

Ave Regina coelorum

Concluding antiphon of the Liturgy of the Hours

Andrea Gabrieli (c.1532-1585)

Concerti, il primo libro (Gardano press, Venice, 1587)

5

Cantus I
Altus I
Tenor I
Bassus I
Cantus II
Altus II
Tenor II
Bassus II

rum, Ave Do-mi-na An - ge - lo - rum, An - ge - lo -
rum, Ave Do-mi-na An - ge - lo - rum, An - ge - lo -
rum, Ave Do-mi-na An - ge - lo - rum, An - ge - lo -
rum, Ave Do-mi-na An - ge - lo - rum, An - ge - lo -
rum, Ave Do-mi-na An - ge - lo - rum, An - ge - lo -
rum, Ave Do-mi-na An - ge - lo - rum, An - ge - lo -
rum, Ave Do-mi-na An - ge - lo - rum, An - ge - lo -
rum, Ave Do-mi-na An - ge - lo - rum, An - ge - lo -

Ave Regina coelorum (score)

15

rum: sal - ve, ra - dix san - cta, Gau - de glo - -

rum: sal - ve, ra - dix san - cta, Gau - de glo - -

rum: sal - ve, ra - dix san - cta, Gau - de glo - ri -

rum: sal - ve, ra - dix san - cta, Gau - de glo - -

rum, ex qua mun - do lux est or - - ta:

rum, ex qua mun - do lux est or - - ta:

rum, ex qua mun-do lux est or - - ta:

rum, ex qua mun - do lux est or - - ta:

25

ri - o - sa, gau - de glo - - ri - o - - sa,

ri - o - sa, gau - de glo - - ri - o - - sa,

o - - sa, gau - de glo - - ri - o - - sa,

ri - o - sa, gau - de glo - - ri - o - - sa,

Gau - de glo - - ri - o - - sa, su - per omnes spe - ci - o -

Gau - de glo - - ri - o - - sa, su - per omnes spe - ci - o -

Gau - de glo - - ri - o - - sa, su - per omnes spe - ci - o -

Gau - de glo - - ri - o - - sa, su - per omnes spe - ci - o -

30

35

su - per om-nes spe - ci - o - sa, va - le, val - de de - co - ra,
 su-per om - nes spe-ci - o - sa, va - le, val-de de - co - ra,
 su - per om-nes spe - ci - o - sa, va - le, val - de de - co - ra,
 su - per om-nes spe - ci - o - sa, va - le, val - de de - co - ra,

 sa, va - le, val - de de - co -
 sa, va - le, val - de de - co -
 sa, va - le, val - de de - co -
 sa, va - le, val - de de - co -

40

et pro no - bis sem - per Chri - stum e - xo - ra, et pro no - bis sem - per,
 et pro no - bis sem - per Chri - stum e - xo - ra, et pro no - bis sem - per,
 et pro no - bis sem - per Chri - stum e - xo - ra, et pro no - bis sem - per, et
 et pro no - bis sem - per Chri - stum e - xo - ra, et pro no - bis sem - per,

 ra, et pro no - bis sem - per Chri - stum e - xo - ra, et pro no - bis
 ra, et pro no - bis sem - per Chri - stum e - xo - ra, et pro no - bis
 ra, et pro no - bis sem - per Chri - stum e - xo - ra, et pro no - bis
 ra, et pro no - bis sem - per Chri - stum e - xo - ra, et pro no - bis

Ave Regina coelorum (score)

4

45 et pro no - bis sem - per Chri - - stum e - xo - - ra.
 et pro no - bis sem - per Chri - - stum e - xo - - ra.
 _ pro no - bis sem - per Chri - - stum e - xo - - ra.
 et pro no - bis sem - per Chri - - stum e - xo - - ra.

50

sem - per Chri - stum e - xo - - ra, Chri - stum e - xo - - ra.
 sem - per Chri - stum e - xo - - ra, Chri - stum e - xo - - ra.
 sem - per Chri - stum e - xo - - ra, Chri - stum e - xo - - ra.

Ave Regina cœlorum.
 Ave Domina Angelorum:
 Salve, radix sancta,
 ex qua mundo lux est orta,
 Gaude, gloriosa,
 super omnes speciosa,
 Vale, valde decora,
 et pro nobis semper Christum exora.

Hail, O Queen of Heaven.
 Hail, O Lady of Angels
 Hail! thou root,
 From whom unto the world, a light has arisen:
 Rejoice, O glorious [Virgin],
 Lovely beyond all others,
 Farewell, most beautiful maiden,
 And pray for us to Christ.