

Allegretto.

4.

p *mf* *rall.*

Andantino.

5.

f *p* *espr.* *cres.* *cen* *do* *mf* *cres.* *cen* *do* *mf* *I* *p*

Andante.

6.

p *p* *mf* *mf* *rit.*

7. *Allegro.* *f*

meno mosso. *f*

a tempo *mf*

8. *Adagio.* *p*

mf *f*

mf *f* I II

9. *Marciale.* *mf*

mf

f

f

Andante religioso.

10. *p* II

Allegretto.

11. *p* *cres* - *cen* - *do*

Polonez.

12. *mf*

Fine.

D. S. al Fine.

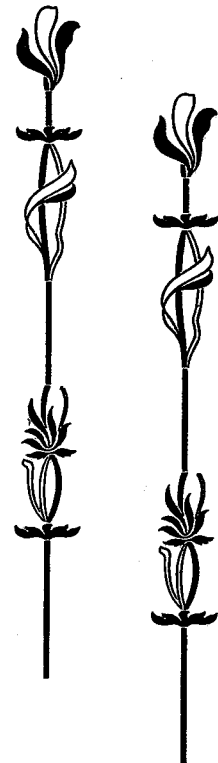
TRIOS

pour

Piano, Violon et Cello.

Arr. par Prof. A. Cink et autres.

Op. 7. № 1. Mazourka	— 60
„ Op. 33. № 2. Mazourka	— 70
„ Op. 34. № 2. Valse	— 80
„ Op. 40. № 1. Polonaise	— 80
„ Op. 40. № 2. Polonaise	— 80
„ Cavatine de l'opéra „Halka“	— 50
„ Potpourri de l'opéra „Halka“	2 00
„ Potpourri de l'opéra „La Comtesse“	2 50
„ Potpourri de l'opéra „Le Chateau My- sterieux“	2 30
„ Trios pour trois violon Cah I	— 75
„ „ „ „ Cah II	— 90



PROPRIÉTÉ DES ÉDITEURS POUR TOUS LES PAYS

Varsovie, 1914

Fournisseurs du Conservatoire de Varsovie, fournisseurs et commissionnaires de la Société de Musique de Varsovie.

Succursales: Lublin—Łódź.

CRACOVIE
A. Piwarski & Co.
LWOW
Gubrynowicz & Fils.
B. Poloniecki.
POZNANIE
M. Niemierkiewicz.
I. Leitgeber & Co.
PRAHA
Fr. Chadim.

PETERSBOURG
J. H. Zimmermann.
A. Johansen.—N. H. Da-
winghoff.
KIEFF
I. Idzikowski.
VILNO
W. Makowski.—J. Za-
wadzki.

MOSCOU
J. H. Zimmermann.
A. Guthell.—A. Seywang.
ODESSA
E. Ostrowski.
RIGA
P. Neldner.—J. Deubner.
EKATERINOSŁAW
A. G. Krygier.

BERLIN
Albert Stahl.
PARIS
Al. Rouart.
Lerolle & C-o.
LONDON
Breitkopf & Härtel.
NEW-YORK
The Polish Book
Importing Co. Inc.