Se mai piu t'amo

Floridi Virtuosi d'Italia, 1600 Antwerpen

Giovanni Battista Moscaglia

Bearbeitung
Anton Höger

Mezzosopran

Se mai piu t'a - mo e se mai piu t'ho - no - ro, e se mai piu —

Git. 1

Git. 2
⑥=Re

4

— t'ho - no - - - - ro, Se mai piu t'a - mo, Se mai piu t'a -

mo e se mai piu t'ho - no - ro Sia

dal su-per-no co - ro, E da l'i-stes-so a-mo-re, Sia dal su - per-no co - ro, E

da l'i-stes-so a-mo - re, E da l'i-stes-so a-mo-re, E da l'i-stes-so a-mo -

16

re In ce - ne - re con - ver - so que - sto co -

19

re E po - scia spar - - -

21

so al ven - to Per mag - gior mio tor - men - - -

4
23

to, E po - scia spar - - -

25

so al ven - to Per mag - gior mio tor - men - - -

27

to, Per mag-gior mio tor - men - - - to.