

En tus olas

Alberto Martín Díaz

Non troppo allegro (♩ = 63)

molto pesante

3 3 3 3

ff *f*

10 *sempre pesante*

3 3 3 3

ff *f* *f*

20 *pizz.*

f *p* *poco rit.* *ff riten.* *arco*

Moderato (♩ = 58)

29

libero e con molta espressione *ten.* 3 *poco riten.*

39

ten. 3 *f* 3

49

Poco più lento (♩ = 52)

3

Tempo primo

Vivo (♩ = 60)

58

3 *f* *p* 3

71

A tempo

2 *colla parte*

p

82

arco

4

f *dolce* *mp*

94 *pizz.* **Non troppo allegro** (♩=66)

ff *f* *mf*

103 *arco* *pizz.*

pp *mf* *cresc.*

111 *arco* *pizz.*

ff *f*

119 *arco* *pizz.*

p *f*

123 *arco* *pizz.* *arco*

ff

129 **A tempo**

f *ff* *ff*

143

p *cresc. molto*

148

fff *più fff*

156

165

f *poco a poco rit.* *3* *mf dolce*

183

mp > *dolce*

194

Sostenuto **Più Lento** (♩=44)

p

205

214

9 arco

pp *cresc.*

229

Lento (♩=88) **Molto agitato** (♩=56) **Poco a poco più mosso**

pizz. arco *pizz.* arco *pizz.*

sfz molto pesante *p* < *f* *sfz p* < *f*

236

arco *pizz.* arco *pizz.* arco

sfz p < *sfz p* < *sfz* < *sf*

244 **Più mosso** (♩=84)

f < *mf* *p* *poco riten. e accel.*

251

Allegro molto (♩ = 80)

fff *f*

Violonchelo

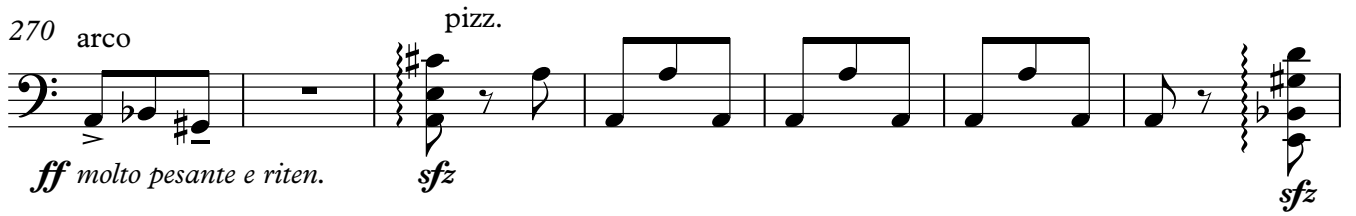
260



sfz *f* *sfz* *sfz* *sfz* *sfz*

arco pizz. arco pizz.

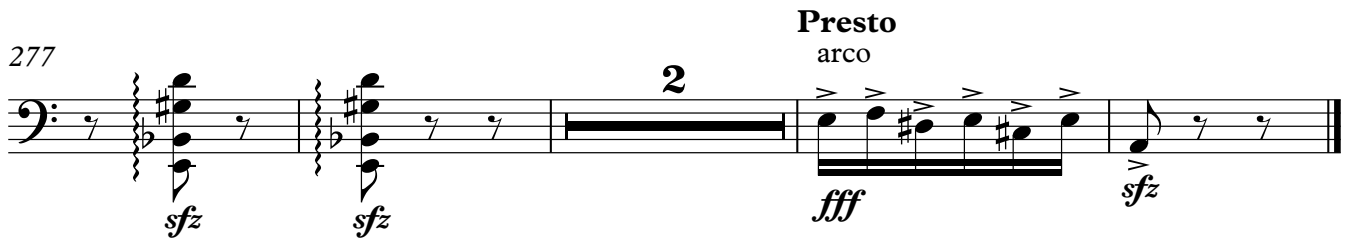
270



ff *molto pesante e riten.* *sfz* *sfz* *sfz* *sfz* *sfz*

arco pizz.

277



sfz *sfz* *sfz* *fff* *sfz*

Presto arco