

COLLECTION MUSICALE EN FORMAT NUMÉRIQUE  
POLYPHONIES VOCALES DE LA RENAISSANCE

**Jean Guyot de Châtelet (1512-1588)**

# **Vous estes si douce et benigne**

à six voix



Vous es - tes si douce et be - ni - - - - -  
 Vous es - tes si douce \_\_\_\_\_ et be -  
 Vous es - tes \_\_\_\_\_ si douce et be - ni -  
 Vous es - tes \_\_\_\_\_

7

gne, douce et benigne, Et si a -  
 Vous es - tes si douce et benigne, Et si a -  
 ni - gne, Et si a - vez si doux  
 gne, Et si a - vez si doux re - gard, Et  
 es - tes si douce et benigne, Et si a - vez si doux re -  
 si douce et benigne Et si a - vez si

14

vez di doux re - - - gard, Ad - vi-sez

vez si doux re - gard, Et si a - vez si doux re -

re - gard, Et si a - vez si doux re - gard, Ad -

si a - vez si doux re - gard, Ad - vi-sez cel - luy qui

gard, Et si a - vez si doux re - gard, si doux

doux re - gard, Ad - vi - sez cel - luy qui

23

cel - luy qui vous ay - me,

gard, si doux re - gard, Ad - vi -

- vi - sez cel - luy qui vous ay - me,

vous ay - me, Ad - vi - sez ce - luy

re - gard, Ad - vi - sez ce - luy qui vous aime, Ad - vi - sez

vous ay - me, Ad - vi - sez cel -

31

Ad - vi - sez cel - luy qui vous ay - - - - me, Nuict et jour - - - - -

sez cel - luy qui vous ay - - - - - me, Nuict

- - - - - Ad - vi - sez cel - luy - - - - - qui vous ay - me

qui vous - - - - - me Nuict - - - - - et jour il

ce - luy - - - - - qui vous ay - - - - - me, Nuict et

luy - - - - - qui vous ay - - - - - me,

39

il tent à la mort, il tent à la mort,  
 et jour il tent, Nuict et jour il tent à la mort, C'est  
 Nuict et jour il tent à la mort, il tent à  
 tent à la mort, C'est du pen - se - ment et a -  
 jour il tent à la mort, Nuict et jour il tent à la mort, à  
 Nuict et jour il tent à la mort, il tent à la mort,

47

C'est du pen - se - ment et a - - -  
du pen - se - ment et a - - - - - - - - - - -  
la mort, C'est du pen - se -  
mour, C'est du pen - se -  
la mort, C'est du pen - se - ment et a - -  
C'est du pen - se - ment et a - - -



60

me d'hon - neur, da - - - - - me d'hon -

at à vous, da - - me d'hon - - neur, Qu'il

Qu'il at à vous, da - me d'hon - neur,

da - me d'hon - neur, da - me d'hon - neur, Qu'il

Qu'il at à vous da - - - me d'hon - - - - -

at à vous, da - - me d'hon - - - - - neur,



75

vous, da - - - me d'hon - - - - - neur, He - las don - nez vous

me d'hon - - - - - neur He - - - las don -

da - me d'hon - - - - - neur, He - las don - nez vous

He - las, He - las He - las don - nez

neur Qu'il at à vous da - me d'hon - - - - - neur,

me d'hon - - - - - neur, He - las don - nez vous a

83

à son \_\_\_\_\_ coeur.

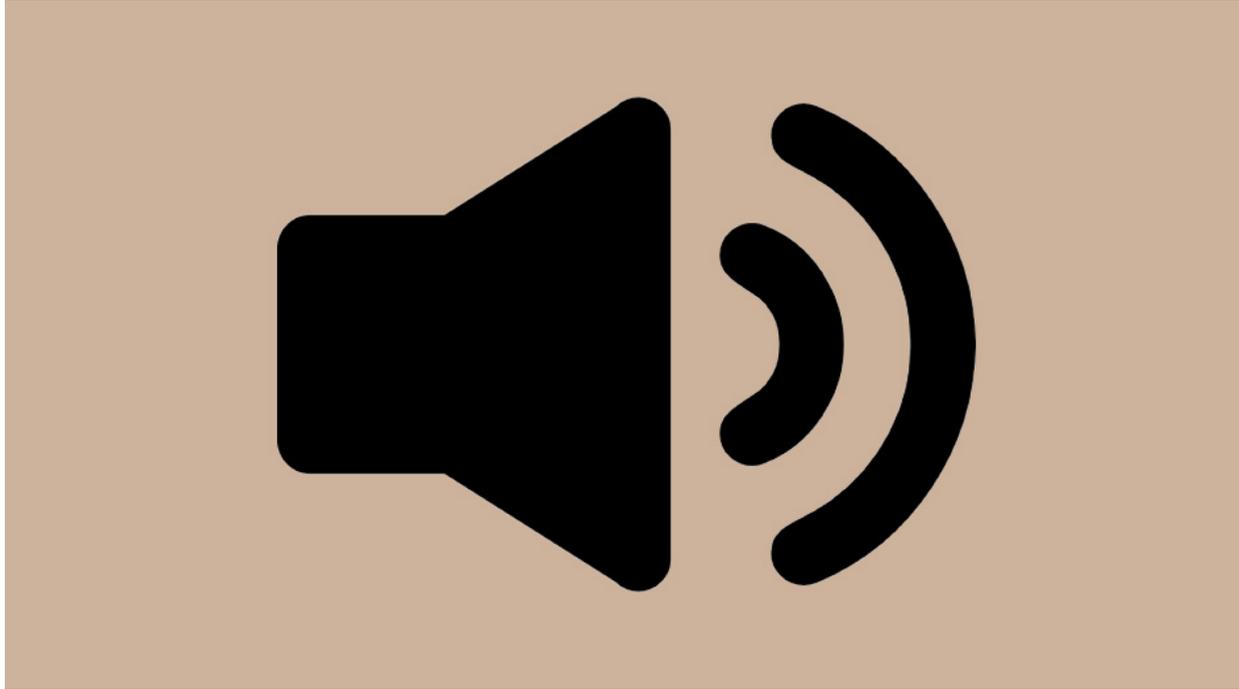
nez vous à \_\_\_\_\_ son coeur, \_\_\_\_\_ don - nez vous \_\_\_\_\_ à son \_\_\_\_\_ coeur.

à \_\_\_\_\_ son \_\_\_\_\_ coeur He - las don - nez vous à son \_\_\_\_\_ coeur.

vous \_\_\_\_\_ à son \_\_\_\_\_ coeur.

He - las, don - nez vous \_\_\_\_\_ à son \_\_\_\_\_ coeur.

son \_\_\_\_\_ coeur, He - las don - nez vous à \_\_\_\_\_ son coeur.



**Cliquez sur l'icône pour accéder à des enregistrements sonores**

*Click on the icon to access sound recordings*