

à Madame Emma ROUSSEL

ADIEU A GRAZIELLA

Méditation poétique de
A. DE LAMARTINE.Musique de
MARIE FOSCARINA

Andantino espressivo.

PIANO.

dolce e legato.

con animazione.

A - dieu! Mot qu'u - ne lar - me hu - mee - te sur la

le - vre Mot qui fi - nit la joie — *cres.* et *cres.* tranche l'a - mour

vibrato. Mot par qui le *cres.* dé - part de dé - li - ces nous sé - vre *ritenuto.* Mot que l'é - ter - ni -

D. P. 2606.

Vn⁷ 6392

a tempo. *rit.* *Moderato.* *dolce.*

- té Doit ef - fa - cer un jour A - dieu! je

t'ai souvent pronon - cé dans la vi - e Sans com - prendre en quit -

- tant les ê - tres que j'ai - mais Ce que tu con - te - nais de

tris - tesse et de li - e Quand l'homme dit re - tour et que Dieu dit ja -

rit.

mais

dolce.

f *p*

rit

Piu mosso.

Mais aujourd'hui je sens que ma bouche pro-non-ce

espressivo.

Le mot qui con-tient tout Peis, qu'il est plein de toi Qui tom-be dans l'a-

cres.

vibrato. *rit.* *tempo.*

-bi-me et qui n'a pour ré-pon-se Que l'éternel si-len-ce En-tre

rit.
une i - ma - ge et moi A - dieu! et

cependant mon cœur re - dit à chaque ha - lei - ne Ce mot qu'un sourd san -

dimin.
glot en - tre - coupe au mi - lieu Comme si tous les sons douce, dont

ritenuto
la na - ture est plei - ne N'avaient pour sens u - ni - que hé - las qu'un grand a -

dieu.
douce, dimin.

FINE.