

Serenade für Streichorchester.

Violoncello.

I. Marsch.

Mieczysław Karłowicz, Op. 2.

Allegro moderato.

pizz. *p* arco *mf* pizz. *mf* *cresc.* *dim.*

A Tempo di Marcia. (Moderato.)

mf *cresc.* *f* **B** *p*

div. *p* *f* *poco accel.* *cresc.* **Vivo.** *ff* *dim.*

rit. **C Tempo I Moderato.** *mf* *ff* *dim.*

rit. **C Tempo I Moderato.** *mf* *ff* *dim.*

Trio. *Meno mosso.* *div.* *ff* *mf* *unis.* *div.* *p*

D *div.* *f* *mf* *p*

E *mf* *p* *cresc.* **Tempo di Marcia D.C.** *al Segno e poi la Coda.*

Coda. *poco a poco cresc.* *ff*

ff

Violoncello.

II.
Romanze.

Andante con moto.

p
cresc.
mf
dim.
p
p espressivo
cresc.
mf
div.
p
mf espressivo
3
2 A
mf
tr
poco a poco
tr
cresc.
ff
poco a poco dim.
poco rit.
mp a tempo
div.
p
mf
div.
f
p
poco cresc.
mf
dim.
p
C div.
p
div.
molto cresc.
f
mf
poco a poco dim.
pp
morendo
allargando
div.
poco a poco dim.

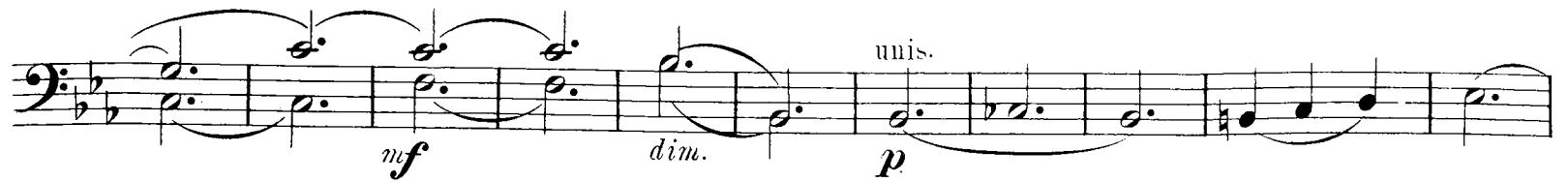
III. Walzer.

Allegro moderato.

1. *mf* *cresc.* *div.* *unis.*
mp
mf *cresc.* *f*
 2. *dim.* *pp* *pp* *pizz.* *p* *p* *arco*
poco cresc. *mf* *pizz.* *arco* *p*
poco a poco cresc. *div.* *f* *f* *mf* *poco rit.* *cresc.*
C a tempo unis. *mp*
cresc. *f* *p* *sf* *sf* *p* *pizz.*
Poco più mosso. *arco* *f* *cresc.* *ff* *f*
cresc. *ff* *1.* *2.* *D* *mf*
div. *unis.* *cresc.* *ff* *f*
1. *2.* *poco a poco rit. al* *dim.* *p* *f* *p* *ff* *p*

Violoncello.

Meno mosso.



Tempo I. (Allegro moderato.)



Violoncello.

5

H
pp *pp* *p* *arco*
pizz.
cresc. *f*
mf *cresc. poco a poco* *accelerando*
div. *ff*
K *Più mosso.* *unis.* *f* *cresc.* *ff*
espr. *f*
dim. *espr.* *p* *molto cresc.*
Presto. *ff* *div.*
div.

Violoncello.

IV.
Finale.

Allegretto non troppo.

mf *dim*

div. *p* *poco a poco cresc*

div. *unis.* *f* *ff*

mf

espr.

poco rit. *A a tempo ma più tranquillo* *p*

cresc. *div.* *un poco rit.* *mf* *dim.*

B Tempo I ed un poco più mosso. *p*

unis. *sf* *mf* *dim.*

C *3* *pp* *mf* *div.*

Basso.

poco a poco più pesante.