

Dominica Oculi.

201

0 - cu - li me - i Sem - per. Sem - per. Sem - per. Sem - per.

ad Do - mi - num, Do - mi - num, ad Do - mi - num, qui - a per ad Do - mi - num, qui - a, qui - a ad Do - mi - num, Do - mi - num, Do - mi - num,

qui - a ip - se ip - se e - vel - ip se qui - a ip - se e - vel - let

de la - que - o pe - des de la - que - o pe - de la - que - o pe - de la - que - o pe -

e - vel - let de la - que - o pe -

me - os: re - spi - ce des me - os: re - spi - ce pe - des me - os: re - spi - ce in des me - os: in me,

Dm. d. Tk. in Oest. V. I.

in me, et mi-se-re

re me i, quo-ni-am

u-ni-cus et pau

per sum e-go

Ad te, Do-mi-ne, le-va-vi ani-mam meam:

De-us, me-us in te con-fi

do, non e - ru - be scam.

do, non e - ru - be scam.

te con - fi - do, non e - ru - be scam.

do, non e - ru - be scam.

Tractus.

Ad te le - va - vi, le - va - vi, le - va

Ad te le - va - vi, le - va - vi, le - va

Ad te le - va - vi, le - va - vi, le - va

Ad te le - va - vi, le - va - vi, le - va

vi, le - va - vi o - cu - los

vi, le - va - vi o - cu - los

vi, le - va - vi o - cu - los

vi, le - va - vi o - cu - los

me - os, me - os, me - os

me - os, me - os, me - os

me - os, me - os, me - os

me - os, me - os, me - os

os, qui ha - bi - tas in coe - os, qui ha - bi - tas in coe

os, qui ha - bi - tas in coe - os, qui ha - bi - tas in coe

os, qui ha - bi - tas in coe - os, qui ha - bi - tas in coe

os, qui ha - bi - tas in coe - os, qui ha - bi - tas in coe



in coe -

coe -

in.

coe -



lis.

lis.

lis.

lis.

Ec - ce

Ec -

lis. Ec - ce



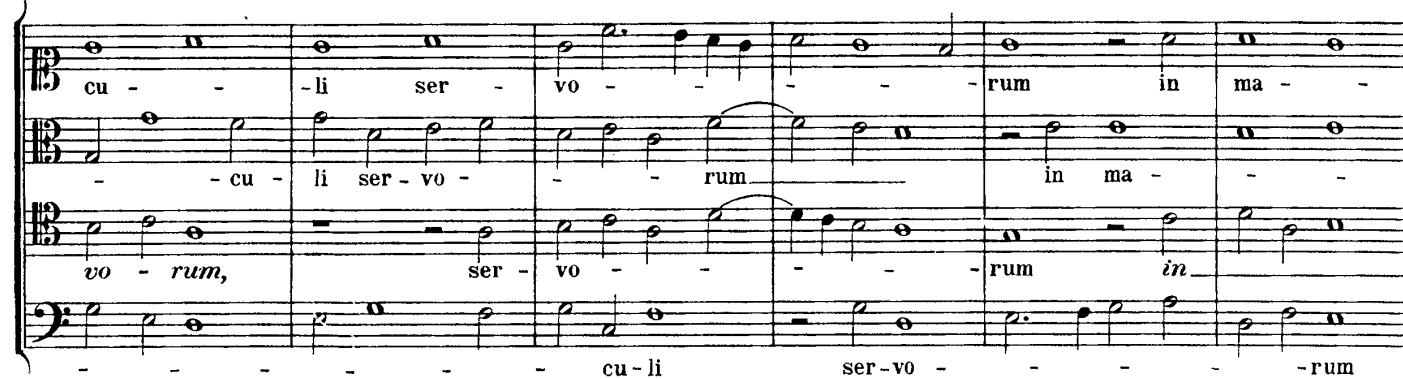
Ec - ce sic - ut

sic - ut.

o -

- ce sic - ut o - cu - li ser-

sic - ut, ec - ce sic - ut, ec - ce sic - ut o -

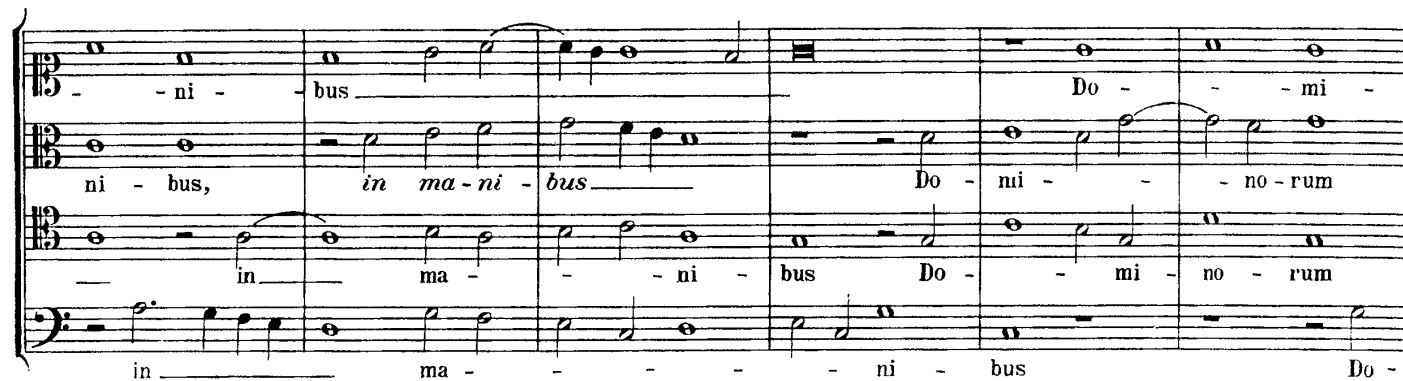


cu - li ser - vo - rum in ma -

- cu - li ser - vo - rum in ma -

vo - rum, ser - vo - rum in

cu - li ser - vo - rum



- ni - bus

ni - bus, in ma - ni - bus

Do - mi -

in ma - ni - bus Do - mi - no - rum

in ma - ni - bus Do - mi - no - rum

in ma - ni - bus Do -

no - rum Do - mi - no - rum su - o - rum. (F#)

su - o - rum. su - o - rum.

- rum. - rum.

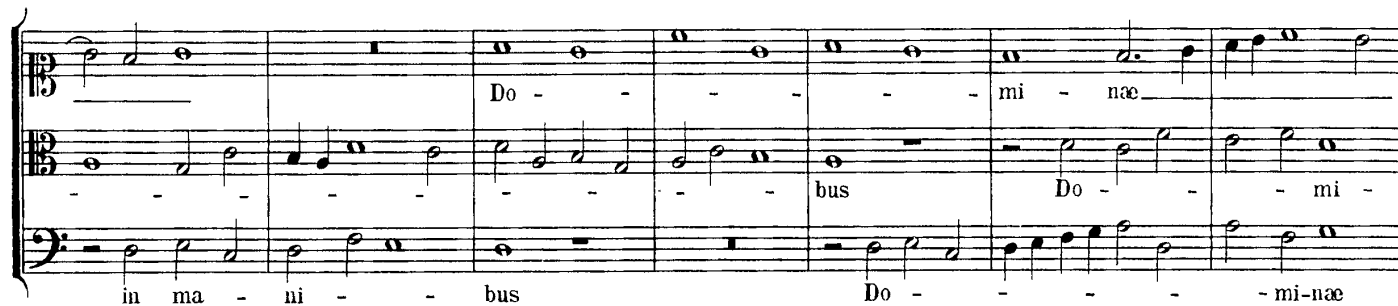
Trium.
Discantus.

Altus. Et sic - ut
Et sic - ut o - rum.
Bassus. Et sic - ut, sic - ut o - rum.

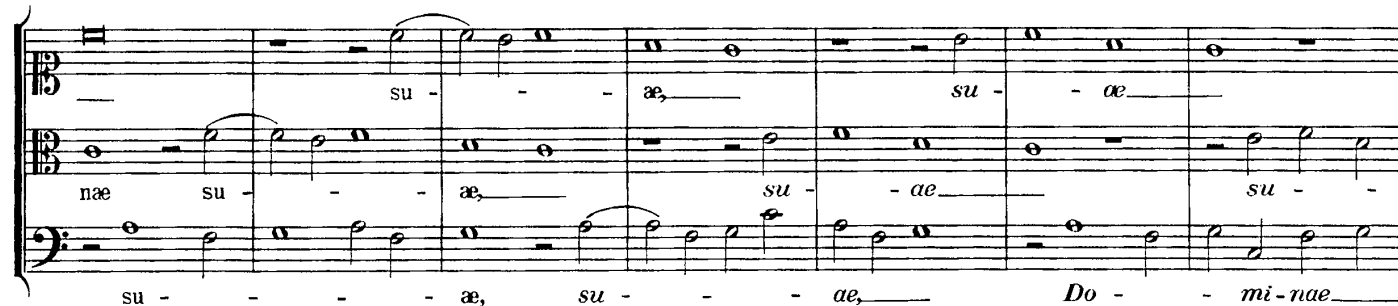
o - cu - li an - cil - cu - li an - cil - (F#)



læ in ma - ni - bus
an - cil - læ in ma - ni -
læ in ma - ni - bus,



Do - mi - næ
bus Do - mi -
in ma - ni - bus Do - mi - næ



su - æ, su - æ
næ su - æ, su - æ su -
su - æ, su - æ, Do - mi - næ



su - æ, su - æ
-æ, su - æ
su - æ, su - æ

Trium.
Altus.



Tenor. I - ta o -
Bassus. I - ta o -



cu - li no -
cu - li no -

stri ad Do mi num De -

stri ad Do - mi - num

Ad Do - mi - num De - um

- um no - strum, no -

De - um no - strum, no -

no - - - - - strum

- strum, no - - - - -

- strum, no - - - - - strum

no - - - - - strum, no - - - - -

(b) - strum, do - nec mi se -

no - strum, do nec mi se - re -

- strum, do - nec mi -

re - a - tur no -

a - tur, mi - se - re - a - tur no -

se - re - a - - - - - tur no -

stri.

stri.

stri.

[illegible]

ne, mi - se - re - re no - bis

mi - ne, mi - se - re - re no - bis

mi - se - re - re

mi - se - re - re

Communio.

Musical score for the hymn "Pas-ser in-ve-nit si-bi do-mum, Et tur-tur ni-dum, u-bi re-". The score is written for four voices: Soprano, Alto, Tenor, and Bass. The key signature is one flat (B-flat), and the time signature is common time (C). The lyrics are written below the notes.

Soprano: Pas-ser in-ve-nit si-bi do-mum, Et tur-tur ni-dum, u-bi re-

Alto: Et tur-tur ni-dum, u-bi re-

Tenor: Et tur-tur ni-dum, u-bi re-

Bass: Et tur-tur ni-dum, u-bi re-

(#)

po - nat pul - los su -
u - bi re - po - nat pul - los su -
re - po - nat pul - los su -
u - bi re - po - nat su - os:

os: al - ta - ri - a tu - a,
- os: al - ta - ri - a tu - a,
os: al - ta - ri - a tu - a,
al - ta - ri - a tu - a

(#)

Do - mi - ne vir - tu - tum,
Do - mi - ne vir - tu - tum, Rex.
a, Do - mi - ne vir - tu - tum, Rex.
Do - mi - ne vir - tu - tum

Rex me - us, et
me - us, et
me - us, et De - us
tum, Rex me - us, et De - us

De - us:
De - us me -
- us me -
me - us, me -

be - a - ti qui ha - bi - tant in

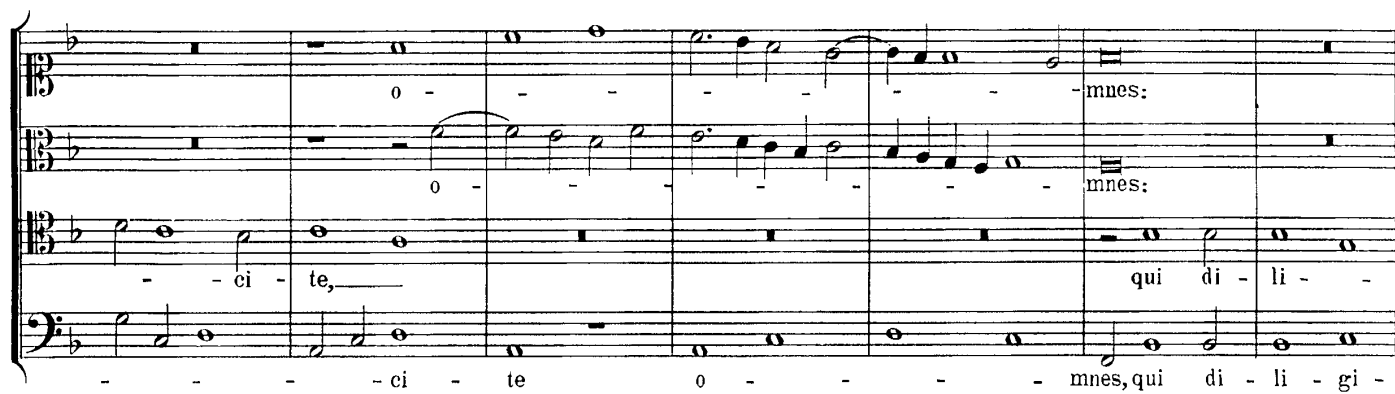
tant in do - mo tu - a, in do - mo tu - a, in do - mo tu - a, in

in se - cu - lum se - cu - lum se - cu - lum in se - cu - lum se - cu - lum se - cu - lum

li lau - da - bunt te. li lau - da - bunt te. da - bunt te. li lau - da - bunt te.

Dominica Lætare.

Le - ta - re Hie - ru - sa - lem: et con - ven - tum Hie - ru - sa - lem: et con - ven - tum Hie - ru - sa - lem: fa -



First system of the musical score. It features four staves (Soprano, Alto, Tenor, and Bass) with lyrics in Latin. The lyrics are: "ci - te, qui di - li - gi -". There are rests and notes on the staves, with some notes being half notes and others quarter notes. The key signature has one flat (B-flat).



Second system of the musical score. It features four staves with lyrics: "gi - tis e - am: gau -". The lyrics are spread across the staves, with some notes being half notes and others quarter notes. The key signature has one flat (B-flat).



Third system of the musical score. It features four staves with lyrics: "te cum lae - ti - ti - a, qui". The lyrics are spread across the staves, with some notes being half notes and others quarter notes. The key signature has one flat (B-flat).



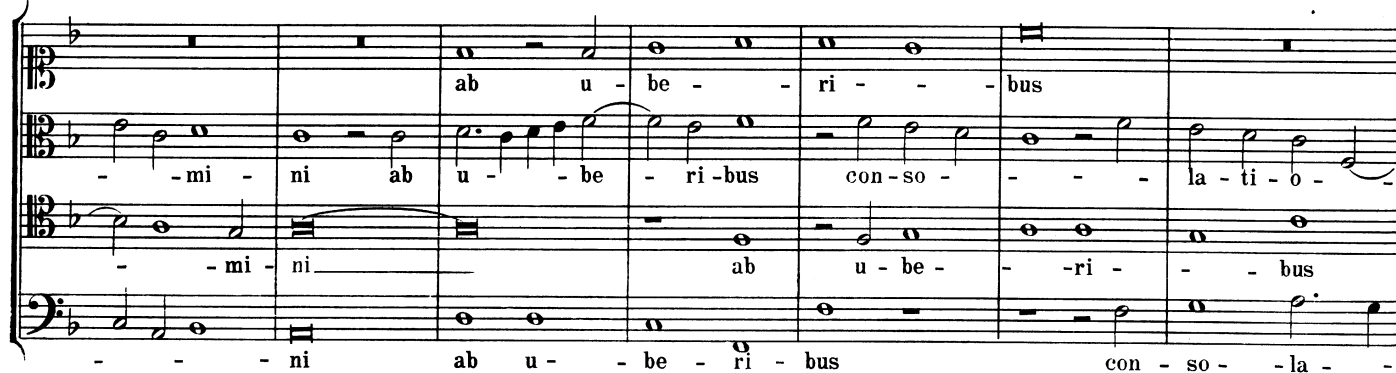
Fourth system of the musical score. It features four staves with lyrics: "in tri - sti - ti - a fu - i -". The lyrics are spread across the staves, with some notes being half notes and others quarter notes. The key signature has one flat (B-flat).



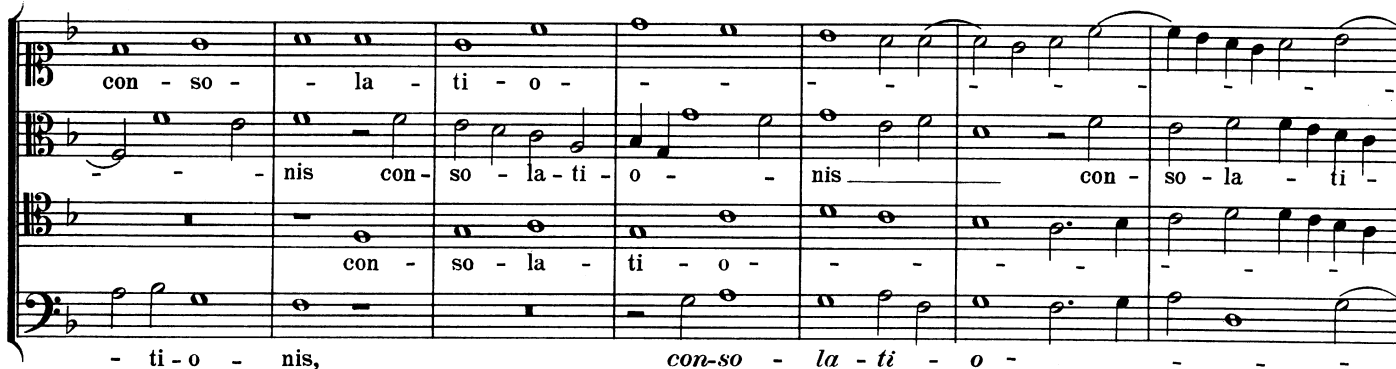
Fifth system of the musical score. It features four staves with lyrics: "fu - i - stis: ut ex - ul - te". The lyrics are spread across the staves, with some notes being half notes and others quarter notes. The key signature has one flat (B-flat).



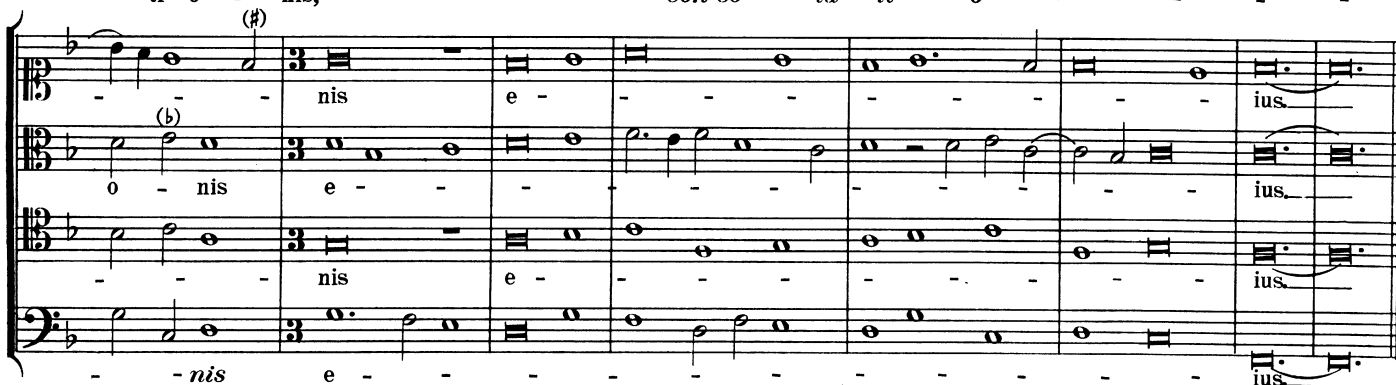
et sa-ti-e - mi - ni
- tis, et sa-ti-e -
et sa-ti-e -



ab u - be - ri - bus
- mi - ni ab u - be - ri - bus con-so - la - ti - o -
- mi - ni ab u - be - ri - bus
- ni ab u - be - ri - bus con-so - la -



con-so - la - ti - o -
- nis con-so - la - ti - o - nis con-so - la - ti -
con-so - la - ti - o -
- ti - o - nis, con-so - la - ti - o -



(#) nis e - ius
(b) o - nis e - ius
- nis e - ius
- nis e - ius



Lae - ta - tus sum in his, quae di - cta sunt mi - hi: Sub alto (Resolutio: Canon in Diapason.)
In do-mum Do - mi - ni i - bi - mus.
In do-mum Do - mi - ni i - bi - mus i - bi - mus.
In do - mum Do - mi - ni i - bi - mus.
In do - mum Do - mi - ni i - bi - mus i - bi - mus.

Tractus.

213

Qui con - fi - dunt in Do -

Qui con - fi - dunt in Do -

In Do - mi -

Qui con - fi - dunt, qui con - fi - dunt in Do -

- mi - no, sic - ut mons

- mi no, sic -

no, sic - ut sic - ut mons mons

- mi - no, sic - ut mons

Sy - on Sy - on.

ut mons Sy -

Sy - on, Sy - on, sic - ut

Sy - on, mons Sy - on,

non com - mo - ve - bi -

- on non com - mo - ve - bi -

mons Sy - on: non, non com - mo - ve -

mons Sy - on: non com - mo - ve -

- tur in æ - ter -

- tur in æ - ter -

bi - tur, non com - mo - ve - bi - tur in æ - ter -

- bi - tur, com - mo - ve - bi - tur in æ - ter -

- num, in ae - ter - num, qui
 - num, qui ha -
 - num, qui ha - bi - tat
 - num, in ae - ter - num, qui

ha - bi - tat in -

- bi - tat in -

in -

He - ru - sa - lem,

ha - bi - tat in -

Je - ru - sa - lem.

Je - ru - sa - lem.

Je - ru - sa - lem.

Je - ru - sa - lem.

Mon - tes in cir -

Mon - tes in cir - cu -

Mon - tes in cir -

Mon - tes in cir - cu

cu - i - tu e -

- - - i - tu e -

cu - i - tu e - ius, e -

i - tu e -

ius: nunc
ius: ex hoc nunc et

in se - cu lum
et us - que in se - cu lum se -
us - que in se - cu lum se -

se - cu li.
se - cu li.
se - cu li.
se - cu lum se - cu li.

Communio.

Hi - e - ru - sa - lem,
Quae aë - di - fi - ca - tur ut ci -
Quae aë - di - fi - ca - tur ut

Quae aë - di - fi - ca - tur ut ci -
vi - tas, cu - ius par - ti - ci - pa -
vi - tas, cu - ius par - ti - ci - pa -

ti - o (b) e - ius in id - ip -
 ti - o e - ius in id -
 ti - o e - ius in id -
 par - ti - ci - pa - ti - o e - ius in

sum: il - luc e - nim
 ip - sum: il - luc e - nim a -
 id - ip - sum: il - luc e - nim a - scen - de -

tri - bus, tri - bus Do - mi - ni,
 scen - de - runt tri - bus, tri - bus ad con -
 runt tri - bus, tri - bus Do - mi - ni, ad con - fi - ten -

no - mi - ni tu - o, tu -
 fi - ten - dum no - mi - ni tu - o, tu -
 dum ad con - fi - ten - dum no - mi - ni tu -

Do - mi - ne.
 Do - mi - ne.
 Do - mi - ne.
 Do - mi - ne.