

Musiques sur l'Eau

- | | Prix nets |
|---|-----------|
| I. Écoute la Symphonie | 1 75 |
| a. SOL b majeur (<i>ton original</i>) | |
| b. LA b majeur (<i>transposition</i>) | |
| II. La Lune s'effeuille sur l'eau | 2 » |
| a. SI naturel majeur (<i>ton original</i>) | |
| b. UT naturel majeur (<i>transposition</i>) | |
| III. Sous la profondeur des feuilles. | 1 75 |
| a. UT naturel majeur (<i>ton original</i>) | |
| b. LA naturel majeur (<i>transposition</i>) | |
| IV. Promenade à l'étang | 1 75 |
| a. MI naturel majeur (<i>ton original</i>) | |
| b. RÉ naturel majeur (<i>transposition</i>) | |
| V. Soir de silence | 1 75 |
| a. FA naturel majeur (<i>ton original</i>) | |
| b. MI b majeur (<i>transposition</i>) | |
| VI. Blancheurs d'ailes | 1 75 |
| a. RÉ b majeur (<i>ton original</i>) | |
| b. SI naturel majeur (<i>transposition</i>) | |

Le Recueil net : 5 fr.

Poésies de Albert SAMAIN

MUSIQUE DE

THÉODORE DUBOIS



ED

Deposé Légal



MUSIQUES SUR L'EAU

Poésie
de
ALBERT SAMAIN

Musique
de
THÉODORE DUBOIS

IV^a

"Promenade à l'étang"
(Ton original)

CHANT

Andante *doux*

A voir ce lac mys-tique où l'azur s'est fon-

PIANO

Andante *p*

- du, Di-rait-on pas, ma sœur, — qu'un grand cœur é-per-du En longs ruisseaux d'a-

poco *cres-* *- cen - do*

poco *cres-* *- cen - do*

- mour, — là-haut s'est répan-du? — L'om-bre lente a noyé la vallée indis-

p *3*

- tinc - te. La cloche, au loin, no - te par no - te,

s'est é - tein - te, Empor - tant com - me l'â - me frê - le d'u - ne

sain - - - te. L'heure est à nous; - - - voi -

- ci que d'instant en ins - tant, Sur les bois vi - o - lets au mystère in - vi -

dim.

- tant, Le grand man - teau de la so - li - tu - de s'é - tend.

dim.

très doux

L'é - tang moi - ré d'ar -

pp

- gent, sous la ra - mu - re bru - ne, Comme un cœur af - fli - gé — que le jour impor -

- tu - ne, Rêve à l'as - cen - si - on su - a - - ve de la

poco *p*

poco *p*

poco animato *très expressif, chaleureux et un peu plus animé ff*

lu - ne. Je

poco animato *pp* *molto* *cres* - - - - - *cen* - - - - - *do*

veux, en-ve-lop-pé de tes yeux ca-res-sants, Je veux cueil-lir, parmi les ro-

ff *p*

-seaux fré-missants, La gri-se fleur des cré-pus-cu-les pâ-lissants.

Plus calme mf *à l'aise p3*

Je veux au bord de l'eau pensive, ô bien ai-mé - - - e, A ta lè -

Plus calme *p* *mf* *p*

pp *cres* - - - *cen* - -

- vre d'amour et d'ombre par - fu - mé - - e Boire un peu de ton âme, à tout so -

pp *cres* - - - *cen* - -

très tendre, sans rigueur
f

- leil fer - mé - - e, 0 bien ai - mé - e,

mf *p* *suivez*

do

Plus lent, progressivement jusqu'à la fin

p

Boire un peu de ton â - - - me,

suivez

pp *a Tempo* *ppp*

ô bien ai - mé - - - e!

a Tempo *ppp* *rit.*