

Esta versão orquestral com viola caipira solista é dedicada a Caio de Souza

VIOLA

VIOLA QUEBRADA

Para canto popular, viola caipira e orquestra

Melodia e letra de Mário de Andrade (1926?), de acordo com o autógrafo do IEB-USP
Introdução e 1ª estrofe com base na edição para canto e piano de Heitor Villa-Lobos (1926)
Solos de viola caipira por Ivan Vilela e Rubens Russomanno Ricciardi (2004)
Revisão da parte de viola caipira por Gustavo Silveira Costa (2018)
Orquestração e arranjo de Rubens Russomanno Ricciardi (2018)

Con moto $\text{♩} = 96$ *rall.* Moderato $\text{♩} = 86$ pizz. *mp*

13 *rall.* *p*

18 *a tempo* *mp*

22 *rall.* *a tempo* *mp* *f*

27 Con moto $\text{♩} = 96$ arco *f* *rall.* Moderato $\text{♩} = 86$ *pp*

37 *p*

43 *rall.* *a tempo* *pp*

50 *rall.* *a tempo* 2 Con moto $\text{♩} = 96$ *mp*

56 *mf* *rall.*

61 Moderato $\text{♩} = 86$ *p* *pp*

67 *mp* *rall.* *a tempo* 6 *rall.* *allargando* pizz. arco *mp* *f*

Assistência de edição por Lucas Pigari

Serviço de Edição e Difusão de Partituras do NAP-CIPEM - Ribeirão Preto: FFCLRP-USP, 2018