

Sonate pour deux flûtes

Ch. KŒCHLIN

Op. 75

I

Assez lent

1^o

p dolce *lointain et vague
(sans presser)* *court* *pp* *p dolce semper*

court *de moins loin* *pp* *poco cresc.* *court* *plus loin* *pp*

moins p *poco rall.* *plus long*

avec charme et souplesse

pp a Tempo

pp

un peu moins p *à peine cresc.*

sans presser

dolce *serrez un peu*

ppp et très effacé *smorzando* *moins pp*
2e un peu en dehors

Rall. **a Tempo tranquillo**

mf *pp subito espress.* *pp*
pppp

sans traîner

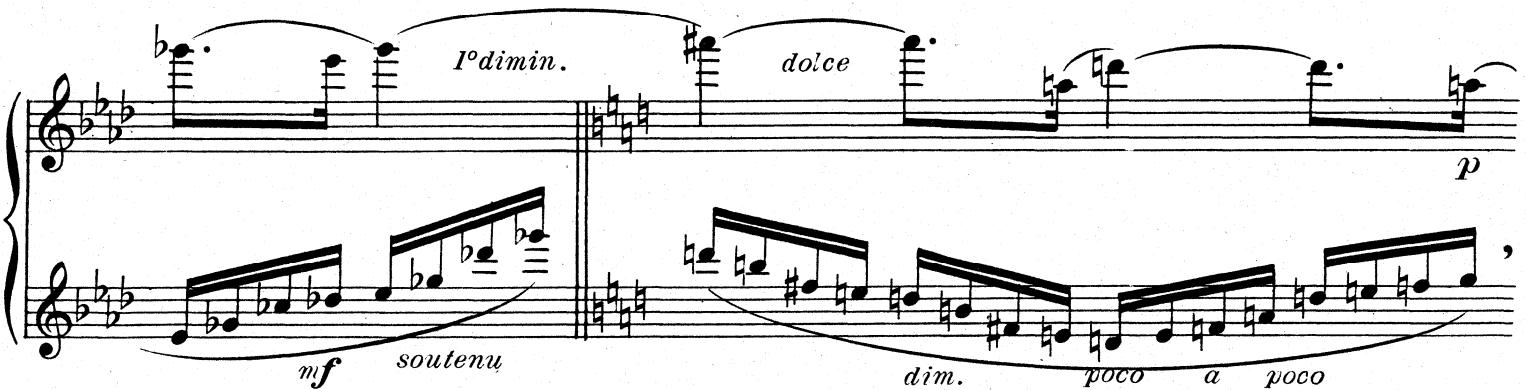
pp *poco cresc.* *mf*
pp

dim. poco a poco *p*

Bien tranquille

p *pp* *rall. e smorz.*

II

Allegretto scherzando

measures 1-2: Treble clef, key signature of one sharp. Dynamics: f, f, f, f, dolce. Measure 2 includes a dynamic instruction "dim. poco a poco".

measures 3-4: Treble clef, key signature of two sharps. Dynamics: pp, pp, cresc. poco a poco, cresc. poco a poco.

measures 5-6: Treble clef, key signature of one flat. Dynamics: sans presser, mf, mf, ma dolce.

measures 7-8: Treble clef, key signature of three flats. Dynamics: diminuendo, dim. poco a poco.

measures 9-10: Treble clef, key signature of three flats. Dynamics: pp, pp.

III
FINAL

Allegro (assez vif)



sempre staccato

Cédez un peu à Tempo

court arrêt



poco

sempre cresc.

f

pp dolce

pp sempre

cresc.

poco

a

poco

pp dolce

presque f

mp

pp

à l'aise

presque f

mf dim.

p

pp

sempre pp

tr

tr

dolciss.

pp

presque lié

plus détaché

presque lié

mf

f

tr

tr

Cédez un peu

pp dolciss.

dolciss. 3

pp *cresc.*

pp sempre

sempre pp

Au mouv!

poco cresc.

cresc. *mf dim. e rall.* *sempre dim. e rall.*

presque f

long

p *pp*

tr#

sans trille ici

poco a poco crescendo

sost.

mp

3

Très ralenti

rall. e dim. sempre

3

Lent

pp

Très ralenti

smorzando

pp