

Guy MIAILLE

UBI CARITAS

Antienne du Jeudi Saint

*Pour chœur à 4 voix mixtes
avec accompagnement d'orgue ad libitum*

Conducteur

UBI CARITAS

Duo

Guy MIAILLE

Dans l'esprit du grégorien

Soprano

mf U - bi cá - ri - tas et á - mor _____

Alto

Orgue

4

Dé - us i - bi est. Con - gre - gá - vit _____ nos in ú - num _____

4

Con - gre - gá - vit _____ nos in ú - num _____

7

Chris - ti á - mor. _____ Ex - sul - té - mus _____ et in íp - so _____

7

Chris - ti á - mor. _____ Ex - sul - té - mus et in íp - so

* Les petites notes ad libitum

10

ju - cun - dé - mur. Ti - me - á - mus et a - mé - mus

10

ju - cun - dé - mur. Ti - me - á - mus et a - mé - mus

13

Dé - um ví - vum. Et ex cór - de di - li - gá - mus

13

Dé - um ví - vum. Et ex cór - de di - li - gá - mus

16

nos sin - cé - ro.

16

nos sin - cé - ro.

UBI CARITAS

Chœur

Lié et recueilli ♩ = 76

Soprano

Alto

Ténor

Basse

Orgue

U - bi cá - ri -

U - bi cá - ri - tas et á - mor__ Dé - us i - bi est U - bi cá -

5

5

5

5

5

5

U - bi cá - ri - tas et á - mor__

tas et á - mor__ Dé - us i - bi est U - bi cá - ri - tas

ri - tas et__ á - mor__ Dé - us Dé - us i - bi

9

U - bi cá - ri - tas et á - mor__ Dé - us i - bi est.

9

Dé - us i - bi est Dé - us i - bi est.

9

8 et__ á - mor__ Dé - us i - bi est__

9

est i - bi est i - bi__ est.

Légalement plus alerte

13

Si - mul ér - go__ cum in ú - num Si - mul ér - go__ cum in ú - num

13

Si - mul ér - go cum in ú - num__ Si - mul ér - go cum in ú - num__

13

8 Si - mul ér - go cum in ú - num__ Si - mul ér - go cum in ú - num__

13

Si - mul ér - go cum in ú - num Si - mul ér - go cum in ú - num

17

con - gre - gá - mur con - gre - gá - mur :

17

con - gre - gá - mur — con - gre - gá - mur :

17

con - gre - gá - mur con - gre - gá - mur : —

17

con - gre - gá - mur — con - gre - gá - mur :

21

Ne nos mén - te — di - vi - dá - mur Ne nos mén - te — di - vi - dá - mur

21

Ne nos mén - te di - vi - dá - mur — Ne nos mén - te di - vi - dá - mur

21

Ne nos mén - te di - vi - dá - mur Ne nos mén - te — di - vi - dá - mur —

21

Ne nos mén - te di - vi - dá - mur di - vi - dá - mur

25

ca - ve - á - mus — ca - ve - á -

ca - ve - á - mus — ca - ve - á - mus ca - ve - á - mus — ca - ve - á - mus

ca - ve - á - mus ca - ve - á - mus ca - ve - á - mus ca - ve - á - mus

ca - ve - á - mus ca - ve - á - mus

29 *rit.* $\text{♩} = 82$

mus. — Cés-sent júr - gi -

ca - ve - á - mus. — Cés-sent júr - gi - a ma - li - gná, Cés-sent

ca - ve - á - mus. —

ca - ve - á - mus. —

33

a ma - li - gná, Cés - sent júr - gi - a

júr - gi - a ma - li gná, ma -

Cés - sent júr - gi -

Cés - sent júr - gi - a ma - li - gná, ma - li -

37

ma - li - gná, Cés - sent júr - gi - a ma - li -

- li - gná, Cés - sent júr - gi - a ma - li -

a ma - li - gná, Cés - sent júr - gi - a ma - li -

gná,

40

gná, cés - sent lí - tes cés - sent lí - tes cés - sent lí - tes cés - sent lí - tes

43

tes. Et in mé - di - o tes. Et in mé - di - o Et in mé - di - o

47 *rit.* *poco piu lento*

nós - tri sit Chris -

nós - tri sit

o nós - tri sit

o nós - tri sit nós - tri sit

51 *Lento*

tus Dé - us Chris - tus Dé - us.

Chris - tus Dé - us Chris - tus Dé - us.

Chris - tus Dé - us Chris - tus Dé - us.

Chris - tus Dé - us Chris - tus Dé - us.

UBI CARITAS

Choral

♩ = 72

Soprano

U - bi cá - ri - tas et á - mor — Dé - us i - bi est.

Alto

U - bi cá - ri - tas et á - mor — Dé - us i - bi est.

Ténor

U - bi cá - ri - tas et á - mor — Dé - us i - bi est.

Basse

U - bi cá - ri - tas et á - mor — Dé - us i - bi est.

Orgue

4

Si - mul quo - que — cum bé - a - tis — vi - de - á - mus.

4

Si - mul quo - que cum bé - a - tis vi - de - á - mus. —

4

Si - mul quo - que cum bé - a - tis vi - de - á - mus.

4

Si - mul quo - que cum bé - a - tis vi - de - á - mus.

4

4

7

Glo - ri - án - ter — vúl - tum tú - um, — Chris - te Dé - us :

7

Glo - ri - án - ter vúl - tum tú - um, Chris - te Dé - us : —

7

8

Glo - ri - án - ter vúl - tum tú - um, Chris - te Dé - us :

7

Glo - ri - án - ter vúl - tum tú - um, Chris - te Dé - us :

10

Gáu - di - um, quod — est im - mén - sum, — at - que pró - bum.

10

Gáu - di - um, quod est im - mén - sum, at - que pró - bum. —

10

8

Gáu - di - um, quod — est im - mén - sum, at - que pró - bum.

10

Gáu - di - um, quod est im - mén - sum, at - que pró - bum.

13

Saé - cu - la per — in - fi - ní - ta — sae - cu - ló - rum.

13

Saé - cu - la per in - fi - ní - ta sae - cu - ló - rum. —

13

8 Saé - cu - la per — in - fi - ní - ta sae - cu - ló - rum. —

13

Saé - cu - la per in - fi - ní - ta sae - cu - ló - rum. —

17

A - men A - men A - men. *rall.*

17

A - men — A - men — A - men A - men.

17

8 A - men — A - men — A - men A - men.

17

A - men — A - men A - men.

Ouvrage protégé et interdit à la photocopie.

© 2018 Editions Les ESCHOLIERS

« pauca sed optima »

Association « LES ESCHOLIERS DE SAINTE GENEVIÈVE »

(Association déclarée, loi 1901)

17, rue du Bois. 28310. SANTILLY (France).

Téléphone : 02 37 90 22 96

E-mail : gmiv.esg@wanadoo.fr

UBI CARITAS

Dépôt légal : 11/2018