

IV CONCERTI

à Sei Stromenti

*Due Violini e Basso del Concertino
è un Violino, Alto Viola,
Col Basso di Ripieno,*

DA

MICHELE MASCITI

Napolitano

OPERA SETTIMA

Libro Secondo

AMSTERDAM

à Spesa di MICHELE CARLO LE CENE

N.^o 564.

CONCERTO I

Allegro

Volti

Basso del Concertino

Larghetto

Pia:

For:

Pia:

For:

Pianiss:

11

Allegro

Pia: For: Pia: For

6

Pia: For

Basso del Concertino

4

Adagio

Largo

Allegro

Pia: For:

3

Pia:

564

Basso del Concertino

CONCERTO II

Allegro Moderato

Pia: *For:*

Adagio *Allegro*

Basso del Concertino

Pia: *For:* *Pia:*

Larghetto

Pia: *For:* *Pia:*

For: *Pia:* *For:*

Pia: *For:*

Volti 564

Basso del Concertino

Allegro Moderato

Pia : For :

Pia :

For

Pia :

For :

Pia :

For :

Pia :

For :

Pia :

For :

Basso del Concertino

CONCERTO III

Vivace

Pia :

For :

Pia :

For

Pia :

For :

Pia :

For :

Pia :

For :

Pia :

For :

Volti

Basso del Concertino

Largo

Pia: *Pianiss:*

8 *Allegro*

Basso del Concertino

Adagio *Largo*

Pia: *For:* *Pia:*

For *Pia:* *For:* *Pia:*

For: *Pia* *For:*

Allegro

Pia:

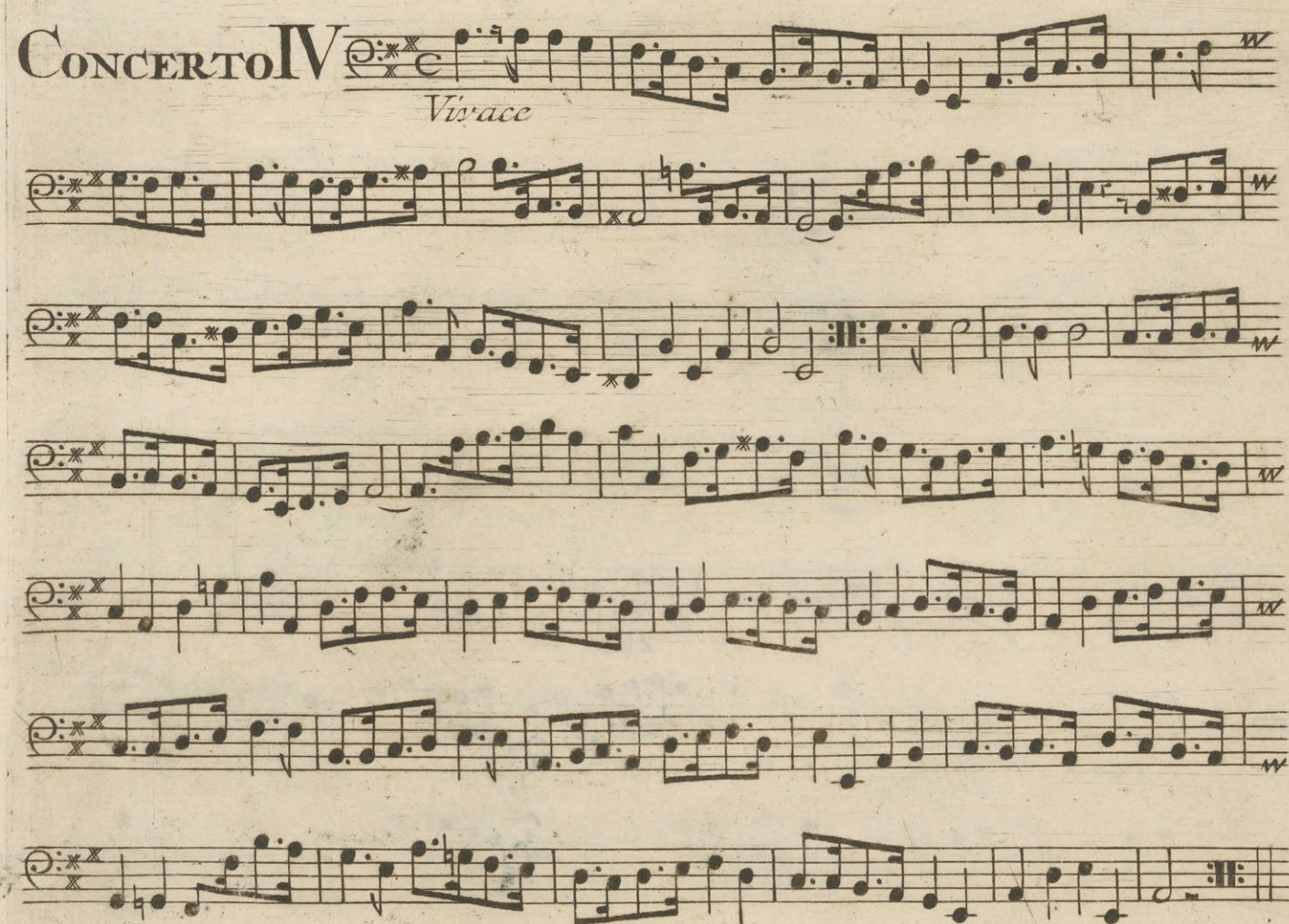
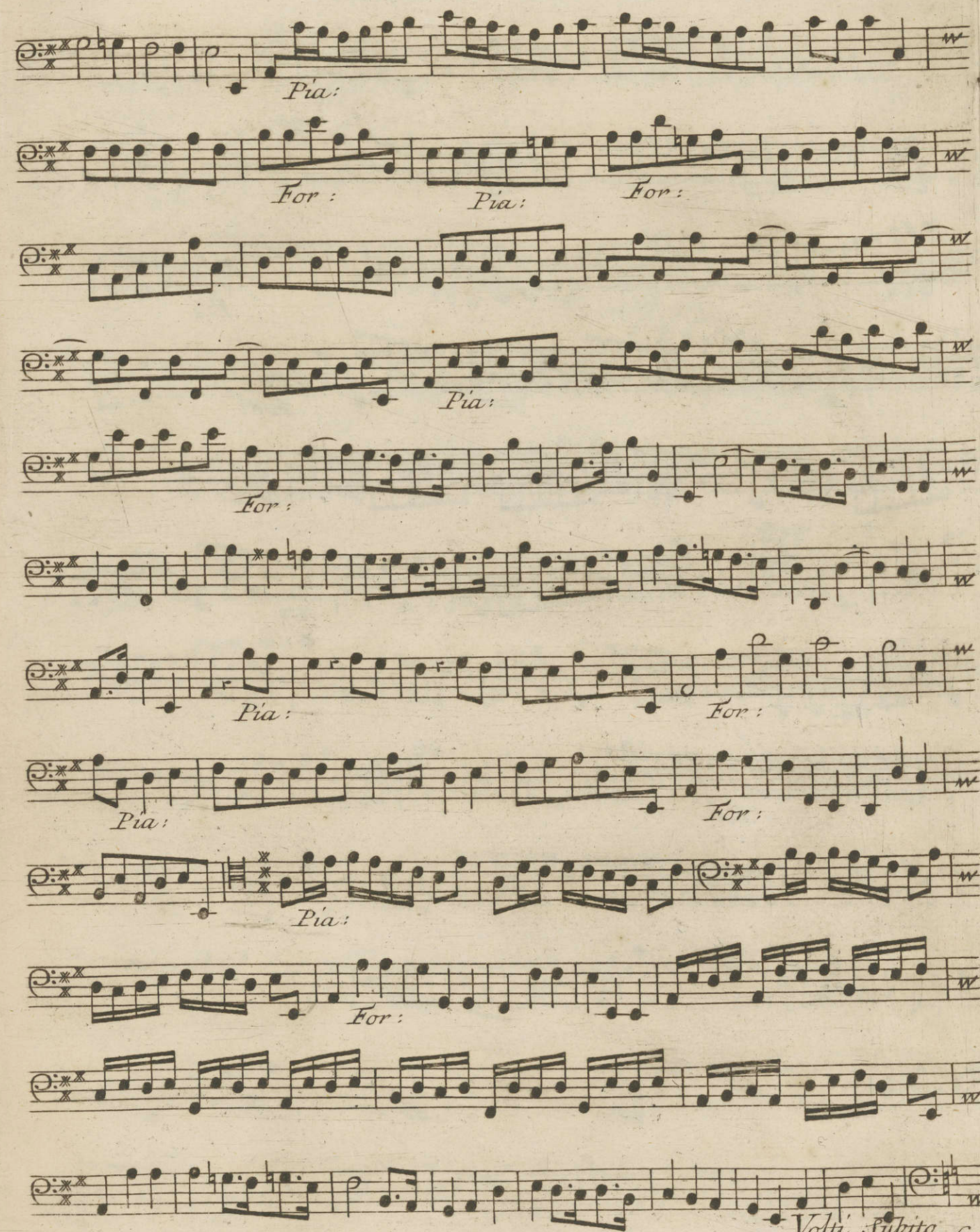
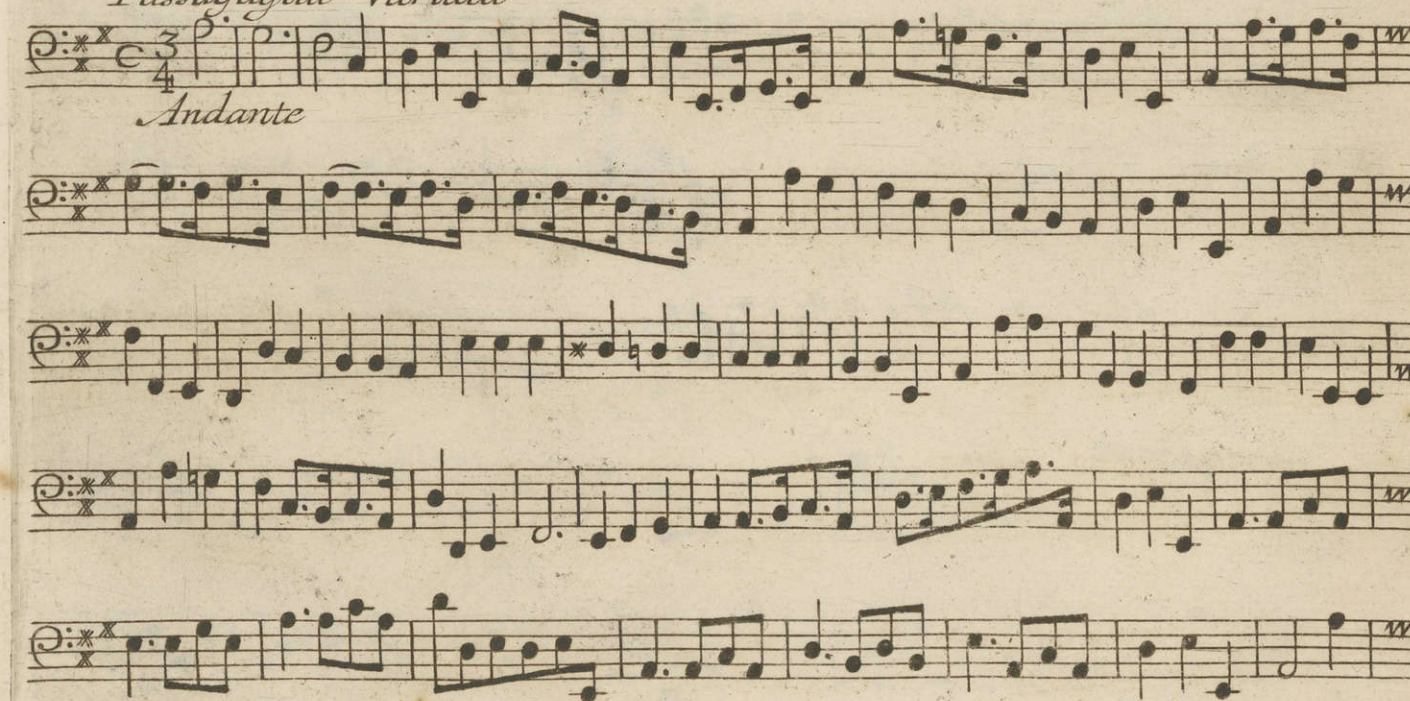
Pia: *For:*

Pia:

For: *Pia:* *For:*

564

CONCERTO IV

Vivace*Passagaglia Variata**Andante**Volta Subito* 564

Basso del Concertino

Pia

For

Pia

For

Pia

For

Pia

For

Pia

For

Basso del Concertino

Solo

Allegro

Tutti

Allegro

Andante

FINE *For* *Pia*

564