

FLEUR DE LA TOUR.

Paroles
de M^r A. BRESSIER.

Musique
de A. BOIELDIEU.

à M^r POULTIER.

Maestoso. *mezzo f*
Ped.
PIANO.

La tour ma-jes-tu-euse et

som-bre, noble et bel-le dans sa dou-leur, Sur la

plaine où s'é-tend son om-bre, règne en-cor mal-gré son mal-

en animant.
heur. Mais le si-len-ce l'en-vi-ron-ne, et cet-te

en animant.

rei - ne sans con - ron - ne, sur le front n'a plus qu'un ne

fleur.... sur le front n'a plus qu'un ne fleur.... A - vec toi, loin du bruit, je

cres. *Mod^{to}* *sf* *p* *dolce.*

ffes. *rf* *p*

viens, fleur de la tour, Rê - ver des temps pas - sés de com - bats et d'a - mour! mour!

rall.

1^{er} et 2^{es} Couplets. & 3^{es} Couplet.

2^{es} COUPLET. Tes sœurs parfument les cor - beil - les, S'écou - pa - non - issent sur l'au - tel; Ou bien aux baisers des a -

en animant.

beil - les La - vent leur ca - li - ce de miel. Mais toi, modeste et so - li - tai - re, Tu fuis les hon - neurs de la

cres. *Mod^{to}* *p* *dolce.*

ter - re Et ton sou - rire est pour le Ciel!... et ton sou - rire est pour le Ciel!... A - vec toi, loin du

bruit, je viens, fleur de la tour, Rê - ver des temps pas - sés de com - bats et d'a - mour!

3^{es} COUPLET. Que l'im - por - de l'oubli du monde, Pe - ti - te mer - veil - le de Dieu! En nais - sant, le so - leil cin -

en animant.

non - de De son pre - mier re - gard de feu; Et c'est à toi quand il dé - cli - ne Qu'il jette en - core de la col -

cres. *Mod^{to}* *p* *dolce.*

li - ne, son der - nier ray - on pour a - diu!... son der - nier ray - on pour a - diu!... A - vec toi, loin du

rall.

bruit, je viens, fleur de la tour, Rê - ver des temps pas - sés de com - bats et d'a - mour!