si plā tum meum in  
 gau-  
 dium mihi & circunedisti me circunde-  
 disti me lae titia & circunde-  
 disti

25

me laetiti a si iam conuer ti si plā tum  
 meum in gau dium mihi & circunde-  
 disti me circunde disti me laetitia & circunde-  
 disti me laetitia iam conuer ti si plā tum  
 meum in gau-  
 dium mihi & circunde disti me circunde-  
 disti me lae titia a.

A.3.C.A.e T. ò alla 5. A.T.e B.

Altò

26

R

Orate. 10 Afflate San- ci Spiritus con-  
cedite verba cō ce- di te ver ba ro-  
rate cē li dē super in fūndite vo- cem afflate af-  
flate te Sancti Spiritus concedite verba  
vo la-  
te vola te volate vo late vola-  
te Alni Seraphim vo late ij accendite  
menē accendite ac cendite mentem vt dignis en-

comijs laudē celebrem Sanctū nomē le sn vi

dignis encomijs laudem celebrem Sanctū nomē les

ij adagio ò numen inef sabile

Sanctū nomen ij Iesu ò Ie- sn ò Iesu

oleum effusum est no men tuum quia sicut oleum

super omnes liquores ele uatur ita nomen

tuum super omnia omnia nomina exalta tur super

omnia ij nomina exalta

B 24.

28

tu salus via torum tu decus bea torum tu  
venia pec ca torum sancto no-  
mē le su 17 Allelu-  
ia al lelu ia alleluia ij  
ia al leluia al lcluia allelu-  
ia al lcluia allchu ia

A 3. C.A.e T. ò alla 5. A.T.e B.

Altō 29

Lma Re demptoris Re dempto  
ris ma ter Re dem pto ris ma ter Redem  
ptoris Redempto ris ma ter que per via celi por ta  
manens & stella maris & stella maris & stella ma  
ris Al ma Re dempto ris ma  
ter que per via celi por ta manes & stella ma ris &  
stella maris & stella ma  
ris

30

suc curre succurre ij cadenti succurre  
 surgere qui curat popu lo surgere qui curat populo  
 ij succurre ca denti succurre surgere qui  
 curat populo succurre succurre ca denti surgere qui  
 curat populo surgere qui curat populo qui  
 curat qui cu rat popu lo tu que genu isti na  
 tura mirante natura mi rante tuus sanctū Ge  
 nito rem tuum sanctum Ge ni 20 rem virgo

31

prius virgo virgo prius ac posterius Gabrielis ab  
 ore sumens il lud Aue pecca torum peccatorum  
 misce re repeca ca to rum misericordie virgo  
 prius virgo virgo prius ac posterius Gabrielis ab  
 ore sumens il lud Aue pecca catorum pecca  
 torum misce re re misericordie misericordie  
 misericordie misericordie misericordie misericordie  
 misericordie misericordie misericordie misericordie

A 3. due Canti e Alto, ò due Tenori e Basso

32

**G** Audeat. Jubilet orbis dum orbis honor dum  
amor Para dii dum amor Paradisi triumphat I-  
N.  
gnatus triumphat ij dum orbis honor dum  
amor Paradisi dum amor Paradisi triumphat Igna-  
ti us trium phat triumphat Igna- tius triumphat ij  
triumphat Igna- tius. ludite plaudite  
pfallite ij omnes iudite plaudite pfallite omnes  
omnes vos quos illuminavit repurgauit illustrauit I-

33

gnatus iudite plaudite pfallite omnes pfallite omnes  
omnes nos quos illuminauit ij repurgauit illu-  
N.  
stravit Ignatius illustra uit Ignatius  
ti us exul tate prope rate iubi-  
late iubilate iubi la te festi na-  
te iubila te festi nate iubila te  
festi nate festi nate regi ones omnes ter-  
ra rum & morum lumini San-

N.

34

Etissimo Patriarchæ Ignatio date rosas date  
lilia date ferta date ferta & coro nas cuius  
tumulum exor nat stellæ cuius vires horescunt  
demones cuius glo siam deuenerantur  
deosculantur zellus & aer pontus & e ther.

Gaudeat vt supra.

A 3. C. T. c B. Tenore 35

Eretur celum e xultet exulter exultet terra  
gaudeat hodie vni uerlus vni uer fus or  
bis latetur celum exul tet terra latetur celum exultet e  
xul ter terra gaudeat hodie vni uerlus vni  
uer fus or bis Quoniam Dominus fecit Franciscum  
crescere in plebeny fu am in plebec fu  
ans hic cursum confu maulz hic  
bonum cer tamen cer tauit hic sidea ferua

36

uit hic cursum consu  
 mavit hic fidem ser uavit ser ua-  
 uit Ideo re posita est illi co-  
 ronaglo riæ quæ reddit illi Dominus hodie  
 vt sedeat cum principibus & solium gloriæ  
 tene at be atus be atus be a~ tus  
 ergo est iste Sanctus . be a~ tus ergo est  
 iste sanctus quem Dominus viui lantem inuenit  
 adagio N. allegro  
 ò pretiola mors Sancti Francisci quæ vitam immo-

37

talem ei tradidit quæ vitam immortalem ij  
 ei tradidit o presi ola mors ò  
 preti ola mors ò preti ola mors Sancti Francisci  
 que vitam immortalem ei tradidit congratu-  
 lemur congratulemur hi lariter illi v nimes  
 letetur celum e xultet exultet ij u terra  
 gaudeat hodie vni uer fus or-  
 bis letetur celum exultet

38

terra lætetur cœlum exultet e xul zeterra gaudet.  
hodie vni uerlus vni uer fus or bis vni-  
uerlus or bis.

A 3. A.T.e.B.    Tenore

**E**

Xpergis simini expergis simini morta-  
les ex pergissimini mor ta les expergis-  
simini morta les expergis simini ij  
morta les. Surgite surgite ij

39

ij    surgite à somno in quo apertis oculis tor-  
pe tis seruire mundo su dare est su-  
dare su dare suda re est seruire Deo  
regnare est seruire mundo fudare est fuda-  
re su dare suda re est seruire Deo re-  
gnare est seruire Deo seruire Deo regnare  
est seruire Deo ij regnare est expergis-  
simini ij morta les ex pergissimini mor

40

ta les expergis simini morta les ex-  
 pergis simini ij mor ta les.  
  
 O quam mendax quā im mundus est mundus  
  
 quam mendax quā im mundus est mūdus seruire  
  
 mundo su dare est su dare su dare su-  
  
 da re est seruire Deo regnare est folus  
  
 Deus admirabilis in sēcu la a-  
  
 mabilis adini rabilis laudabilis in sēcula ditat pauperes

41

lenat humiles fouet frigidas sanat languidas  
  
 seruat perditos ditat pauperes leuat humiles  
  
 fouet frigidas sanat languidas sanat languidas  
  
 seruat perditos admirabilis in sēcula  
  
 amabilis admirabilis laudabilis in sēcula  
  
 Expergis simini expergis simini morta les ex-  
  
 pergissimini mor ta les expergis simini ij  
  
 simini morta les expergis simini ij

42

inor ta . . . les seruire mundo  
fudare est fuda re fudare est su dare est  
seruire Deo regnare est seruire De o ij  
regnare est seruire De o ij regnare  
est regnare est.

A<sub>3</sub>. A.T.cB.  
adagio                  presto                  Tenore

**V**eni ij veni ve ni veni  
Sancte Spiritus veni ve ni veni veni ij

adagio                  43

ve ni veni Sancte Spiritus & emitte celitus  
veni ij & emitte celitus lucis tuæ radi-  
um & emitte celitus lucis tuæ ra dium ve-  
ni veni ij ij veni pa ter pauperum  
venida tor munerum veni lu men cor di-  
um 8 veni pa ter pauperum veni da tor  
munerum veni lu men cordi um veni ij  
san cte spiritus veni pa ter pauperum veni

44

da tor munerum veni lu men cordi um veni  
lumen veni lu men cordi um veni lumen  
adagio

veni lu men cordi um Consolator optime  
dulcis hospes anime dulce refri gerium Consolator  
optime dulcis hospes animæ dulce refri gerium  
adagio

dulce refri gerium in labo re requies  
in estu ij tempe ri es in labore  
requies in estu in estu temperies

45

in labore requies in estu in estu tem  
peri es in fle tu in fle  
tu fo latum in fle  
tu solati um 14 laua quod est folidum  
fana fana quod est fa cium fone quod est  
frigidum re ge re ge quod est deum  
riga quod est aridum fana ij quod est fauci  
um flecte quod est rigidum rege ij

46

rege quod est deum da tuis si delibus  
in te confi dentibus sacrū sep̄ te nā ri  
um da tuis si delibus in te confi dentibus  
allegro da i) sacrum sep tenari um Da virtutis  
meritum da virtutis meritum da salutis exitum  
da virtutis meritum da salutis exitum da perenne  
i) gaudium A  
men a men a

47

men  
men a me a men a  
men men

Dialogo à 3. due Tenori è Basso.

Tenore 4.

**Q** ui non renuntiat. Domine ecce nos relinquimus  
omnia reliquimus omnia & secuti sumus te  
usque in hāc horam esurimus & siti mus vique in hinc  
horam esu rimus & siti mus & colas his cedonu

48

persecuti onem patimur & sustine  
inus & fusi nemus & fusi nemus & su si-  
ne mus Imo minorati sumus a  
par uulis nos enim sumus vermes & non homi-  
nes & nos super omnia omnia  
diligimus te & nos super omnia omnia  
omnia di ligatus te Ecce pro amore  
tuo amore tuo parati sumus in carcerem

49

& in morte i re 28 Gaudeamus  
igitur & exultemus quoniam merces nostra copio-  
sa est in ce lis quoniam merces nostra ij  
copiosa est in ce lis gaudeamus  
igitur & exulte mus quoniam merces nostra  
ij copiosa est in ce lis  
quoniam merces nostra ij copio-  
sa est in ce lis

30

Gaudeamus igitur & exultemus &  
 exultemus quoniā merces nostra iij copi-  
 ola est in cē lis copi ola est in cē lis.

A 3. A.T.e.B.  
 allegro

**E**xultate exulta iuste iusti in Domino  
 pfa lite canite canite gloriam pfa lite  
 canite gloriam no mini suo exultate iuste in  
 Domino pfa lite iij iij

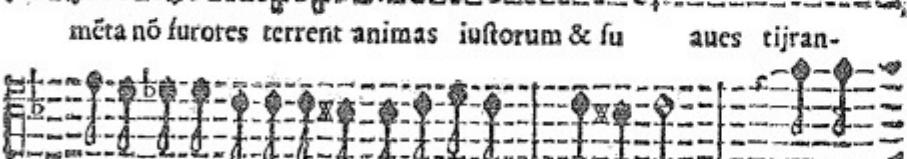
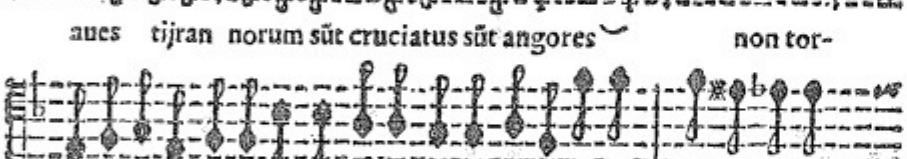
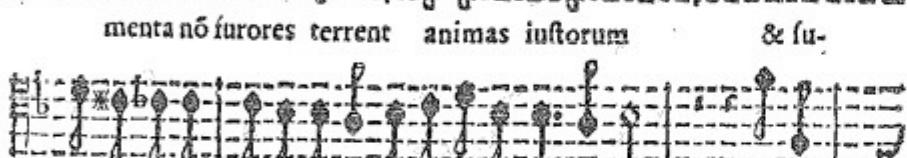
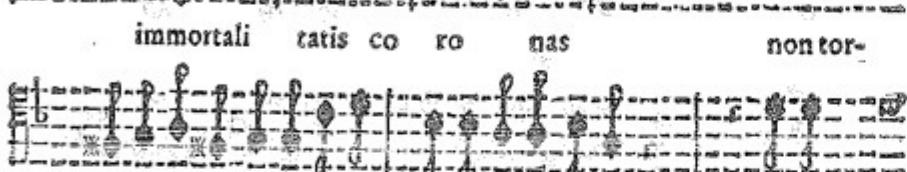
Tenore

51

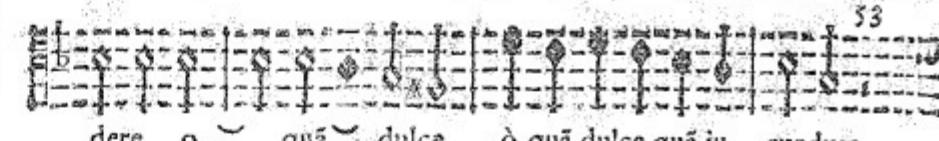
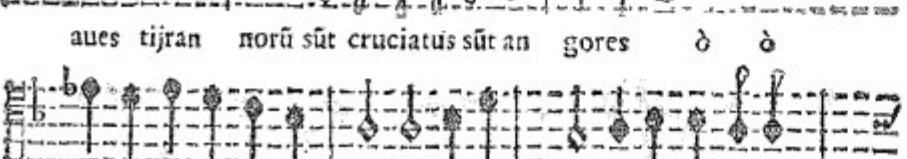
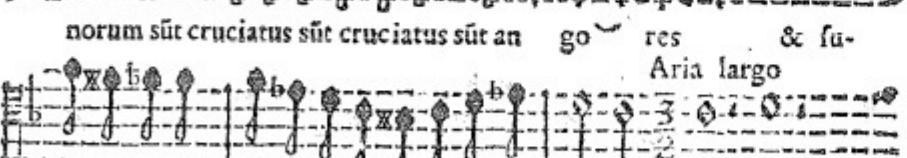
canite ij gloriam canite gloriam no mai  
 su o canite glo riam canite  
 canite gloriam nomini su o psalite  
 vos qui vinci com pedibus ferro dilani ati Crucē exul-  
 ta itis ecce quomodo mar tium  
 dedit i itis glori am ec ce cc ce  
 quomodo mar tium dedit i itis glori am & de  
 ma nu Domini meru erunt immortalitatis co-



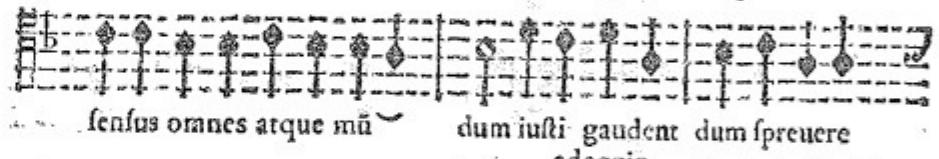
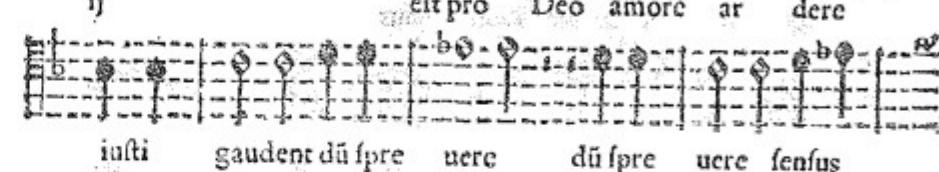
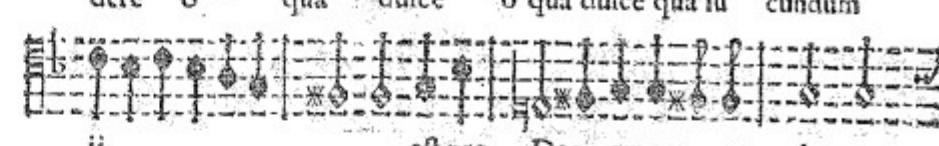
Aria



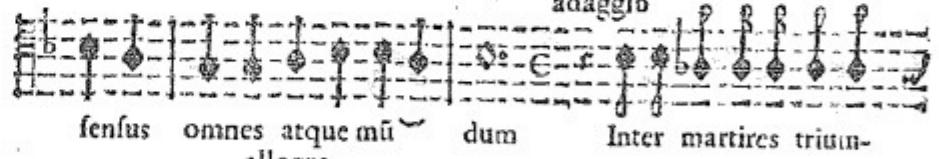
Aria largo



ij



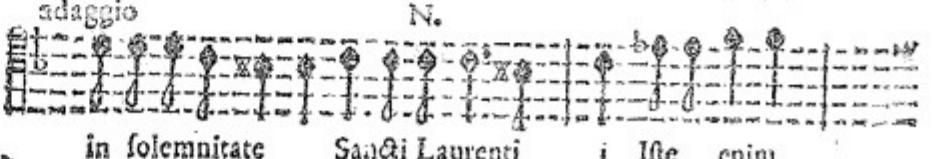
adagio



allegro



N.



34

prolege Dei certauit usque ad mortem  
 et coro naut eum Domini nus honore & glori-  
 a al lelu ia allelu ia allelu ia & coronauit eum Dominus honore &  
 gloria honore & glori a al leluia al-  
 leluia al- leluia alle lu ia al leluia allelu ia i.

## TAVOLA

A. 1.

O vos insipientes	2 Canti	3
Audite gentes	2 Canti	7
Alma Redemptoris	2 Canti	11
Ave Regina celorum	Canto è Alto	13
Memoriam fecit	Alto è Tenore	16
Exultemus omnes	Canto e Tenore	19
Peccauit	Dialogo. T.e Basso	23

A. 3.

Rorate	C.A. e T. ò alla 5. A.T.eB. 26
Alma Redemptoris	29
Gaudete terra	Due cc. è A. ò 2 T.e B. 32
Letetur celum	C.T. e B. 35
Expergissimini	A.T.e B. 38
Veni Sancte Spiritus	A.T.e B. 43
Qui non renuntiat	Dialogo. 2 Tenori e B. 47
Exultate iusti	A.T.e B. 50

I L F I N E