

BEZPŁATNY DODATEK do N° 243.

„NA DOBRANOC”

Muzyka St. NIEDZIELSKIEGO.

„STARY”

MAZUR N° 1.

przez L. LEWANDOWSKIEGO.

„JARY”

MAZUR N° 2.

przez L. LEWANDOWSKIEGO.

POLONEZ z XVIII wieku
śpiewany przez „LUTNIĘ”

MADRYGAŁ

THOMAS MORLEY (1595)

NAKŁADEM REDAKCYI ECHA MUZYCZ. TEATRAL. I ARTYSTYCZ.

Warszawa, Senatorska 26 RAJCHMAN I FRENDLER

Wniej Pani EUFEMII BAŁUCKIEJ

„NA DOBRANOC“

Słowa MICHAŁA BAŁUCKIEGO.

Muzyka St. NIEDZIELSKIEGO.

Śpiew.

U - śnij mi U - śnij smutkiem strudzo - na,

Fortepina.

pp

Ja ci pod - sie - le do snu ra - mio. - na A dum jak pu - chu do sru u - scie - le,

p *pp*

Spij mój a - nie. - le Spij mój a - nie - le Spij mój a - nie - le, wpo - lu się chmu - rzy,

Echo Muzyczne

Lecz ty u - spio - na, nie sły - szysz bu - rzy. A gdy się zbu - dzisz, bę - dzie we - se - le

Spij mój a - nie - - le Spij mój a - nie - - le Więc kie - dy ra - nek bły - śnie na Nie - bie,

I szczęście zej - dzie, ja zbu - dzę cie - bie Wu - sta ca - łu - - jąc sze - pnę nie - śmie - le

Wstań mój a - - nie - - le, Wstań mój a - - nie - - le.